



**UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO**

**División de Ciencias Sociales y Económico Administrativas**

**“La cultura juvenil en situación de vulnerabilidad y riesgo:  
vandalismo”**

**Tesis**

**Para obtener el grado de:**

**LICENCIADO EN ANTROPOLOGIA SOCIAL**

**Presenta**

**Jesús Fernando Garma Aguilar**

**Director de Tesis**

**M. C. Julio Teddy Garcia Miranda**



**Chetumal, Quintana Roo, México, junio de 2015**



**UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO**

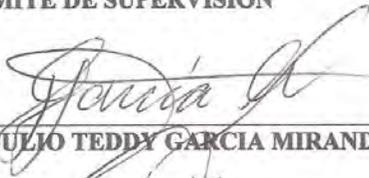
**División de Ciencias Sociales y Económico  
Administrativas**

**Tesis elaborada bajo la supervisión de comité de asesoría y aprobado  
como requisito parcial para obtener el grado de:**

**LICENCIADO EN ANTROPOLOGIA SOCIAL**

**COMITÉ DE SUPERVISIÓN**

**Director:**

  
**M.C. JULIO TEDDY GARCIA MIRANDA**

**Asesor:**

  
**DR. JULIO CESAR ROBERTOS JIMENEZ**

**Asesor:**

  
**DR. MANUEL BUENTROSTRO ALBA**



**Chetumal, Quintana Roo, México, junio de 2015**

A MI TIA LA SEÑORA MARGARITA AGUILAR SALGADO QUIEN ME HA APOYADO SIEMPRE EN MIS DECISIONES Y SIEMPRE HA ESTADO AL CUIDADO DE MI SALUD Y BIENESTAR TANTO MORAL COMO FÍSICO Y QUE DESDE PEQUEÑO A OCUPADO EL LUGAR EN MI VIDA FUNGIENDO EL PAPEL DE UNA MADRE.

A MI QUERIDA ABUELA DOÑA DÉBORA SALGADO REYNA, QUIEN SE HA HECHO CARGO DE MI PERSONA DESDE MI INFANCIA AL IGUAL QUE MI TIA, POR SU PACIENCIA Y SUS CUIDADOS, PERO SOBRE TODO POR NO ABANDONARME Y DEJARME SOLO A LA DERIVA.

A MI PADRE EL SEÑOR MIGUEL ÁNGEL GARMA NOVELO, QUIEN A PESAR DE MIS DIFICULTADES MÉDICAS Y PSICOLÓGICAS SIEMPRE ESTUVO BRINDÁNDOME SU ÁNIMO Y APOYO MORAL.

A MIS TRES HERMANITOS, ISRAEL, FRIDA Y GALILEA UN FACTOR IMPORTANTE PARA YO PODER SER ALGUIEN EN ESTA VIDA, LOS AMO.

## **AGRADECIMIENTOS**

PRIMERAMENTE LE AGRADEZCO A MI DIOS EL SEÑOR JESUCRISTO QUIEN ME HA PERMITIDO LA VIDA HASTA EL DÍA DE HOY, POR HABERME PERMITIDO CONCLUIR MIS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS Y ELABORAR ESTA TESIS, GRACIAS A ÉL TUVE LA SABIDURÍA Y LA FUERZA PARA SALIR ADELANTE, UNA FAMILIA QUE ME APOYÓ SIEMPRE Y UN TUTOR Y DIRECTOR DE TESIS CON UNA GRAN ÉTICA PROFESIONAL.

AGRADEZCO TAMBIÉN A MIS DOS HERMOSAS MADRES QUIENES A PESAR DE NO SERLO BIOLÓGICAMENTE, SIEMPRE ME SOSTUVIERON ECONÓMICAMENTE PERO SOBRETUDO AGRADEZCO POR HABER PUESTO SU ESPERANZA Y CARIÑO EN MÍ, PARA QUE ALGÚN DÍA PUDIERA SER TODO UN PROFESIONISTA, DOÑA MARGARITA Y DOÑA DÉBORA GRACIAS POR TODO, CON TODO MI CORAZÓN SE LOS AGRADEZCO.

A MI QUERIDO PADRE DON MIGUEL GARMA, GRACIAS PAPA POR HABERME APOYADO EN AQUELLOS MOMENTOS CUANDO NECESITE DE TI, POR HABERME ENSEÑADO A QUE NO SE RINDE ANTE LA BATALLA Y POR HACERME SENTIR BIEN CUANDO MIS ENFERMEDADES GOLPEABAN MI PERSONA, GRACIAS VIEJO POR ESFORZARTE CADA DÍA Y POR HABER CAMBIADO EL RUMBO DE TU VIDA.

Y COMO OLVIDAR A UN GRAN MAESTRO, TUTOR Y DIRECTOR DE TESIS EL DOCTOR JULIO TEDDY GARCÍA MIRANDA, A QUIEN CONSIDERO COMO MI PADRE ACADÉMICO PUES ME ENSEÑÓ A SER UN BUEN ESTUDIANTE, A HACER LAS COSAS CON CALIDAD Y SOBRE TODO A SER HUMILDE ANTE SITUACIONES EN LAS QUE EL CONOCIMIENTO Y LA CIENCIA EXCEDE LA MENTALIDAD DEL SER HUMANO, ME DEMOSTRÓ QUE LOS GRANDES PROFESIONISTAS NUNCA DEBEN OLVIDAR LA CALIDEZ HUMANA Y LA MANSEDUMBRE PARA TRATAR A OTRAS PERSONAS, GRACIAS TAMBIÉN POR SU PACIENCIA LAS VECES QUE ME ENCONTRABA CON ALGUNA DUDA.

**CON EL CORAZÓN EN LA MANO....MUCHAS GRACIAS!!!**

**LA CULTURA JUVENIL EN SITUACION DE VULNERABILIDAD Y**  
**RIESGO: vandalismo.**

**ÍNDICE**

Introducción

<b>CAPITULO I: DISCUSIÓN TEÓRICA.....</b>	<b>19</b>
1.1.-Antecedentes o estado del arte.....	19
1.2.- Marco Teórico referencial.....	27
1.2.1 Juventud.....	27
1.2.2 Identidad.....	28
1.2.3 vulnerabilidad.....	29
1.2.4 Delincuencia.....	30
1.2.5 Delincuencia juvenil.....	30
1.2.6 Pandillerismo.....	31
1.2.7 Características de los vándalos.....	31
1.2.8 Categorías del vandalismo urbano.....	32
1.2.8.1 Vandalismo Adquirido.....	32
1.2.8.2 Vandalismo Táctico.....	33
1.2.8.3 Vandalismo ideológico.....	34
1.2.8.4Vandalismo vengativo.....	35
1.2.8.5Vandalismo lúdico.....	36
1.2.8.6 Vandalismo perverso.....	37
1.2.8.7 El vandalismo un problema social, que evoluciona con el tiempo.....	39

<b>CAPITULO II: CONTEXTO</b> .....	43
2.-Etnografía de las colonias Barrio Bravo y nuevo progreso, a propósito de la comparación.....	43
2.1 Barrio Bravo.....	43
2.2.1 “Los star one”.....	46
2.1.2 “Los Legales”.....	48
2.1.3 “Los Jefes”.....	50
2.2. Nuevo Progreso.....	51
2.2.1 La banda los “Quesitos”.....	54
2.3 Acciones de las bandas y elementos policíacos en las colonias Barrio Bravo y Nuevo Progreso.....	56
<b>CAPITULO III: CAUSAS Y EFECTOS DEL VANDALISMO EN BARRIO BRAVO Y NUEVO PROGRESO</b> .....	64
3.1 Causas generales.....	64
3.2 Causas socioeconómicas.....	66
3.3 Causas y efectos culturales.....	67
3.4. Efectos sociales y auto-personales de los autores del mismo fenómeno.....	69
<b>CAPITULO IV: HISTORIAS DE VIDA Y PREVENCIÓN DEL VANDALISMO Y DELINCUENCIA JUVENIL</b> .....	73
4.1 Historias de vida.....	73
4.1.1 Persona de sexo femenino de 26 años de edad originaria de Guatemala actualmente perteneciente a la banda “los legales”.....	73
4.1.2 Persona del sexo masculino de 32 años, actualmente retirado de la banda “los jefes” originario de Campeche, Campeche.....	78

4.1.3 Persona del sexo masculino de 29 años, actualmente retirado de la banda los “star one”, originario de Chetumal.....	85
4.1.4 Persona del sexo femenino, de 20 años de edad, actualmente miembro de la banda “los legales”, originaria de El Salvador C.A.....	90
4.1.5 Persona del sexo masculino de 34 años, originario de Zacatecas, Zacatecas, actualmente retirado parcialmente de la banda “los quesitos”.....	94
4.2 Acciones preventivas al vandalismo.....	98
4.3 Estrategias de prevención.....	99
4.3.1 Estrategia 1.....	99
4.3.2 Estrategia 2.....	100
4.3.3 Estrategia 3.....	100
4.3.4 Estrategia 4.....	100
4.3.5 Estrategia 5.....	101
4.3.6 Estrategia 6.....	101
Conclusiones.	
Bibliografía.	

## INTRODUCCIÓN

Existen en la Ciudad muchos mitos urbanos sobre la existencia de diversos personajes y grupos relacionados con el mal, que aparecen generalmente por las noches y en los lugares apartados o con poca luz. Como se puede apreciar siempre vinculado a lo oscuro, que es el escenario que aprovechan para hacer sus maldades.

Dentro de este panorama de la historia oral e incluso escrita (la prensa amarillista principalmente) que dan cuenta de las acciones de estos personajes y grupos, siempre buscando el sensacionalismo.

Estas historias y mis recorridos por algunas colonias, hicieron que como estudiante de Antropología Social, me interesara por el estudio de esta temática, especialmente del vandalismo, por lo cual me aproximé a dos colonias con aparente mayor presencia de este fenómeno y problemática social, como son Barrio Bravo cerca del centro de la Ciudad de Chetumal y la Colonia Nuevo Progreso en unos de los extremos de la misma ciudad.

En esta investigación, sobre el vandalismo, abordo múltiples temas con los cuales el lector podrá percatarse cuales son los factores y situaciones cotidianas influyen en general hoy por hoy al joven hacia los caminos del vandalismo ya sea en el país en general y en este caso particular en las colonias muy populares y antiguas de la ciudad de Chetumal. Pero es necesario primero saber que es el vandalismo y sus determinantes así como sus diversas clasificaciones y eventos que lo hace un fenómeno social demasiado visible y peligroso.

Vandalismo, es un concepto que puede utilizarse para nombrar a las acciones destructivas de un grupo de personas con una conducta violenta, a los que se denomina vándalos, que no respeta la propiedad ajena y se expresarse a través de la hostilidad constante.

El vandalismo, es la hostilidad aparentemente injustificada hacia las pertenencias de los demás, se manifiesta en espacios públicos, como la destrucción de

monumentos, paredes, bancos, paredes, etc., ya sea con la intención de transmitir un mensaje o por el simple hecho de destruir el patrimonio ajeno.

El concepto de vandalismo está asociado a la vida urbana, de tal forma que se entiende como la agresión, generalmente en grupo, con el fin de producir de forma voluntaria daños materiales. Este tipo de violencia se proyecta sobre los servicios, paradas de autobús, vehículos públicos y privados, cabinas telefónicas, fachadas de edificios y, sobre todo aquello que interfiera en su desplazamiento.

El vandalismo de los jóvenes de hoy está marcado por la brutalidad, el vandalismo y la violencia se asocia con las clases más pobres, es un estigma que recae sobre los marginados, sin embargo se está incrementando de forma considerable entre los jóvenes recursos económicos mayores, y es también preocupante que cada vez sea menor la edad de los vándalos y el incremento de la presencia femenina en los grupos de delincuentes, así como la violencia con que se perpetran los delitos.

Se considera que los jóvenes son emocionalmente inmaduros, por lo cual son fácilmente reclutados por los grupos de vándalos, además está estructurada sobre la base de satisfacción rápida de sus necesidades y deseos, y con muy baja tolerancia a las frustraciones. Por ello encuentra en la violencia y el vandalismo la forma más fácil de agenciarse los objetos necesarios para su satisfacción no sólo material sino también simbólica, que se manifiesta en el éxito y prestigio "social".

Existe un evidente narcisismo en el acto delictivo, el culto a la fuerza y a la hombría se pone en evidencia en la agresión física hacia las víctimas, como pincharlas después del robo, o bien con la agresión sexual, estupros y violaciones con que concluyen sus actos vandálicos para demostrar su virilidad ante ellos mismos o sus compinches.

Sin lugar a dudas el vandalismo es un fenómeno social el cual puede derivar problemas criminológicos que internacionalmente son investigados por instituciones gubernamentales, pues las manifestaciones sociales y conductuales

que llaman la atención de forma negativa pueden observarse mayormente entre los jóvenes que en la población adulta.

Se considera importante tratar el vandalismo de hoy como delincuencia organizada del mañana; tomando en cuenta los diversos factores que influyen en el problema del vandalismo, analizando su historia y su evolución dentro de la sociedad mexicana, recurriendo para ello al uso de material sociológico y jurídico, material criminológico y psicológico a fin de construir el perfil y factores que favorecen a la conducta delictiva.

Es importante señalar que los sectores más fácilmente integrados a los grupos vandálicos y delictivos son jóvenes cuya familia está en proceso de desintegración, que genera una reacción negativa entre los jóvenes, que se ven desprotegidos y faltos de valores, se sienten abandonados, y en estos grupos se sienten comprendidos y por sus fechorías empiezan a ser reconocidos y considerados como parte de ellos, que incrementa su autoestima tan deteriorado.

La banda se convierte así en una especie de segunda familia en ella hay unos líderes que equivalen a los hermanos y un jefe que representa al protector, un lugar donde se les comprende y pueden hacer de las suyas, pues con el tiempo buscan un lugar de reunión, que tanto puede ser una casa abandonada, un garaje o un terreno baldío de los cuales también se presentan fotos, en donde planear fechorías y almacenar objetos robados.

La falta de miedo o de escrúpulos, la crueldad, la grosería, la brutalidad, la dureza, se consideran hazañas, y quien más destreza muestra en este sentido es sin duda los líderes de la banda ya que todos los miembros son alguien ya que infunden miedo, la gente atemorizada les respeta, son los dueños de la calle, viven al límite. Tales condiciones de la colonia, cuerpos vandálicos, fechorías, experiencias, actos perjudiciales y gente victimada son puntos visibles en esta investigación.

Es importante señalar, que las condiciones socioeconómicas influyen en la formación personal de un adolescente, es importante conocer la clase social a la que pertenecen, sus virtudes e incluso las creencias religiosas porque los padres son el mayor ejemplo de los hijos; aunque se han dado casos de jóvenes de una

familia con una condición socioeconómica muy estables que deciden, bajo influencias negativas de sus amigos, corromperse. Los padres deben tener mucho cuidado con sus hijos desde los 12 años hasta que maduren, porque pueden ser absorbidos por un grupo de amigos que los pueden llevar por mal camino, desde ponerse más rabiosos y rebelde o ir por ahí destrozando cosas o hasta meterse en la droga, es cuando el adolescente, según como sea su carácter y su grado de madurez, ocupará un lugar, un rol y tendrá un estatus.pues en todas las bandas hay un líder, el anti líder, los pasotas, los graciosos, los chulos en busca de peleas. También las actitudes de un adolescente dependen de las creencias religiosas, el adolescente en la hora de la madurez se fija en su alrededor y hace lo que lleva viendo toda su vida en cuanto a los amigos, compañeros del colegio, familiares, profesores, etc.

La identidad también es la conciencia que una persona tiene respecto de sí misma y que la convierte en alguien distinto a los demás. Aunque muchos de los rasgos que forman la identidad son por influencia, el entorno ejerce una gran influencia en la conformación de la especificidad de cada sujeto; por esta razón tienen validez expresiones tales como “estoy buscando mi propia identidad”.

En especial la etapa de la juventud, (casi siempre relacionada con la adolescencia) es un periodo de transición que provoca inestabilidad tanto fisiológica (por los cambios hormonales propios del crecimiento) como emocional; siempre está en construcción.

La identidad juvenil además tiene relación con la clase social y el entorno, por ejemplo no es lo mismo un joven que crece en una zona campesina, al que crece en una zona urbana; las actividades del primero, involucran procesos de adultez prematuro, donde su madurez se define desde los cuadros del trabajo, mientras que en la zona urbana, es a partir de las ofertas de consumo.

## **Objetivos generales y particulares**

### **En el objetivo general.**

Entender y explicar porqué los jóvenes están en situación de vulnerabilidad y riesgo de ser atraídos por la cultura del vandalismo y la drogadicción y el uso de la violencia para delinquir.

### **En los objetivos particulares.**

1.- Analizar y conocer cuáles son causas que llevan a los jóvenes a transgredir las normas y valores para incidir en la violencia y el vandalismo como estilo de vida.

2.- Saber cuáles son las circunstancias por las que las bandas se convierten en una segunda familia para los jóvenes que optan por esta opción de vida.

3.- Conocer porque un joven está en situación de riesgo y vulnerabilidad se alejan de los valores morales y sociales, además, son atraídos y atrapados por las adicciones

### **Justificación**

Chetumal y el estado de Quintana Roo, se caracterizan por tener un crecimiento demográfico mayor que toda la república Mexicana, básicamente por los flujos continuos de migración, es un estado multi e intercultural desde su creación. Lo que implica que no hay una identidad única. Los migrantes al llegar a Quintana Roo ante la carencia de viviendas, invaden terrenos de la periferia y se van formando las diversas colonias populares no planificadas y por otro lado los fraccionamientos de INFONAVIT, FOVISSTE y otras inmobiliarias particulares.

Los jóvenes y las nuevas generaciones por las diferencias culturales y procesos de socialización y el aprendizaje de valores sociales y morales distintos, tienen problemas de adaptación, por lo cual para ser aceptados en alguno de los diversos grupos, así como por ganarse el respeto y ser acogida optan por

comportamientos violentos y se convierten en vándalos, constituyen pequeñas bandas de amigos, que al paso del tiempo y el consumo de alcohol y otros elementos adictivos se tornan violentos.

En los últimos años como consecuencia del mayor crecimiento y desarrollo de Chetumal, esta situación se agudiza y se convierte en un problema social, porque el vandalismo no se ha podido frenar por diversas circunstancias como: la ineptitud de las autoridades políticas y policiales, la falta de seguridad, la misma actitud pasiva de los vecinos (ciudadanos), la impunidad y la corrupción; elementos que han incidido para que impere el vandalismo, asaltos en la vía pública, levantones y robo a casas habitaciones y comercios establecidos.

Sumado a lo anterior una falta de atención a las necesidades y problemáticas de los jóvenes que prácticamente son ignorados por el estado y las diversas instituciones, y solo son tomados en cuenta por el sector educativo y en mínimo porcentaje por el deportivo. No hay mayor acción hacia los jóvenes y con los jóvenes, no se les toma en cuenta. Se considera que la juventud es una etapa de la vida sin mayor trascendencia, que se transita para ser adulto, cuando es allí donde se fortalecen muchos de los valores y prácticamente se consolida la personalidad de los individuos.

Esto los pone en constante riesgo y en situación de vulnerabilidad, dado que después de la escuela y algún campo deportivo no hay mayor espacio para la juventud, por el contrario se les hace de menos y no se les reconoce como actores sociales, por el contrario se les estigmatiza y califica en forma prejuiciada, como **ninis** (ni estudian, ni trabajan), inconformes, vándalos, drogados, alcohólicos, y son el ejército de reserva de la delincuencia organizada.

Considero que esta investigación aportará metodológica y teóricamente para estudiar, comprender e interpretar la problemática de los jóvenes, y estar en una situación de riesgo y vulnerabilidad al ser un sector marginal y a veces afirmando que su estado natural es el ser violentos y que con el tiempo se regenerarán.

En medio de esto me planteo estas 4 interrogantes dirigidas hacia mi investigación misma que en todo el proceso se responden con la información y los datos que se obtuvieron:

1\_ ¿Cuáles son las causas por las cuales los jóvenes se insertan o forman sus bandas?

2\_ ¿Por qué los jóvenes están en situación de vulnerabilidad y corren el riesgo de ser absorbidos por el vandalismo?

3\_ ¿Es el vandalismo una herencia cultural que aprenden los habitantes de la Barrio Bravo en su proceso de socialización primaria y secundaria?

4\_ ¿Por qué el vandalismo no ha podido ser erradicado de raíz?

Estas son las interrogantes orientarán el curso de la investigación que no0s permitirán además cumplir con los objetivos y la validación de la hipótesis. Estás son también preguntas que el ciudadano quintanarroense se hace ante la presencia inminente de jóvenes que ponen en peligro su integridad física y moral. La situación de vulnerabilidad y riesgo que corren ciertos jóvenes pronto les abre una ventana para darse cuenta de que pueden aprender habilidades ilícitas para conseguir lo que quieren, tener las leyes y normas sociales como suelas del zapato y delinquir dejando daños intencionales y colaterales a gente que intenta vivir en paz, pero debido a tanto movimiento vandálico, esta paz y tranquilidad se ve desgastada al paso de los años, tornándose en un peligro para quienes no pertenecen a algún grupo delictivo e inclusive para los mismos vándalos quienes practican costumbres rutinarias perjudiciales.

También se presenta un panorama etnográfico de un sector de la población de dos colonias de la Ciudad de Chetumal, una comparación entre ellas, tratando de explicar y describir cuáles son los factores sociales, económicos, culturales que inciden en el surgimiento del vandalismo.

## **Metodología**

Considerando que la metodología es la estrategia de investigación, es decir los pasos a dar para la investigación, y en coherencia con la antropología, se sustenta en la relación cara a cara con las personas entre quienes se hace la investigación.

La metodología que se utilizó en esta investigación fue básicamente cualitativa, sin dejar de lado la cuantitativa, que se complementa con la cualitativa. El método más importante es el trabajo de campo, complementado por el método comparativo, cualitativo y cuantitativo.

En el caso de mi investigación la metodología fue la siguiente:

### **1.-Trabajo de campo:**

Es un periodo de tiempo en el que el antropólogo investigador se enfrentan a las personas adoptan estrategias de acción para la recopilación de información, se desplazan de un lugar a otro para conocer la totalidad del fenómeno y las interrelaciones sociales, para así entender el comportamiento humano en la vida comunitaria cotidiana.

Con el paso del tiempo, los antropólogos fueron aplicando otros métodos para estudiar las sociedades complejas e industrializadas, como la combinación de la etnografía con la encuesta, en mi caso este método me sirvió para conocer el área en donde realice mi investigación conociendo las calles, avenidas y lugares en donde probablemente eran los puntos de reunión de los vándalos, conocer el lugar a través de un recorrido y obtener información a través de personas que aceptaron responder a mis preguntas, así observar cuál se su comportamiento individual o en grupo, ver cómo realizan sus actos “vandálicos” en las colonias donde hay poca presencia de la policía y mayor pobreza.

### **2.- Método comparativo:**

Más que nada el método comparativo permitió conocer las diferencias entre las maneras de pensar y de organizarse de diversas bandas en la misma colonia y

con las bandas de otras colonias. Para así conocer el modus operandi de las bandas en algunas colonias en la ciudad de Chetumal.

### **3.- Métodos de análisis cuantitativos y cualitativos:**

La primera me permitió acercarme a los actores sociales (las bandas) para platicar con ellos, conocer sus formas de organización, sus creencias y perspectivas. El método cuantitativo para hacer estadísticas de los hechos vandálicos y cual es su regularidad y formas de actuar. El análisis de tipo información obtenida permite establecer patrones de comportamiento.

Además de la información obtenida mediante la observación participante, la entrevista y las encuestas, también se obtuvo información de la revisión de documentos, especialmente de los periódicos, la información así obtenida permite un análisis más objetivo del comportamiento social de los jóvenes que conforman las bandas y sus formas o maneras de actuar.

### **4.- Historia de vida**

Es importante hacer referencia a la Historia de Vida, esto fue complicado porque el tema de investigación es problemático porque no cualquier persona es capaz de narrar su vida, pero se logró hacer algunas historias de vida, con el cuidado ético de la investigación

### **5.- Técnicas y herramientas de investigación**

Además de estos métodos, se utilizaron un conjunto de herramientas para hacer la investigación, que son importantes como la elaboración de un croquis de las colonias y distribución de las calles, esto luego de un recorrido por el área de investigación. Se tomaron fotografías, videos, que puedan dar más luz al análisis del fenómeno estudiado

## **Hipótesis**

El pandillerismo y la conformación de las pandillas y bandas, es consecuencia de factores socioeconómicos, socioculturales, familiares y falta de educación, que el gobierno no tiene la capacidad de proporcionar a los jóvenes, poniéndoles en situación de vulnerabilidad y riesgo. Muchas veces los jóvenes (mujeres y varones) desde niños están relacionados con la existencia de pandillas, lo que es un antecedente que influye a que caigan en una conducta social errónea por la falta de valores sociales y morales, por lo que están en riesgo de ser absorbidos por las pandillas y en peligro de caer en la delincuencia organizada.

El pandillerismo y vandalismo, eran considerados como característica de los jóvenes de los sectores sociales pobres y marginales (clases sociales bajas), sin embargo, también forman parte los jóvenes de clase media y alta. Consecuencia de que los padres por diversos motivos se desvinculan de sus hijos (divorcio, trabajo u algún otro motivo), tampoco la escuela y colegios tienen la capacidad de formarlos bajo los valores sociales positivos. Ante esta situación los jóvenes establecen relaciones diversas con otros de su misma edad que influyen para que se integren a estos grupos.

Finalmente estos jóvenes, muchas veces al llegar a la edad adulta, dejan de pertenecer a las pandillas y en otros casos son absorbidos por la delincuencia organizada.

La tesis consta de 4 capítulos que se presentan en el siguiente orden:

## **Introducción**

### **Capítulo I: Discusión teórica**

En este capítulo se presenta los antecedentes, que es un recuento de lo que se ha escrito sobre la temática del vandalismo, la juventud, la identidad, la violencia tanto en forma general como desde las ciencias sociales. Y, el marco teórico que es la construcción de los elementos teóricos y categorías con los cuales se hizo el

análisis de la información recabada en el trabajo de campo para la elaboración de esta tesis.

Capítulo II: **El contexto. Etnografía de las colonias Barrio Bravo y Nuevo Progreso.** Se hace una breve descripción de las colonias antes mencionadas, vinculado con el tema de la investigación, haciendo una comparación entre estas colonias y la demografía de las bandas, su organización y el impacto que tienen, no solo en su territorialidad sino en la ciudad de Chetumal..

Capítulo III: **Causas y efectos del vandalismo en Barrio Bravo y Nuevo Progreso.** En este capítulo se sustenta cuáles son las causas y las consecuencias del vandalismo en las colonias mencionadas, el contexto socioeconómico en el que se da el vandalismo, la iniciación y la formación de las bandas.

Capítulo IV. **Historias de vida y prevención del vandalismo y delincuencia juvenil.** En este capítulo se narra las historias de vida de algunos miembros o ex miembros de las bandas más importantes de ambas colonias, en el que narran parte de su vida, como ingresaron a engrosar las bandas. Asimismo se presentan las acciones y estrategias para evitar que los jóvenes sean absorbidos por las bandas y se integren al vandalismo.

Conclusiones

Bibliografía

## **CAPÍTULO I: DISCUSIÓN TEÓRICA**

En este capítulo presente lo que autores diversos han investigado el problema de la juventud, el pandillerismo, vandalismo y otras circunstancias en que están inmersos los jóvenes, las problemáticas que este sector social afronta cotidianamente. Asimismo presento los conceptos importantes con los que se obtuvo y analizó la información para la elaboración de esta tesis.

### **1.1.- Antecedentes o estado del arte**

En este apartado se presenta la literatura relacionada con el tema que es de mi interés investigar y da la posibilidad de reflexionar sobre la forma de abordar esta temática compleja desde la antropología.

Maritza Urteaga, en sus tesis, la construcción juvenil de la realidad, que se inscribe en el campo de los estudios sobre la juventud, nos muestra cómo percibe la juventud la realidad, cómo construye la juventud su realidad, no cómo la sociedad percibe a la juventud. De alguna manera busca reivindicar a la juventud; dado que, en las investigaciones sobre la juventud, se le ve como un sector social carente de valores sociales y morales, sin perspectivas para su superación personal, propenso a desviaciones sociales por su relación o participación en grupos vandálicos. Es decir la formación de grupos vandálicos con el fin de delimitar territorios, intimidar a otros grupos y para influir en la sociedad de manera negativa. Muchas veces juventud se convierte en sinónimo de delincuente.

Lo juvenil como tema de investigación de la antropología no ha tenido relevancia sino hasta años muy recientes y que los aportes de la disciplina en la comprensión de lo juvenil han sido escasos o casi nulos en el país. Por ahora interesa reflexionar en torno a los posibles aportes de la antropología a los estudios sobre juventud.

La juventud aparece así como objeto de estudio, como objeto del discurso social, pero siempre del discurso de otro, pero los jóvenes nunca hablan, no son sujetos del discurso social sino un espectáculo, se plantea a la sociedad mexicana que

vivimos un cambio en el sistema de referencia social, en el que también debe ser incluido la invasión del crimen organizado en sus formas, como el vandalismo, la drogadicción entre otros, incorporando al tejido social por igual sus diversas edades. Su ingreso a las tramas de la cultura convertido en posible estilo de vida. Los jóvenes actualmente no solo están bajo el bombardeo de todos los mandatos contradictorios a los que otros autores se refieren, probablemente también a otros que tengan a la violencia, al terror y a la corrupción como metas en sí mismas (Urteaga; 2007)

Según Henri-Baptiste Gregorio (1794) los Vándalos era el antiguo nombre de los terribles germanos después los denominó vándalos porque iban de lugar en lugar siendo desterrados de sus tierras y para vivir los germanos debían robar o hacer encomiendas de pertenencias que poco después no devolvían a sus verdaderos dueños.

López Rey Arrojo, considera el vandalismo como un fenómeno social del cual derivan problemas criminológicos que internacionalmente han investigado desde el siglo pasado, observando las manifestaciones sociales y conductuales de los jóvenes de forma negativa.

Es importante tratar el vandalismo de hoy como posible delincuencia organizada del mañana; por lo cual la investigación es de gran interés por los diversos factores que engloban el problema, analizando su historia y su evolución dentro de la sociedad mexicana, apoyándonos para ello en el uso de material sociológico, jurídico, material criminológico y psicológico para describir el perfil y factores que favorecen la conducta delictiva. Para analizar las actuales propuestas para reformar la edad penal en México, sus perspectivas y su futuro.

La formación de una banda delictiva juvenil se da de manera espontánea, cuando los chicos se reúnen en lugares recreativos, discotecas o a la salida del colegio y en general, sus miembros tienen en común el experimentar la misma incompreensión, rechazo o dificultades familiares, escolares o sociales; Todos comparten una gran insatisfacción por el mundo en que viven y por el futuro que la

sociedad pretende imponerles, razón que les lleva a preferir estar con el grupo de iguales antes que en casa.

La banda se convierte así en una especie de segunda familia en ella hay unos compinches que equivalen a los hermanos y un jefe que representa al padre-madre, un lugar donde se les comprende y pueden vomitar todas sus frustraciones pues con el tiempo buscarán un lugar de reunión, que tanto puede ser una casa abandonada, un garaje o un bar, en donde planear fechorías y almacenar objetos robados.

La falta de miedo o de escrúpulos, la crueldad, la grosería, la brutalidad, la dureza, se consideran hazañas, y quien más destreza muestra en este sentido es sin duda el jefe de la banda ya que todos los miembros son alguien ya que infunden miedo, la gente atemorizada les respeta, son los dueños de la calle, viven al límite. (López-Rey, 2014)

A ojos de las autoridades, dice Rodolfo Arango, se trata de vándalos que actúan por iniciativa propia o conducida por otros para fines políticos, pues merecen medidas policiacas y el peso de la ley pues el diagnóstico de hechos y actores es equivocado y si se acepta el simplismo de la reacción oficial y mediática ante los hechos, habremos perdido una oportunidad para reflexionar sobre el estado de la educación media y superior en la capital del país.

El primer error es identificar a los jóvenes propensos a la violencia quienes destruyen o promueven escándalos por inclinación a hacerlo y sin consideración de los demás. Esta definición de vándalos reduce las motivaciones de los agresores a pulsiones propias de mentes desarraigadas o desviadas, cuando los móviles pueden haber sido diversos y complejos, aquí un análisis ayudaría a comprender el fenómeno violento con más y mejores argumentos.

El segundo error, es la búsqueda de autores intelectuales que habrían conducido interesadamente los desmanes para obtener fines políticos es una reacción especulativa y tendenciosa, no se trata aquí de impedir la identificación de

posibles responsables, llama la atención la tendencia a politizar situaciones de hecho lesivas de la convivencia democrática, actitud que impide auscultar cuidadosamente por qué han tenido lugar y qué habría que hacer para evitarlas en el futuro y más cuando una explicación alternativa de los sucesos es concebible: de meros bloqueos estudiantiles por la mañana, gases lacrimógenos para despejar avenidas al mediodía, no es sorprendente la aparición de aguardiente, desesperación y rabia por la tarde nada de esto justifica los hechos sólo ofrece una explicación alternativa plausible.

El tercer error es responder a la violencia sólo con la policía y la ley aunque tal proceder parece ineludible por las lesiones infligidas y los destrozos ocasionados, el uso de la coerción oficial debe ser una última ratio que no exima a las autoridades de un examen a fondo de las causas del resentimiento latente en las ciudades; Lo primero sería reconocer que no se trata de un caso aislado, sino uno que se repite periódicamente a lo largo y ancho del país, las explosiones de ánimo con vías de hecho reflejan los resultados del tipo de educación impartida en casa y colegios. Por ello sorprende tanto que el gobierno nacional, que tramita una reforma constitucional a la educación superior, no aproveche los sucesos violentos que involucraron directamente a jóvenes para llamar a una reflexión sobre el malestar que cunde y se expande en la juventud, así como sobre las consecuencias de la formación cívica y política ofrecida en las familias, programas e instituciones educativas existentes. (Arango; 2012)

Los jóvenes en las calles según el psicólogo M. Montalbán, van arrasando con todo destrozando todo lo que ven por su paso, a lo mejor se encuentran con una farola pues le pegan puñetazos o a las máquinas de tabaco que la intentan abrir para robar los paquetes de alguna casa que la pintan y luego la estropean. Esto es un claro caso de vandalismo ya que los jóvenes no tienen miramiento de lo que hacen y de cómo pueden destrozar la ciudad.

Los jóvenes hoy en día salen con los amigos, van a las discotecas y todas esas cosas. Se creen mayores y que pueden hacer lo que les da la gana, beben

alcohol creyendo que pueden controlar. Eso es a causa de estar siempre en las calles, dejar los estudios o por algunos problemas familiares sin solución, en nuestro país casi todos los jóvenes son fumadores y muchos de ellos consumen drogas.

Es importante señalar, que las condiciones socioeconómicas influyen en la formación personal de un adolescente, es importante conocer la clase social a la que pertenecen, sus virtudes e incluso las creencias religiosas porque los padres son el mayor ejemplo de los hijos; aunque se han dado casos de jóvenes de una familia con una condición socioeconómica muy estables que deciden, bajo influencias negativas de sus amigos, corromperse. Los padres deben tener mucho cuidado con sus hijos desde los 12 años hasta que maduren, porque pueden ser absorbidos por un grupo de amigos que los pueden llevar por mal camino, desde ponerse más rabiosos y rebelde o ir por ahí destrozando cosas o hasta meterse en la droga, es cuando el adolescente, según como sea su carácter y su grado de madurez, ocupará un lugar, un rol y tendrá un estatus. Pues en todas las bandas hay un líder, el anti líder, los pasotas, los graciosos, los chulos en busca de peleas. También las actitudes de un adolescente dependen de las creencias religiosas, el adolescente en la hora de la madurez se fija en su alrededor y hace lo que lleva viendo toda su vida en cuanto a los amigos, compañeros del colegio, familiares, profesores, etc. (Montalbán; 1997)

Los pensadores modernos como Aberastury knobel M, que están demasiado centrados en este tema, han dejado dilemas; por esto se sugiere, que lo que es constructivo es bueno y sólo lo que es destructivo no lo es. Cualquiera que desee perderse en laberintos de tal lógica puede someter a su consideración alguna proposición en particular; como: es bueno construir una pira, con haces de leña, para quemar vivo a un hombre, sin embargo es malo destruir una plantación en pleno crecimiento o talar árboles, solo es bueno hacer lo primero según esta lógica. Para el caso del vandalismo, que el verdadero argumento es precisamente del otro modo como: es mejor ser el bárbaro que destruye algo que por algún motivo no le gusta o no comprende, que ser una persona que comprende y le

gusta ser rico en ideas vulgares que construye una imagen colosal de la pequeñez de su alma.

El vandalismo destructivo, aunque en la actualidad es un gran mal, no ha sido visto en épocas muy antiguas tan malo como lo es ahora; realmente como muchas otras cosas más destructivas que existen en la actualidad.

Es importante recordar que hay dos clases de simple destrucción ninguna en el nivel más noble de la cultura humana, pero tampoco en el más innoble naturalmente, el vándalo debe ser, primero, un individuo carente de valores y de orientación social que puede destruir ciertas cosas porque realmente, se oponen a sus convicciones morales erróneas ante la ley.

Antiguamente los vándalos eran más que nada personas que robaban bienes para vivir en paz consigo mismos, pero hoy en la actualidad, el vándalo no solamente roba, agrede o asesina para estar bien consigo mismo, sino que lo hace para demostrar su personalidad, para ser aceptado en un grupo, porque son individuos con problemas de drogadicción, alcoholismo y diversos vicios nocivos para su propia salud.

En la gran filosofía moral de ser justo con los vándalos, debemos recordar que en la vida existen elementos que tiene hasta cierto derecho a su lugar en la vida, aunque ese lugar no siempre puede ser descubierto con facilidad, sin desplazar cosas mejores. Hablamos de positivo y negativo, de creación y destrucción; pero de alguna manera la asociación es incorrecta la destrucción no es negación; por lo menos, no siempre pues hay un placer positivo en la destrucción que puede ser inocuo y es verdaderamente real entonces es inocente. Sin embargo pocos de nosotros hemos perdido completamente la inocencia, como para sentir la más profunda alegría por destruir un hogar. (Aberastury; 1990)

Según Skinner (1969), desde la teoría conductista se afirma que la solución social se torna más plausible a medida que sabemos más de las contingencias pues la agresión filogenética puede reducirse al mínimo, minimizando a su vez los

estímulos desencadenantes entonces la conducta adquirida de infringir daño a otros puede reducirse, creando un mundo en el que causar daño a las demás no tiene ningún valor de supervivencia y que, por esa u otras razones no lleguen nunca a funcionar como reforzador, será por necesidad un mundo en el que las conductas no agresivas sean reforzadas abundantemente con base en programas eficaces. (Skinner; 1969)

Uno de los autores que primero indicó que la desviación se aprende mediante la interacción con los demás fue Sutherland (1949) quien propuso un concepto que habría de influir notablemente en el interaccionismo, vinculó la violencia a lo que él llamó asociación diferencial los individuos se convierten en delincuentes al asociarse con otros que no acatan las normas sociales. Según el autor el comportamiento violento se aprende en los grupos primarios y especialmente entre compañeros, esta teoría contrasta con la idea de que existen diferencias psicológicas que separan a los delincuentes del resto de la gente pues considera que las acciones delictivas son tan aprendidas como las que respetan la ley y que tienen como fin las mismas necesidades y valores. (Sutherland; 1949).

El autor Dunning (1990), reconoce que el fenómeno del vandalismo también en el deporte introduce una aparente contradicción en el proceso de civilización este modelo sugiere, que dado un proceso histórico de civilización, los valores creados mediante formas particulares de socialización, han sido progresivamente marginados a medida que sectores cada vez más amplios de la clase trabajadora se han ido incorporando a la sociedad. Se considera que la multitud ofrece esencialmente una oportunidad para que ciertos tipos de personas se reúnan para transgredir disposiciones preexistentes.

Todos los deportes e interacciones entre vándalos más que competencias son enfrentamientos y de ahí que produzcan un despertar de la agresión y de la violencia, el nivel de tensión puede subir hasta un punto en que se rompa el equilibrio entre la rivalidad amistosa y la rivalidad hostil a favor de esta última. En tales circunstancias, las reglas y convenciones destinadas a limitar la violencia y a

dirigirla por canales socialmente aceptables pueden quedar anuladas temporalmente y las personas implicadas realizan actos agresivos pues de este modo, puede haber quien juegue con clara intención de infligir daño físico y dolor.(Dunning; 1990).

Según Taylor (1971), también se puede ver una relación entre las teorías sociológicas que explican la violencia de un modo general. Por ejemplo, la Teoría de la Privación Relativa afirma que cuando la satisfacción real queda bloqueada y las expectativas continúan creciendo, el desnivel se hace intolerable produciéndose de este modo las revoluciones, del mismo modo, Taylor habla de la violencia en el vandalismo como un intento por parte de la clase obrera por restablecer el control de un orden que antes les pertenecía. Es decir, hoy en día esto se relaciona directamente con el inconformismo que también existe en los mismos jóvenes pues al observar el incumplimiento y la fractura que hay en las leyes, ellos se apoyan en actos vandálicos para respaldar sus malos actos argumentando que la justicia por su propia mano es la mejor y que las autoridades gubernamentales de este siglo son puramente corruptas, entonces claramente lo podemos observar en las carencias y negligencias hacia la sociedad juvenil más que nada, falta de apoyo, de trabajo, de oportunidades de estudio entre otros factores. (Taylor; 1971).

Según Hernández Mendo, Molina y Maíz (2003), para poder definir el concepto de vandalismo, es necesaria la comprensión del concepto de agresión, ya que en su definición, la violencia aparece como el componente físico de esta y por ello, se considera razonable ofrecer una definición del concepto de agresividad y agresión y una tipología, de conducta violenta y su diferenciación con las conductas asertivas. La agresividad es una emoción con una función adaptativa para todas las personas, se trata de un rasgo admirado en nuestra sociedad, de modo que solemos pensar que aquellas personas que trabajan duro para llegar a tener éxito, altamente motivados y ambiciosos, son personas agresivas que no llegarían hasta ahí sin esa agresividad, este tipo de agresión se denomina agresión pro social pues cuando esta emoción no responde a su función adaptativa se considera

agresión antisocial ya que este tipo de agresión da lugar a dolor y sufrimiento en otras personas.

## **1.2. Marco teórico referencial**

En esta investigación se utilizaron un conjunto de conceptos, categorías y variables con las cuales, se deben analizar términos que abocan desde saber qué es la juventud hasta conocer los diversos procesos por los que un joven suele enfrentar para caer en este tipo de vida que es el del vandalismo asimismo conceptos como juventud, identidad, delincuencia, pandillerismo y vulnerabilidad en los jóvenes son términos que nos llevarán a analizar y explicar el fenómeno social del vandalismo

### **1.2.1 Juventud**

Es la edad que se sitúa entre la infancia y la edad adulta pues según la Organización de las Naciones Unidas la juventud comprende el rango de edad entre los 10 y los 24 años; abarca la pubertad o adolescencia inicial de 10 a 14 años, la adolescencia media o tardía de 15 a 19 años y la juventud plena de 20 a 24 años

Los jóvenes de los países en desarrollo conforman el segmento de mayor crecimiento de la población mundial, pues más de la mitad de los 5.000 millones de personas que viven en estos países son menores de 25 años. En este contexto, los jóvenes no sólo son el futuro, sino también el presente.

Los jóvenes tienden a ser el grupo de mayor vulnerabilidad de la sociedad. Por lo general, cuando la comunidad global analiza estrategias e implementa proyectos diseñados para mejorar los estándares de vida, las voces de los jóvenes son las menos escuchadas o menos considerados.

- Unos 238 millones de jóvenes sobreviven con menos de 50 pesos al día, lo cual constituye el 25% de las personas que viven en condiciones de extrema pobreza en el mundo

- Unos 133 millones de personas entre 15 y 24 años no saben leer ni escribir
- Otros 130 millones de niños no asisten a la escuela actualmente
- Entre un tercio y la mitad de los jóvenes cuya edad fluctúa entre los 15 y los 24 años carece de empleo en muchos países en desarrollo. A nivel global, los jóvenes constituye el 41% del total de desempleados
- Cerca de la mitad de los nuevos infectados de VIH/SIDA son jóvenes menores de 25 años
- Cerca de 12 millones de jóvenes viven con VIH/SIDA. En los países más afectados, las proyecciones apuntan a que alrededor del 75% de los jóvenes de 15 años morirá a causa del SIDA en el futuro. (ONU;2000)

### **1.2.2 Identidad**

La identidad es el conjunto de los rasgos propios de un individuo o de una comunidad, estos rasgos caracterizan al sujeto o a la colectividad frente a los demás.

La identidad también es la conciencia que una persona tiene respecto de sí misma y que la convierte en alguien distinto a los demás. Aunque muchos de los rasgos que forman la identidad son hereditarios o innatos, el entorno ejerce una gran influencia en la conformación de la especificidad de cada sujeto; por esta razón tienen validez expresiones tales como “estoy buscando mi propia identidad”. (Roosevelt; 1967).

En especial la etapa de la juventud, (casi siempre relacionada con la adolescencia) es un periodo de transición que provoca inestabilidad tanto fisiológica (por los cambios hormonales propios del crecimiento) como emocional; siempre está en construcción.

La identidad juvenil además tiene relación con la clase social y el entorno, por ejemplo no es lo mismo un joven que crece en una zona campesina, al que crece

en una zona urbana; las actividades del primero, involucran procesos de adultez prematuro, donde su madurez se define desde los cuadros del trabajo, mientras que en la zona urbana, es a partir de las ofertas de consumo.

Los jóvenes forman su carácter y personalidad primero de la separación de las figuras paternas que en la niñez le proveían de amor y de los cuales dependía, y que ahora tiene que negar para reafirmar su individualidad y por ende su independencia; todo este cambio trae consigo una crisis en el adolescente, que lo lleva a estar en constante conflicto con sus padres y con él mismo.

### **1.2.3 Vulnerabilidad**

En la vulnerabilidad juvenil el hecho de que los niños y jóvenes de sectores marginales no tengan la oportunidad real de acceder a los recursos económicos y culturales mínimos necesarios para la satisfacción de sus necesidades básicas, hace que en ellos se entonen unos modos de pensar, sentir, relacionarse y actuar que limita y condiciona su desarrollo psicológico en tres dimensiones básicas: la conducta intencional, el desarrollo del lenguaje, y los patrones de relación interpersonal.

La vulnerabilidad depende de factores exteriores, como las condiciones ambientales, la calidad y condiciones de las construcciones y su ubicación en relación con las amenazas.

Las familias de pocos recursos económicos, muchas veces ocupan zonas de alto riesgo, alrededor de las ciudades, no tienen suficientes opciones de elegir lugares más seguros y con mayores prestaciones de servicios básicos que los pone en condiciones de vulnerabilidad ante los fenómenos climáticos y a las enfermedades.

Esto conlleva a los jóvenes a formar parte de una costumbre en la que tanto su moral como su condición socioeconómica se vean carentes, y seguidamente busquen maneras más fáciles de conseguir lo que quieren, esto es sumergiéndose en el vandalismo y de delincuencia a temprana edad.

Dentro del vandalismo se pueden distinguir varios tipos dependiendo de las motivaciones o impulsos que las generan, Vandalismo adquirido, Táctico, Ideológico, Vengativo, Lúdico y Perverso.

#### **1.2.4 Delincuencia**

La delincuencia es un problema que viven los diversos países entre ellos México y el más afectado, que actualmente es el problema que más lacera al país.

La incidencia delictiva ha venido incrementándose desde el año 2007; principalmente los delitos de robo a transeúnte, secuestro, y homicidio doloso. Entre las causas principales de la delincuencia se encuentran la polarización socioeconómica y la debilidad de las instituciones de seguridad pública y justicia. En términos comparativos internacionalmente, las tasas delictivas son altas. La tasa de delitos violentos (Homicidio, Secuestro, Robo, alteración social, riñas etc.) también es elevada.

#### **1.2.5 Delincuencia Juvenil**

Un fenómeno que se incrementa en la sociedad es la delincuencia juvenil con esto se hace referencia a los delitos cometidos por los menores de edad. La mayoría de los sistemas jurídicos, al abordar tales conductas, utilizan órganos judiciales ad hoc, como los tribunales de menores, prevén determinadas especialidades procesales para su enjuiciamiento y cuentan con medios coercitivos específicos para su represión, como los centros juveniles de detención.

Sin embargo, debemos recalcar que este fenómeno debe ser tratado también por la ausencia de la poca importancia que se le da a la juventud pues los delitos juveniles suelen recibir atención de los medios de comunicación y políticos. Esto es así porque el nivel y los tipos de crímenes juveniles pueden ser utilizados por los analistas y los medios como un indicador del estado general de la moral y el orden público en un país y, en consecuencia, pueden ser fuente de alarma y de pánico moral.

Como la mayoría de los tipos de delitos, los crímenes cometidos por jóvenes se han incrementado desde mediados del siglo XX. Existen múltiples teorías sobre las causas de los crímenes juveniles, considerados especialmente importantes dentro de la criminología.

### **1.2.6 Pandillerismo**

El pandillerismo es un problema que ha crecido día con día, en todo lugar, el cual desata muchos más problemas que afectan a la comunidad, como lo son: la inseguridad, drogadicción, miedo y una mala percepción sobre la comunidad en la cual existe este problema afecta a la mayoría de las comunidades, no solo de la ciudad, sino, del país entero.

En cualquier caso, las pandillas están constituidas por individuos que crean y mantienen entre sí una relación cercana, íntima e intensa de amistad; suelen contar con “ideología” y valores comunes que les impulsan a emprender actividades grupales: desde ocupaciones recreativas hasta hechos violentos o delictivos. En términos generales, el concepto pandilla suele tener en nuestro medio un significado negativo pues, generalmente, se utiliza para designar agrupaciones, bandas o tribus urbanas que habitualmente actúan en contra de las normas sociales.

La mayoría de las pandillas lo forman jóvenes que buscan una identidad y quieren ser parte de una fraternidad o grupo, que supla el núcleo familiar, además de que el uso de drogas es un factor común y predominante para que se unan a las bandas, ya sea para consumo o distribución.

### **1.2.7 Características de los vándalos**

1\_ Son jóvenes, adultos y niños mayormente de clases sociales bajas, aunque progresivamente va aumentando la cifra de jóvenes delincuentes de clases medias y altas

2\_ Tienen un nivel cultural bajo, en lo que se refiere a conocimientos y capacidad de aprendizaje.

3\_ Reaccionan de manera impulsiva sin dejar lugar a la reflexión.

4\_ Su insuficiente percepción de la realidad les lleva a adoptar comportamientos anti-sociales y negativos.

5\_ Tienen escasa habilidad para las relaciones sociales, siendo muy pobres.

6\_ Son incapaces de hacer frente a las exigencias vitales debido a su personalidad débil e inmadura.

7\_ Frente a sensaciones depresivas reaccionan con impulsos agresivos y destructores.

8\_ En ocasiones carecen de todo sentimiento de empatía y por tanto de culpabilidad.

9\_ Pueden presentar trastornos narcisistas surgidos de la necesidad de sentirse admirado por los demás. (Elaboración propia)

### **1.2.8 Categorías del vandalismo urbano**

#### **1.2.8.1 Vandalismo Adquirido**

La agresión material se produce sin ningún tipo de miramientos, con el objetivo de apoderarse de bienes que se le antojan al vándalo. El vandalismo de los jóvenes de hoy está marcado por la crueldad. El volumen de delincuencia permanece estable en las capas sociales más bajas, pero está aumentando de forma considerable entre los jóvenes de la alta sociedad. Preocupante es también que disminuya el promedio de edad de los delincuentes, aumentando la violencia de los delitos y la presencia femenina en los actos delictivos hasta ahora reservados prácticamente a los varones.

Es importante considerar que el delincuente no se hace en un día, en su currículo encontraremos muchas circunstancias que influyen como la situación familiar conflictiva, la inadaptación escolar, mentiras y falsificación de notas, pequeños

hurtos domésticos o en comercios el 60 % de los adolescentes cometieron el primer hurto antes de los diez años de edad, y quizá no fue detectado en aquel momento el fugarse de la casa, el vagabundeo y cómo empiezan a vivir al margen de las normas sociales.(fuente: la juventud en peligro social,1998)

Según López Rey Arrojo (1981) Sin lugar a dudas el vandalismo es un fenómeno social del cual derivan problemas criminológicos que internacionalmente son investigados desde el siglo pasado, las manifestaciones sociales y conductuales que llaman la atención de forma negativa puede observarse, por lo general entre los jóvenes que en la población adulta.

Se considera importante tratar el vandalismo de hoy como posible delincuencia organizada del mañana; por tal motivo la investigación es de gran interés tomando en cuenta los diversos factores que engloban el problema, analizando su historia y su evolución dentro de la sociedad mexicana, ayudándonos para ello el uso de material sociológico y jurídico, material criminológico y psicológico para describir el perfil y factores que favorecen la conducta delictiva y las actuales propuestas para reformar la edad penal en México, las justificaciones que se tienen para esta propuesta y las posibles consecuencias que traería aprobar estas reformas.

#### **1.2.8.2 Vandalismo Táctico**

En este caso el vándalo pretende llamar la atención sobre una cuestión concreta para provocar una relación enfocada a la situación de vandalismo.

La personalidad del joven delincuente es emocionalmente inmadura, está estructurada sobre una base de satisfacción rápida de los deseos y con muy baja tolerancia a las frustraciones. La sociedad de consumo se encarga de ponerle la miel en la boca, animándole a la apropiación de objetos que tengan valor de símbolo o poder como exponente material de éxito social motos, coches, etc...

Existe un evidente narcisismo en el acto delictivo pues el culto a la fuerza y a la

hombría se pone en evidencia en la agresión física de las víctimas como pincharlas después del robo, o bien con la agresión sexual, estupro y violaciones con que concluyen sus actos vandálicos los delincuentes para demostrar su virilidad en estos jóvenes ante ellos mismos o sus compinches. (Elaboración propia)

Eisenach (1964), considera que las teorías psicológicas de personalidad buscan explicaciones para la violencia dentro del individuo, pero mientras que los enfoques biológicos se centran en rasgos físicos que predisponen a los individuos a la delincuencia, las ideas psicológicas se concentran en los tipos de personalidad. Psicólogos de la personalidad sostienen que existe una consistencia estilística en la conducta interpersonal o disposiciones de comportamiento relativamente estables. Ha indicado que los estados mentales anormales se heredan y que predisponen al individuo a la violencia o bien crean problemas en el proceso de socialización pues este autor encuentra tres factores a través de análisis factorial: introversión-extraversión, neocriticismo-estabilidad emocional y psicoticismo-realismo, considera que estas dimensiones están ancladas en estructuras psicológicas congénitas. (Eisenach; 1964)

### **1.2.8.3 Vandalismo ideológico**

Aquí el vandalismo se produce en forma de eslóganes políticos sobre las paredes de edificios incendiando instalaciones públicas o lanzando coópteles molotov o bombas de este mismo tipo.

Extendidos en el tiempo los actos que viene afectando los monumentos públicos en el partido, circunstancia que ocurre en otras ciudades, merecen una consideración por la diferente valoración que se da a algunos de estos hechos.

Se busca más que nada llamar la atención del gobierno corrupto que tenemos por el cual en su mayoría jóvenes se inconforman por la falta de empleo y la carencia de bienes en su comunidad.

Huelgas, amenazas, manifestaciones y enfrentamientos con cuerpos autoritarios en el gobierno son claro ejemplo del vandalismo ideológico, por ejemplo cuando estudiantes o maestros se manifiestan hasta el grado de llegar a la violencia, pero no necesariamente quiere decir que estos sean vándalos sino lo que se está cometiendo es un acto vandálico.

Tajfel (1971) considera que los individuos cambian su forma de actuar cuando se sienten miembros del grupo, el individuo busca una identidad positiva reinterpretando y exigiendo una revalorización de las características del grupo que llevan a una connotación favorable y revitalizando y exigiendo reconocimiento el punto de partida de la teoría de la identidad social lo representa el proceso de categorización social. La categorización es el modo de organizar la información recibida del ambiente y por medio de la simplificación, se clasifica a los elementos que comparten algún atributo distintivo.

Reicher (1987, 1996) aplica la Teoría de la identidad social o Teoría de categorización del yo (Turner, 1987) al comportamiento de la multitud pues la multitud se considera una forma de grupo social, es decir, un conjunto de personas que adoptan una identificación social común (Reicher, 1984) pero no tiene estructura, ni normas ni medios y por ello ha de construir una identidad situacional para la acción, sea violenta o no.

#### **1.2.8.4 Vandalismo vengativo**

Son agresiones de venganza dirigidas de manera intencional hacia un grupo de personas.

Más que nada entre los vándalos, la mayoría de las veces existe este sentir y sed de deshacerse de rivalidades que en la comunidad o en el zona existen, por lo cual, siempre un grupo de vándalos va a querer ser el dueño o el controlador o más bien los número uno de la zona. En estas circunstancias, recurren a la venganza que consiste primordialmente en el desquite contra una persona o grupo, es una respuesta a una mala acción percibida, muchas veces la venganza

es percibida por ellos como algo semejante al concepto de justicia. La venganza en general persigue un objetivo más injurioso que reparador. El deseo de venganza consiste en forzar a quien haya hecho algo malo en sufrir el mismo dolor que él infligió, o asegurarse de que esta persona o grupo no volverá a cometer dichos daños otra vez entonces la venganza es un acto que, en la mayoría de los casos, causa placer a quien la efectúa, debido al sentimiento de rencor que ocasiona el antecedente factor sin embargo, ese placer no dura mucho.

G. K. Chesterton (1936), en el caso particular del vandalismo, se hace necesario de manera especial recordar que el verdadero argumento es precisamente del otro modo, de dos cosas malas, es mejor ser el bárbaro que destruye algo que por algún motivo no le gusta o no comprende, y a quien sin embargo pueden gustar sinceramente otras cosas que comprende, antes que ser un hombre rico en ideas vulgares que erige una imagen colosal de la pequeñez de su alma.

#### **1.2.8.5 Vandalismo lúdico**

Se presenta a manera de competencia o juego, supone un modo de distracción.

De alguna manera se puede vincular que el vándalo quiere o tiene aspiraciones a tratar de cambiar de forma de vida a través de juegos, deportes o participaciones ciudadanas pues el vandalismo en nuestro medio y en estos tiempos, requiere de un estudio muy profundo y sistematizado, ya que son muchos los problemas que agravan los aspectos patológicos infantiles, seguido de factores psicológicos que con mucha frecuencia son descuidados por nuestra sociedad, y poco nos importa la mente de un niño, adolescente y adulto, porque es ahí donde se comienza a resquebrajar este miembro de la sociedad, sin ni siquiera darle la oportunidad de llegar a ser miembro eficaz y productivo, que contribuya a la tarea común.

Freud (1921), dice que también desde el psicoanálisis se apoya la hipótesis de que la conducta agresiva es innata y según ésta radica en el esfuerzo por reducir al mínimo la excitación nerviosa, Freud nunca admitió la idea del inconsciente colectivo y se basó en el concepto de represión para explicar los cambios en la

psicología del individuo cuando formaba parte de la multitud toda vida orgánica busca el placer con el fin de relajar tensiones y busca por ende la muerte, como liberación total de la estimulación, Freud insistió igualmente que la violencia puede adquirir dicha búsqueda. El freudiano Martin (1920) y el psiquiatra Strike (1940) sostienen que la conducta de la multitud es emocional y descontrolada debido a la liberación de impulsos que habitualmente el control social les obliga reprimir.

#### **1.2.8.6 Vandalismo perverso**

Actividad ilícita del individuo fruto de una frustración que ataca el mobiliario público y así como a las personas, que encuentran a su paso.

El ser humano es perverso por naturaleza, ya que la perversidad es demostrada desde nuestra infancia, con las mentiras o cuando simulamos algo que no somos, también cuando destruimos algún juguete, aunque no queramos es algo que va muy dentro de nosotros que sale cuando tenemos acumulados malos actos hacia otras personas, entonces cuando los vándalos hacen cosas perversas se atentan contra la seguridad moral y física de la gente, hasta con la sexualidad se vinculan estos actos, es decir posibles violaciones.

Las personas perversas son muy conscientes de lo que hacen, tratan de lastimar, de lesionar más a la persona que a sus sentimientos, hieren en lo físico dirigiendo sus acciones hacia los muebles o inmuebles pertenecientes a la otra persona, también son muy inteligentes tratan de demostrar otra personalidad siendo amables, simuladores, complacientes y con cierta simpatía que es falsa.

Lemert (1972), dice que la trasgresión inicial es la desviación primaria en la mayoría de los casos, estas acciones ocupan un lugar marginal en la identidad personal: tiene lugar un proceso de normalización del acto desviado más sin embargo, en otras ocasiones, no se produce esa normalización y a la persona se le cuelga la etiqueta de criminal, de delincuente y vándalo. Lemert utilizó la expresión de desviación secundaria para describir los casos en los que los individuos llegan a aceptar esa etiqueta y se consideran a sí mismos desviados,

en esos casos la etiqueta puede convertirse en algo esencial para la identidad personal y hacer que el comportamiento desviado continúe o se intensifique.

Baumeister, Smart y Boden (1996) proponen que la violencia del vandalismo surge en quienes tienen una alta autoestima, son personas con conceptos muy positivos de ellas mismas las que, en ciertas circunstancias, son más propensas a cometer actos de violencia que quienes tienen auto conceptos moderados o negativos, las teorías de naturaleza biológica aunque aportan datos importantes sobre la influencia de los factores puramente biológicos que pueden contribuir a la conducta delictiva, descuidan el peso de otros factores como podría ser la personalidad, el aprendizaje o la interacción con los demás y el ambiente. De este modo, podemos concluir que las teorías basadas en aspectos individuales aportan datos sobre los factores que contribuyen de algún modo a la acción violenta pero no se podría decir que estos aspectos sean los determinantes únicos ni más relevantes para que se produjera irremediablemente la conducta en sí.

El criminalista italiano Cesare Lombroso (1870), que trabajó en la década de 1870, creía que se podían identificar tipos criminales a partir de ciertos rasgos anatómicos investigó características físicas como la forma del cráneo y de la frente, el tamaño de las mandíbulas y la longitud de los brazos, y llegó a la conclusión de que presentaban rasgos que se habían mantenido desde estadios evolutivos anteriores. Lombroso pensaba que estos individuos al no haberse desarrollado del todo como seres humanos tendían a actuar de forma discordante con la sociedad, estas ideas se vieron completamente desacreditadas pero puntos de vista similares han aparecido con frecuencia.

El pandillerismo y la construcción de las pandillas son consecuencia de factores socioeconómicos, socioculturales, familiares y falta de educación, que el gobierno como hemos notado, no tiene la capacidad de proporcionar a los jóvenes, poniéndoles en situación de vulnerabilidad y riesgo.

Los jóvenes, varones y mujeres, desde la primera socialización están relacionados con la existencia de pandillas, lo que es un antecedente que influye a que caigan

en una conducta social errónea por la falta de valores sociales y morales, por lo que son absorbidos por las pandillas y están en peligro de caer en la delincuencia organizada.

El pandillerismo y vandalismo, eran considerados como formas de organización juvenil de los sectores sociales con menos recursos económicos, de las clases sociales, bajas, sin embargo, en las últimas décadas también participan jóvenes de clases sociales acomodadas.

#### **1.2.8.7 El vandalismo, un problema social que evoluciona con el tiempo.**

El vandalismo es un fenómeno social que evoluciona continuamente y de acuerdo a cada época se transforma y causa distintas impresiones en el entorno donde se desarrolla, debido a esto es importante conocer su origen, evolución, para tener un posible control y poder evitar un daño más grande a la sociedad.

Sin lugar a dudas el vandalismo es un fenómeno social del cual derivan problemas criminológicos que internacionalmente son investigados desde el siglo pasado, las manifestaciones sociales y conductuales que llaman la atención de forma negativa puede observarse, por lo general entre los jóvenes que en la población adulta.

Se considera importante tratar el vandalismo de hoy como posible delincuencia organizada del mañana; por tal motivo la investigación es de gran interés tomando en cuenta los diversos factores que engloban el problema, analizando su historia y su evolución dentro de la sociedad mexicana, ayudándonos para ello el uso de material sociológico y jurídico, material criminológico y psicológico para describir el perfil y factores que favorecen la conducta delictiva. Las actuales propuestas para reformar la edad penal en México, las justificaciones que se tienen para esta propuesta y las posibles consecuencias que traería aprobar estas reformas.

México está viviendo una problemática, que afecta a nuestra sociedad de diversas formas, al darse cuenta de lo vago que el tema es tratado y de la poca responsabilidad que todos como sociedad estamos ejerciendo.

Su forma excéntrica de vestir fue conocida como intimidante, introdujeron a la comunidad México-americana el uso de tatuajes, empleaban como ritual sustancias psicotrópicas, y crearon un sociolecto hablado y entendido solo por quienes participaban en este movimiento.

Se centraron en la reivindicación de la raza, esto para que la idiosincrasia y costumbres mexicanas no fueran arrebatadas por la comunidad anglosajona, desde todas las esferas sociales la agresión racista y violenta intento hacer ver la superioridad de la raza anglosajona sobre las minorías étnicas establecidas en estados unidos.

En los años cincuenta la ciudad de México comenzó a sentir la presencia de numerosos grupos juveniles, eran bandas masculinas que carecían de trabajo, bebedores de cerveza que violaban mujeres.

El rock en tanto, fenómeno social, se convirtió en una manera de decir y gritar las críticas sociales para la juventud mundial.

México con la gran influencia de la publicidad norteamericana, convirtió el rock en un negocio muy rentable.

Lo primero que el rock evidencia es la lucha generacional de los jóvenes en contra de sus padres, “jóvenes rebeldes” es un movimiento social con violencia, que no solo implica fraternidad entre jóvenes, sino fraternidad social.

Muchos jóvenes que no murieron en el uso de su expresión de forma violenta fueron incorporados a la policía, al ejército y a grupos paramilitares como los Halcones.

Para 1965 la policía de la ciudad de México informa la opinión publicada sobre la existencia de más de dos mil “pandillas” que llegaban a aglutinar a 150 mil jóvenes delincuentes.

Aquellos grupos juveniles que buscaron un camino diferente a la violencia en los años de 1965 a 1972 formaron el movimiento “la onda”, donde se generalizó más la droga y la liberación sexual, este movimiento influenciado por el hipismo norteamericano, tiene su momento álgido en el apoyo de los grupos juveniles de la ciudad de México.

En la década de los 80's se presenta el fenómeno de expresiones juveniles, punk, cholos, y chavos banda en los cuales ahora se busca la necesidad de satisfacer la necesidad de introducir la visión política de la problemática que rodeaba al país.

Esto cuando no se toma conciencia política de la realidad nacional y se pone en evidencia la necesidad para organizarse y defenderse en grupo.

De ahí surgen sistemas de solidaridad como lo que es el carnalismo y filosofía del paro u oposiciones negativas como el aislamiento y la drogadicción.

Lo cierto es que las bandas proliferaron en los 80s en la periferia de las ciudades y en la frontera norte se presentaron de manera masiva.

El fenómeno del cholismo fue compuesto por miles de jóvenes mexicanos ubicados en ambos lados de nuestra frontera con Estados Unidos, el termino mexicano pree colonial cholo se traduce como esclavo, este término se refería a personas que se vestían anticuadamente y de mal gusto.

Uno de los principales factores que impulsa decididamente la expansión del fenómeno del cholismo en nuestro país es la crisis económica en los estados unidos en los años de 1974-1975, la cual desplaza un importante número de trabajadores de origen mexicano, muchos de ellos jóvenes, que al regresar a las ciudades fronterizas influyeron en la creación de grupos cholos en el país.

En relación al movimiento punk, cuyo origen viene de Inglaterra en 1974, en México ha sido significativa la cantidad de grupos juveniles seguidores de esta propuesta, los cuales no establecen lazos de unión gracias a la convivencia ciudadana de barrio, sino a partir del consumo cultural (música, vestimenta).

Los más destacados son punks del D.F., el colectivo punk, desorden social, libertad de expresión.

No se debe confundir una tribu urbana con el pandillerismo, el pandillerismo es un grupo o conjunto de personas organizados con un fin de cometer delitos y generar conflictos con violencia dentro de la sociedad, mientras que la tribu urbana es un conjunto de personas con ideales comunes que les da sentido agruparse y tienen elementos identitarios tales como la música, la vestimenta y su cosmovisión, estos pueden llegar a cometer faltas a la moral y muy rara vez un delito.

En el siguiente capítulo se hace visible la etnografía de ambas colonias en modo de comparación tanto en su nivel de peligrosidad como su estado socioeconómico, factores que a su vez también influyen en el vandalismo de hoy en día.

El vandalismo de los jóvenes de hoy está marcado por la crueldad. El volumen de delincuencia permanece estable en las capas sociales más bajas, pero está aumentando de forma considerable entre los jóvenes de la alta sociedad. Preocupante es también que disminuya el promedio de edad de los delincuentes, aumentando la violencia de los delitos y la presencia femenina en los actos delictivos (hasta ahora reservados prácticamente a los varones).

Es importante tener en cuenta que el delincuente no se hace en un día. En su curriculum encontraremos una situación familiar conflictiva, la inadaptación escolar, mentiras y falsificación de notas, pequeños hurtos domésticos o en comercios de las colonias que a continuación se presenta.

## **CAPITULO II: EL CONTEXTO**

### **Etnografía de las colonias Barrio Bravo y Nuevo Progreso, a propósito de la comparación**

#### **2.1.- Barrio Bravo**

La colonia Barrio Bravo, está ubicada al sur de la ciudad Chetumal, es una colonia muy antigua, con un índice de delincuencia juvenil muy alto y que a través de los años ha perdurado esta forma de vida que pone en riesgo a la juventud y sobre todo a la seguridad de los habitantes que viven en sus cercanías.

Cabe mencionar que la colonia barrio bravo en la ciudad de Chetumal, tiene una antigüedad de aproximadamente 35 años y que posee quizá el mayor índice de delincuencia juvenil y de formación de bandas que al paso de los años van dejando como herencia a las nuevas generaciones el ser un chico o chica banda, pues ya es un modelo o forma de vida en esta zona de la ciudad.

Se encuentra entre las coordenadas 18°29'50"N y 88°17'15"W, su código postal 77098. La historia de una de las colonias más antiguas de la ciudad, más popular y conocida más que nada por su hostilidad social, la inseguridad que emana de allí y el significado de su nombre, pues hace más de 35 años se le puso el nombre de "barrio bravo" por ser en ese entonces la colonia más grande y antigua de la ciudad en la cual la delincuencia era muy considerable, asaltos, peleas callejeras, la policía de barrio era un intermediario cotidiano en sucesos delictivos, y hasta hoy se puede aún apreciar su identidad y un contenido histórico marcada más que nada por el vandalismo juvenil. En esta colonia aún se encuentran algunas casas de las que se usaban en Chetumal, construcciones típicas de madera con forma de costa y láminas rojas.



### Plano de Barrio Bravo

Así lucen algunas partes de la colonia tanto a la luz del día como en la noche, pareciera que no hay muchas personas, por lo general prefieren estar en sus casas y no exponerse a los peligros de la vecindad. Algunas calles están vacías por el sol que quema o porque hay peligro.





Estas son algunas de las zonas de mayor marginalidad de la colonia, hacia el sur y oeste. Es el sector donde viven los de menos recursos económicos, es decir los sectores pobres, con falta de servicios básicos y de vigilancia, constituyen los sectores más propensos a ataques vandálicos y a las agresiones físicas por falta de alumbrado público que lo hace más peligroso por las noches. Es el sector de donde reclutan las bandas a sus posibles integrantes.

De la misma forma se observa algunas zonas de la colonia Barrio Bravo en donde vive un sector de población más o menos acomodada, conocida como la clase media por que tiene recursos económicos que les permite vivir bien, además de tener mejores servicios urbanos y la presencia de la policía que les da cierta seguridad o por lo menos alejas a los vándalos o pandillas



No estoy en contra de que la gente viva bien económicamente, pero hubo algo que me indignó, fue ver como la policía le prestaba mayor vigilancia a zonas en

donde viven los más ricos, descuidando a los sectores pobres o de menos recursos económicos, dejándolos en situación de vulnerabilidad.

Barrio Bravo es una de las colonias más antiguas de la Ciudad de Chetumal, que desde sus inicios estuvo habitado por personas de escasos recursos económicos y prestaban servicios a los ricos que vivían en lo que ahora se conoce como la colonia Centro, donde vivían los trabajadores de la administración pública y las personas más ricas y ejercían las funciones más importantes incluso antes de que se convirtiera Quintana Roo en un Estado más de la Federación.

Así como vivían los sectores más populares era el lugar donde se presentaban mayores problemas sociales como la drogadicción, el alcoholismo, la delincuencia que en esos tiempos no era aún organizada, eran jóvenes desocupados o realizaban trabajos esporádicos. Esta forma de delincuencia ha ido incrementándose y tomado nuevos causes, por el mismo crecimiento de la ciudad.

En la colonia Barrio Bravo existen en la actualidad tres bandas locales que dominan territorios y zonas exclusivas para delimitar su presencia. Las bandas se clasifican por sus formas de acción y nivel de violencia, **“star one”**, **“los legales”**, y **“los jefes”**.

### **2.1.1 Los “Star One”**

La banda con una peligrosidad baja: Los “star one”: Significado en español “estrella número uno” dicha banda se caracteriza a simple vista por ser motorizada, es decir todos sus integrantes que son más de 50 miembros cuentan con motocicletas en su mayoría irregularizadas, robadas y prestadas. Esta banda tiene uno de sus lemas explícitos: “somos un equipo y hacemos lo que queremos y cuando queremos y a los policías corruptos nos los torcemos”, entre mujeres y hombres que se dedican principalmente a las carreras clandestinas, apuestas de dinero, partes de motos, consumo de marihuana, robo y extorción, con una vestimenta de color negro en sus playeras y manoplas en sus manos izquierdas

además de que en sus motos tengan un logo con una estrella azul y luces leds instaladas en sus vehículos.



Asimismo sus atuendos y reuniones en puntos de la colonia o del boulevard bahía se hacían notables durante mi estancia de campo. Tienen la peculiaridad de reunirse múltiples ocasiones en las avenidas principales del boulevard bahía de la ciudad y agruparse de aproximadamente en 50 para andar en sus motos manejando por distintos puntos de la bahía de Chetumal, yendo hasta el municipio de calderas en donde tienen escondrijos en la oscuridad para entrar a consumir drogas y alcohol. Es importante apuntar bien que los miembros de esta banda son en su mayoría jóvenes menores de edad que salen de casa por el solo placer de sentirse aceptados dentro de un grupo social, pocos son los que tienen la mayoría de edad y lideran la banda, dando órdenes a los demás de asaltar a personas y robar piezas de coches estacionados en las calles. Tienden a dismantelar motos y robarlas para luego vender las piezas o mejorar sus propios vehículos pues se caracterizan a simple vista por tener motos modificadas y por las noches luces leds de diversos colores como azules, blancos, amarillos, morados y verdes. Varias veces son las que algunos miembros de la banda han sido detenidos por embriagarse en la vía pública y ponerse impertinentes ante la presencia de las autoridades policiacas.

Mas no obstante esta banda tuvo en mi presencia momentos de arresto en el que los policías arruinaban sus juntas o sus salidas con carreras clandestinas, estos

jóvenes tienen otro pequeño lema entre ellos: **“la macana y la calle son nuestras, somos familia, somos los star de la motocicleta”**.

Y también hay lugares con algunos de sus grafitis simbolizando o delimitando las zonas que les pertenecen según sus líderes y miembros de la banda star one.

### **2.1.2 “Los Legales”**

Es una banda con peligrosidad media, conformada desde hace más de 7 años es una organización grupal conformada en su gran mayoría por adolescentes y jóvenes adultos de ambos sexos, pero con nacionalidades distintas, es decir en su 90%, estos más que nada se consideran una familia unida que se protege el uno al otro, teniendo un lema muy complejo pero real: **“somos una familia, no abandonamos a nadie, y damos la vida por nuestro semejante”**. Esta banda con más de 60 miembros contiene una diversidad cultural, socioeconómica, diferencias de edades y figuras paternas, pero todo esto no deja de demarcar que son una banda con una cierta peligrosidad ya que son agresivos, carroñeros, saqueadores y también con el objetivo de adueñarse de la colonia entera, su líder nacido en Guatemala fundó dicha banda hace más de 7 años, debido a que sufría denigraciones y humillaciones por parte de los chetumaleños y aun de las autoridades.

Si bien, esta banda se caracteriza por estar unida, vestir en una forma distintiva, tatuajes en el cuerpo, botas negras con punta de metal, machetes en mano y algunos de los 7 líderes cuentan con armas de fuego con las que han intimidado a la ciudadanía para robar y principalmente asaltar a gente en lugares vulnerables de la colonia, consumidores de alcohol y marihuana. Es notable el afecto entre ellos pues el solo considerarse centroamericano es un privilegio, cuando un chico o chica llega a Chetumal buscando dinero o trabajo, algunos líderes de esta banda los adoptan obviamente imponiéndoles tareas que infringen la ley pero cada vez que crecen en número es más notable su presencia y su fama, pues un dato demasiado curioso es que hay numerosas mujeres dentro que llevan las riendas de la banda y cuidan de personas menores de edad, y no precisamente son

mujeres desempleadas o con una vida tirada al vicio, sino que son mujeres con una vida, una casa, un trabajo pero el sentirse comprometidas emocionalmente a cuidar de los menores que hay dentro de la banda es un símbolo muy apreciable.

No digo que no sean hostiles, pues lo son, dando como resultado asaltos, riñas callejeras, intentos de violación y daños colaterales que dejan a su paso cuando se enfrentan a sus bandas rivales, pero tanto uniformemente como socialmente saben que hacen mal y sobretodo que algún día podría acabar en la cárcel o muertos por algún tipo de problema. Absolutamente todos los miembros de la banda no están obligados a permanecer por mucho tiempo dentro de las actividades ilícitas que hacen, pues según datos confidenciales de miembros de la misma, uno puede salir siempre y cuando no sea por traición o por robo. Muchos han salido debido a que han enderezado su vida, encontrando alguna religión o simplemente están en la cárcel por delitos graves, sus atuendos son algo raros pues la mayoría de ellos (hombres) andan sin camisa con tatuajes mayormente en la espalda y antebrazos, muchos de ellos ex mara salva truchas, o de lo contrario con camisas negras y gorras negras con un pañuelo que les tapa la cara. En el caso de las mujeres tienen una perforación en el labio inferior y otra en la oreja izquierda, que según ellas significa que son pertenecientes a “los legales”. Cabe mencionar que su odio y resentimiento aterrador hacia los policías estatales es demasiado visible pues han destrozado tres patrullas con piedras, palos, botellas y machetes en la historia de su existencia.



### 2.1.3 “Los Jefes”:

La banda de mayor peligrosidad y peligrosa de la colonia, no respetan ni la edad ni el sexo de sus víctimas, cometen abusos sexuales, según comentarios de personas que transitan por las calles de la colonia, posiblemente trafican y consumen estupefacientes, mayormente consumen marihuana, entran a robar a casas habitación, desmantelan autos, agreden de la nada a alguien que los mire, asaltan con agresividad y armas blancas o de fuego a individuos que caminan por la colonia.

La banda tiene un lema muy atrevido: **“somos lo que somos, hacemos lo que hacemos y conseguimos lo que queremos si quieren guerra, pues la tendrán”**. Con más de 80 miembros activos entre hombres y mujeres este grupo se caracteriza por ser el más temido y respetado por las otras bandas, su banda rival es la de los legales e inclusive bandas de otras colonias de la ciudad tienen un cierto convenio para traficar cosas robadas y poder incursionar en territorios ajenos sin ningún problema, el punto más impactante de esta banda es que dentro hay gente ya grande de edad con estudio y criterio moral que ha decidió ser parte del montón para defender a los integrantes que son acosados o perseguidos por la policía, esto sí que es una ironía tremenda!!!. Estos se pueden apreciar físicamente por la forma de vestir, dé hablar y de comportarse en las calles, sucios, sin camisa, las mujeres con atuendos indecorosos, tiradas a la prostitución. Esta banda tiene más de 9 años en actividad y tiene 8 líderes los cuales mantienen la dinámica cotidiana de cada escuadrón pues así se dividen. Un grupo social súper fragmentado moralmente a tal grado de no valorarse a sí mismo con tal de obtener bienes ilícitos con acciones que son realmente peligrosas.



Talvez a simple vista no parezcan muy hostiles ni peligrosos pero para ellos es mejor no representar tanto su físico para engañar a la gente y así aprovecharse de la confianza para extorsionar,robar,golpear y entrar a sabotear hogares, estos miembros se caracterizan físicamente por tener tatuajes en la cara y diversas perforaciones en la nariz y cejas, en el caso de los hombres la mayoría esta rapado de la cabeza y los que no lo están usan gorras anchas con camisas manga largas color oscuro, en el caso de las mujeres todas y absolutamente todas visten con sports blancos, un lazo rojo en el cabello y su peinado es parecido al de la gente beliceña ,dichas mujeres están tatuadas en sus brazos izquierdos con las figuras de sus padres o de algún familiar, pues para ellos significa el perpetuo recuerdo de aquellos quienes un dia vieron y cuidaron de ellos. Muchos de los integrantes consiguen armas de fuego con contactos que tiene en los pueblos cercanos a Chetumal, familiares o amigos, tales como rifles o escopetas, pero en su mayoría usa cuchillos de cocina y navajas portátiles.

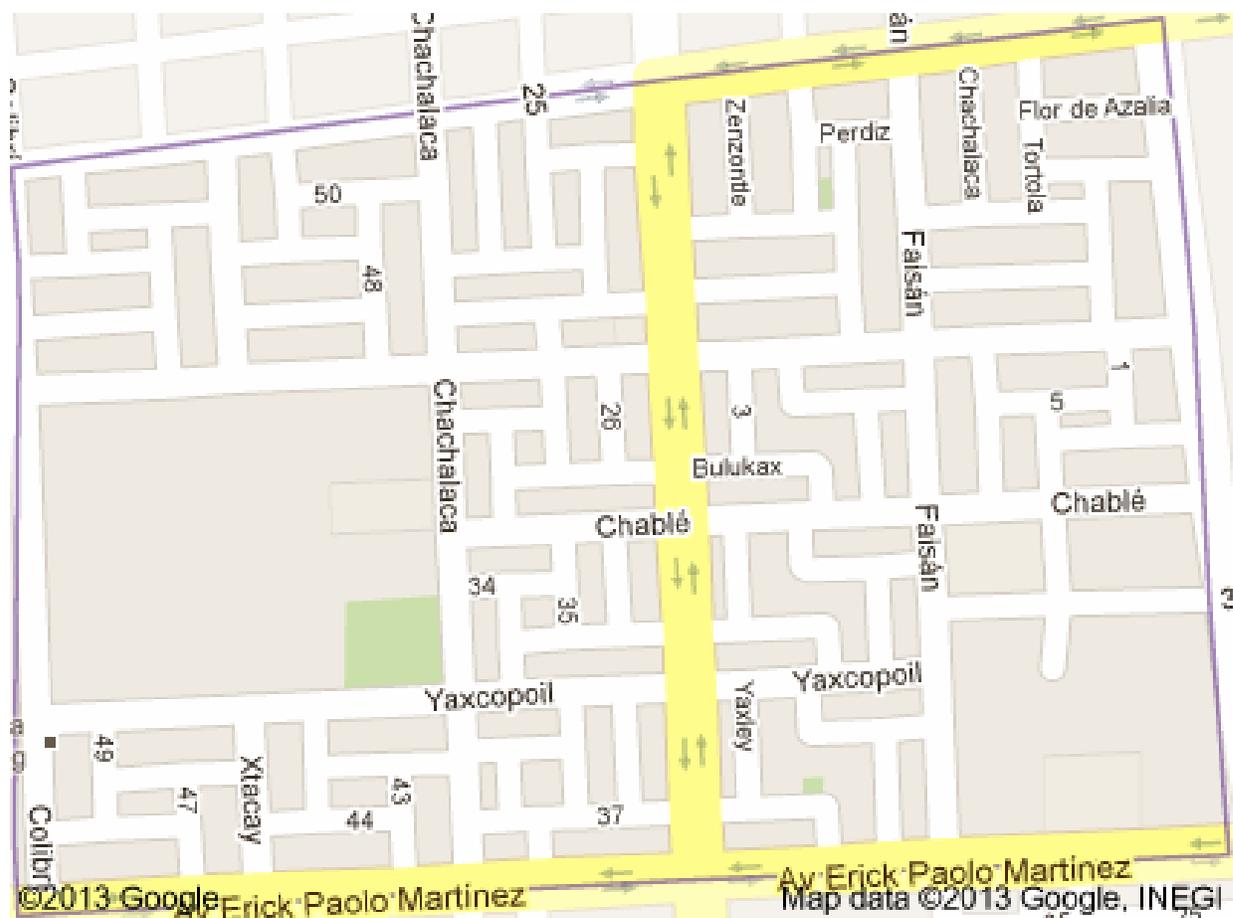
## **2.2.- Nuevo Progreso**

La colonia nuevo progreso es una zona muy popular, por su gran extensión y por la peculiaridad de su gente, que la dinamización muy agitada vida cotidiana por los comercios que hay en su avenida principal y la presencia de mucha gente joven y adulta sin trabajo le da una apariencia especial, que en mí generó la inquietud de

estudiar el tema de vandalismo, porque asocié la “vagancia” con las bandas, pues siendo una de las colonias marginadas más antiguas considero tienen la cultura de estar en la calle y perturbar el orden social, como un modo de vida en esta zona.

En el croquis podemos apreciar las calles principales de la colonia y los cuadrantes conformantes de las manzanas, algunas calles de la misma tienen nombre numérico y algunas de plano no tienen nombre.

Una colonia un poco antigua que por la negligencia gubernamental está muy descuidada en cuanto a su infraestructura, alumbrado público y pavimentación de calles, la pobreza es tan eludible que hay muchos comercios que no cuentan con permisos del municipio para realizar actividades.



Croquis de la colonia Nuevo Progreso

En los recorridos por la colonia tomé fotos de las manzanas en donde, desde mi observación, parecía que había evidencias de vandalismo, y también tomé fotos de manzanas donde no era visible presencia de acciones vandálicas. Sin embargo se escuchaban comentarios que en algunas de las casas viven ex miembros de la banda de los “Quesitos” y también miembros de otras bandas rivales de la ciudad



Estas fotos corresponden a manzanas de los cuadrantes 7 y 8 y no existe alguna evidencia de presencia vandálica..

Es importante mencionar que la banda los Quesitos tiene dos bandas rivales a las que no pueden ver en su territorio, pues al encontrarse arman una trifulca de golpes, machetazos, botellazos en los que se derrama sangre y tanto los autos y casas aledañas salen dañadas. Dichas bandas con: “Los Fantasmas” de la colonia Payo Obispo y “Los Serafos” de la colonia Forjadores.

Debemos resaltar que la marginalidad y la pobreza que se evidencian por las mismas condiciones de las casa, tiene mucho que ver con el surgimiento del vandalismo, la pobreza y la falta de trabajo son factores que intervienen en este fenómeno que se convierte en un problema social y aunque uno no lo quiera aceptar, un vándalo cuando se inicia en ese tipo de vida es por necesidad pero lamentablemente los hábitos que existen en ese ambiente y modo de vida como el alcoholismo, la droga, el robo, el sexo, la negligencia de los padres, hacen que el

joven, niño o adulto vaya adoptando al paso de los años al vandalismo como su forma de vida, de la cual le resulta difícil salir.

### **2.2.1 La banda los “Quesitos”**

La banda “Los Quesitos” una de las más tradicionales de Chetumal, lo conforman muchos jóvenes, niños y adultos, tanto varones como mujeres, que a lo largo de los años se han dedicado a andar por las calles de la colonia y lugares cercanos, asaltando a casas, robando objetos en los comercios y a los transeúntes para luego revenderlas y obtener dinero para comer, fumar, drogarse y tomar cerveza.

Es una banda muy antigua puesto que ya tienen más de 20 años de presencia en Quintana Roo, sus fundadores hoy en día ya están retirados de las calles y muy pocos aún siguen activos, la mayoría de estos integrantes vandálicos son individuos que que no trabajan, no estudian, tienen problemas familiares, han sufrido de abusos sexuales en el pasado, tienen padres negligentes y alcohólicos, algunos son huérfanos, otros se hacen vándalos para robar y comer, unos por la necesidad de ser aceptados, y la minoría lo hace por pura diversión, pues según datos recabados el 4% de los integrantes tienen un patrimonio seguro, comida, estudios y padres que ven por ellos, pero por el puro placer y diversión deciden orientar sus vidas al desorden social.



La banda “**Los Quesitos**” son un factor de desconfianza y temor en la colonia Nuevo Progreso, pues muchísima gente los conoce, y temen por su seguridad sobre todo en las noches y en las zonas sin alumbrado público de la colonia, algo peor que han hecho estos vándalos, según testimonios de vecinos en más de tres ocasiones han cometido homicidios en grupo, hacia individuos borrachos y a individuos de bandas rivales. La agresividad de esta banda tiene límites, pero también tiene su motivación y trayectoria, las razones de sus hechos vandálicos o la bases de ese comportamiento de este grupo vandálico es consecuencia una historial de vida trágica, triste y dolorosa. Sin embargo no debe ser la justificación para su comportamiento delictivo, porque la banda los Quesitos es una amenaza para la colonia la ciudad en general, no permite vivir tranquilos a los habitantes de la colonia pues ni las personas, ni sus bienes o patrimonios tienen seguridad.



La mayoría de los integrantes de “Los Quesitos”, como se observa en las fotos, a aparentan un estilo de vida vandálico, muchos de ellos tatuados, con bermudas hasta las rodillas, con aretes en varias parte de la cara, y algo curioso es que también varios de ellos no aparentan serlo pues visten con atuendos normales, según ellos para despistar a polis y miembros de bandas rivales.

Traté indagar la presencia de vándalos y ex vándalos haciendo un recorrido de casa por casa, presentándome con mi credencial y oficio de presentación de la Universidad, en el que explicaba los motivos de mi presencia, algunas personas no quisieron colaborar, algunos creyeron que era algún especie de agente

encubierto de la judicial, otros creían que era del DIF, pero viendo mi credencial se convencían. Para obtener la información hacia estas preguntas: 1\_ ¿en casa vive algún familiar que haya estado en prisión?, 2 ¿en casa algún familiar se reúne con vándalos en su tiempo libre? 3¿existe algún miembro de la familia perteneciente a alguna banda de la colonia o de otra? 4 ¿hay algún miembro que anteriormente haya sido parte de alguna banda, de cual y de dónde? Muchas personas me veían con desconfianza al hacerles las preguntas y algunas me respondían con sinceridad de familiares o conocidos que pertenecían a las pandillas, hubo zonas donde no vivían vándalos o miembros de las pandillas o bandas.



Quizás lo más impactante de todo lo observado en esa semana, fue una noche en la que vándalos (foto derecha) de la payo obispo (los fantasmas) estaban enfrentando con violencia contra un puñado de vecinos quienes estaban armados con palos y machetes (foto izquierda), aquellos vecinos gritaban que estaban ya artos de los maleantes y que ellos mismos los iban a acabar, es increíble porque en ese momento los vecinos se tomaron la justicia por su propia mano, y los vándalos se defendían como podían.

### **2.3.- Acciones de las bandas y elementos policiacos en las colonias Barrio Bravo y Nuevo Progreso.**

Durante la estancia del trabajo de campo, estuve observando y frecuentando a las dos colonias, recorriendo calles, cruzamientos, parques, lotes baldíos, tomando fotografías tanto de las condiciones socioeconómicas de la colonia así como de

los miembros de las diferentes bandas, sus hechos delictivos y la intervención de las autoridades policíacas.

Comenzaré por darles a conocer, mediante estas fotos tomadas a las bandas predominantes de la colonia barrio bravo: *Star One*, *Los Legales* y *Los Jefes*. Así mismo describí y documenté hechos que también ocurrieron en la colonia nuevo progreso con la banda delictiva “Los Quesitos” que en su mayoría son adolescentes y jóvenes.

Momentos de arresto en el que los policías truncaban sus juntas o sus carreras clandestinas que organizaban aprovechando que las calles estaban vacías por las noches (Banda los legales).



En el periodo de trabajo de campo presencié actos en los que pude fotografiar, actos ilícitos, detenciones y la presencia de la policía en contra de algunos vándalos, esto sucede a diario, y puede evidenciarse con las noticias de los periódicos, sin embargo puedo afirmar que los periódicos muchas veces mienten y son amarillistas trastocando la veracidad de los hechos.



Como podemos observar, también a esta parvada le toca un poco de la mano policial para calmar su rebeldía que ha causado de hecho lesiones a elementos de la policía estatal y municipal. (Banda star one).



También he obtenido imágenes donde se aprecia la agresividad de las bandas hacia la ciudadanía y hacia otros vándalos rivales.

Estas situaciones de asaltos, agresiones a tal grado de mandar al hospital a una persona lesionada con tal de despojarla de sus bienes, pleitos callejeros en los que resultan heridos los mismos vándalos y daños colaterales a propiedades cercanas a los lugares donde ocurren redadas.

En áreas de la colonia observe acontecimientos delictivos, donde intervenían la policía y también los vecinos cansados de la inseguridad

Afectando a la ciudadanía con sus actos violentos que han llevado a casos extremos en donde víctimas, como vecinos, transeúntes o personas mayores en edad, sufren ataques por parte de vándalos con diversas armas que dañan su integridad y que ponen en riesgo su vida, así se ve el panorama cuando la ciudadanía es asaltada y privada de su tranquilidad en las colonias barrio bravo y nuevo progreso.



A este hombre (foto derecha) lo asaltaron 5 vándalos quienes le arrebataron su cartera y bicicleta, además de darle un machetazo en la pierna dejándolo mal herido, 4 vándalos se dieron a la fuga, uno fue capturado y forma parte de la banda los quesitos y que sus cuates se habían llevado las pertenencias del agredido, esto sucedió a la 1:06 am , hacia el sur de la colonia, mucha gente salió a ver todo.(agresión por la banda “los quesitos”).



En esta foto de arriba se observa un hombre herido a machete y piedras por un vándalo de los quesitos, pues según su versión, le debe dinero desde hace algún tiempo a ese agresor, esa noche fui a la caseta que está en la colonia al sur para tomar esta foto pues no pude estar en el momento del acto, la policía capturó al agresor pues el joven lo demandó, los paramédicos vendaban sus heridas.

Pero también podemos mostrar la intervención de la policía, cuerpo de primeros auxilios, judiciales y autoridades de nuestro estado que actúan cuando hay algún suceso vandálico en las colonias aunque dudo mucho que su efectividad sea del todo buena debido a que las entrevistas realizadas a vecinos victimados por miembros de las diversas bandas ya mencionadas, hacen hincapié en que en las zonas de sus viviendas la vigilancia policiaca es muy escasa y que la falta de seguridad y servicios públicos como el alumbrado hacen que las acciones sean más constantes y así denominar los ataques por parte de los vándalos mismos que se drogan, alcoholizan y en ese estado han herido a mucha gente, no importando la edad, el sexo ni mucho menos las condiciones socioeconómicas, el vandalismo es un problema social que ha crecido en cifras mayores en nuestro estado y ha rebasado los límites morales puesto que mujeres de diversas edades son participantes activas dentro de los actos ilícitos hacia la ciudadanía.

Además de encuestas dirigidas a los miembros de la policía estatal y municipal así como los cuerpos de primeros auxilios tanto de la Cruz roja y de la UREM, de la ciudad que han tenido experiencias en las colonias Barrio Bravo y nuevo progreso.



Elementos pertenecientes al gobierno quienes brindan apoyo, seguridad y asistencia médica cuando algún evento delincuenciales ocurre en la colonia debido al comportamiento agresivo de las bandas, cada uno de ellos con una perspectiva diferente de lo que es el vandalismo. No obstante no faltó la aplicación de cuestionarios a miembros de los grupos vandálicos para asegurarme de su estructura, su forma de organización, sus costumbres y sus modos de vida.

Las paredes de casas, fachadas de tiendas y bardas de terrenos no dejan de ser pintadas y maltratadas por la banda los quesitos, y según tengo entendido por boca de uno de ellos, que lo hacen para marcar su territorio y hacerles ver a las otras bandas rivales que no son bienvenidos en ambas colonias, en la etapa de observación participante masiva tuve aun la oportunidad de estar en medio de conflictos, arrestos y pleitos callejeros que acontecían en horas de la madrugada.



En el siguiente capítulo se muestran las consecuencias del vandalismo y las causas que generan a este mismo fenómeno problemático social, Sin lugar a dudas el vandalismo es un fenómeno social del cual derivan problemas criminológicos que internacionalmente son investigados desde el siglo pasado, las manifestaciones sociales y conductuales que llaman la atención de forma negativa puede observarse, por lo general entre los jóvenes que en la población adulta.

Se considera importante tratar el vandalismo de hoy como posible delincuencia organizada del mañana; por tal motivo la investigación es de gran interés tomando en cuenta los diversos factores que engloban el problema, analizando su historia y su evolución dentro de la sociedad mexicana, ayudándonos para ello el uso de material sociológico y jurídico, material criminológico y psicológico para describir el perfil y factores que favorecen la conducta delictiva. Las actuales propuestas para reformar la edad penal en México, las justificaciones que se tienen para esta propuesta y las posibles consecuencias que traería aprobar estas reformas.

México está viviendo una problemática, que afecta a nuestra sociedad de diversas formas, al darse cuenta de lo vago que el tema es tratado y de la poca responsabilidad que todos como sociedad estamos ejerciendo.

La formación de una banda delictiva juvenil suele surgir de manera espontánea, cuando los chicos se reúnen en salones recreativos, discotecas o a la salida del

colegio. En general, sus miembros tienen en común el experimentar la misma incomprensión, rechazo o dificultades familiares, escolares o sociales. Todos comparten una gran insatisfacción por el mundo en que viven y por el futuro que la sociedad pretende imponerles, razón que les lleva a preferir estar con el grupo de iguales antes que en casa.

## **CAPÍTULO III: CAUSAS Y EFECTOS DEL VANDALISMO EN BARRIO BRAVO Y NUEVO PROGRESO**

### **3.1. Causas generales.**

Puesto que la vulnerabilidad y riesgo que corren los jóvenes pronto les abre una ventana a un sector de ellos para darse cuenta de que pueden poseer habilidades para desarrollar habilidades y conseguir ilícitamente lo que quieren, tener las leyes y normatividades de nuestro gobierno como suelas del zapato y delinquir dejando diversos daños a la gente que intenta vivir en paz en la Colonia, pero debido a tanto movimiento vandálico, esta paz y tranquilidad se ve desgastada al paso de los años, tornándose en un peligro para quienes no pertenecen a algún grupo delictivo e inclusive para los mismos vagos quienes practican costumbres rutinarias perjudiciales.

Esta es una realidad aunque muchos no la queramos aceptar y muchos adolescentes y jóvenes adultos de ambos géneros están en peligro de ceder su autonomía a este fenómeno.

Hay determinadas instituciones que por su influencia dentro de la socialización primaria son determinantes a la hora de prevenir o impulsar a los jóvenes hacia la delincuencia.

La socialización secundaria en el campo de la educación, donde pueden generarse reacciones de despecho social, agresividad y violencia, propiciados por una sensación de fracaso ante un contexto de competitividad y donde sólo se valora el éxito. Se tiende a juzgar como poco valioso al niño que “fracasa”, creándoles sentimientos de frustración.

En el campo socioeconómico y de relaciones sociales, donde las precarias condiciones económicas y unas relaciones sociales distorsionadas influyen de manera negativa en el niño. Esto desfavorece su adaptación social y la convivencia con otras personas están desorientados.

En el campo de las relaciones laborales, donde los menores son utilizados como una fuente de ingresos económicos, incluso para sus propias familias. Se les explota laboralmente para conseguir un beneficio

En el campo de los grupos étnicos, cuyo aprendizaje de la delincuencia no es componente cultural sino una actitud de defensa ante las circunstancias discriminatorias y marginales a las que tienen que hacer frente.

En el entorno consumista de drogas y otro tipo de sustancias nocivas, dando lugar a una criminalidad (delitos de imprudencia o dolo eventual, falsificación de recetas, tráfico de estupefacientes o delitos contra la propiedad).

En el campo de los medios de comunicación donde se presenta al delincuente como un héroe, víctima de la sociedad. A través de los medios audiovisuales están expuestos a estímulos antisociales que no saben interpretar, de tal forma que la violencia se presenta como algo normal.

En el campo del tráfico de menores, donde son utilizados como cosas mediante la explotación, el sometimiento, la prostitución o el desarraigo familiar.

En el campo de la política criminal infantil, de tal forma que cuando el menor tiene que interactuar con autoridades y funcionarios éstos los traten adecuadamente, sin emplear un lenguaje duro, sin usar la violencia física ni mezclándolos con delincuentes adultos.

La criminología utiliza teorías que tratan de explicar los factores “causales” del vandalismo y se resumen en dos tipos: biológicas y sociales.

Las teorías biológicas sostienen que los factores están siempre en el individuo, terreno sobre el cual obra el ambiente; de tal modo que lo social sólo incidirá sobre la forma y frecuencia del vandalismo. (Jiménez; 2008)

Las teorías sociológicas, en cambio, dan importancia absoluta o predominante a los factores externos o sociales y confieren escaso valor a lo individual (los hombres, naciendo iguales, serán buenos o malos conforme al ambiente en el cual viven y se desarrollan. (Zavala; 1998)

### **3.2. Causas socioeconómicas**

Estudios sociológicos han caracterizado al vandalismo como el grupo de jóvenes de un segmento de población que ha ido quedando al margen del proceso de modernización social que actualmente están viviendo las sociedades del tercer mundo. Esta población marginal, y en especial su juventud, está condenada a no poder acceder a mejores situaciones socio-económicas y culturales, o de poder hacerlo tardarán más tiempo en lograrlo que el resto de la sociedad. Factores socioeconómicos que influyen para que el joven se integre al vandalismo son:

1. Ambiente familiar.
2. Abandono de los familiares.
3. Errores educativos.
4. Vicios.
5. Libertinaje.
6. Malas compañías.
7. Clase baja.

En los últimos estudios realizados nos indica que no solo en el mundo existe la evolución del vandalismo también en las grandes ciudades latinoamericanas, el vandalismo evoluciona y está ligada a la obtención ilícita de bienes de consumo y por lo general no practican la violencia por la violencia misma sino como medio de obtener sus objetivos materiales.

En nuestro estado por ejemplo, la falta de empleo, la pobreza extrema, la falta de recurso económico en los hogares y la negligencia por parte de las autoridades provocan que jóvenes vulnerables roben, asalten y asimismo incrementen esa curiosidad de saber lo que es obtener cosas y bienes fácilmente, es cuando las bandas por así decirlo actúan para obtener servicios y dinero ilícitamente, es muy notable que tanto adolescentes y jóvenes adultos que ni estudian ni trabajan se aboquen a este fenómeno social que daña su integridad y permita que las autoridades policiacas intervengan, el individuo primero comienza a robar en negocios, tiendas, farmacias para poder comer y llevarse algo al estómago.

Muchas veces la falta de preparación académica también es factor para el desempleo y así no tener entrada económica, la falta de valores morales y sociales para ganarse la vida honradamente ha quedado atrás, todo por obtener dinero fácil. Lo lamentable es que comienza a robar por necesidad, pero con el tiempo se convierte en costumbre que despierta la ambición del joven que por su situación económica de pobreza extrema es vulnerable, la pobreza extrema es el verdugo que conduce a estos chicos y chicas a tirar por la borda el cuidado de su integridad y dañar a la gente que los rodea, porque ellos encuentran allí la manera más fácil de subsistir.

### **3.3. Causas y efectos culturales.**

La moda y la percepción de los jóvenes involucrados en las bandas tiende a tener el deseo de ser reconocidos y mostrar dicha fama a otras partes de la ciudad, el tipo de música que escuchan, cómo se identifican los unos a los otros, el tipo de saludo que toman para reconocerse, la forma de hablar, de vestirse, de peinarse y de cometer sus actos ilícitos forman parte de sus características de identidad, pues la situación de vulnerabilidad que tiene cada uno los hace identificarse con sucesos de sus vidas personales a tal grado de crear un lema personal o grupal en el cual basarse y así vivir.

Es de suma importancia de subrayar los aspectos cognitivos interpersonales en la descripción del carácter del joven vándalo, Sin embargo, la mayoría de los estudios descriptivos de la vida del vándalo señalan una serie de factores individuales, sociales y familiares que caracterizan al joven y que llevan a la conclusión de que el joven vándalo es una persona con un conjunto de deficiencias, y una de ellas es que comete delitos.

Es por ello que la psicología estudia al vandalismo por una serie de características interpersonales que afectan al joven integrante de una banda.

Estos puntos son aspectos visibles del patrón sociocultural del joven vándalo.

Las características que distinguen al joven que forma parte del vandalismo:

1. Impulsivos.
2. Con afán de protagonismo.
3. Necesidad de pertenencia.
4. Baja autoestima.
5. Faltos de afectividad.
6. Agresivos.
7. Sin habilidades sociales.
8. Poco equilibrio emocional.
9. Inadaptados.
10. Frustrados.

El vandalismo es un problema social, porque los padres de familia no se dan cuenta que los hijos son una gran responsabilidad, considera Ernesto José Chablé Ríos, psicólogo del Centro de Salud de la delegación Álvaro Obregón en la ciudad de México. El profesional manifestó que a los niños hay que transmitirles cosas positivas desde los primeros años de vida: Necesitan mucho afecto, aprender de valores e interiorizar. Hay que darles lo mejor que tenemos ya que es tal la influencia que tienen los padres sobre los hijos que todo puede ser en su beneficio o perjuicio, tanto en la formación de la identidad como en sus comportamientos. El vandalismo es una conducta destructiva que no respeta las cosas ajenas y que suelen expresarse a través de la violencia. Es la hostilidad hacia las propiedades ajenas, pudiendo manifestarse en espacios públicos con ataques a edificios, paredes, bardas portones, ya sea con la intención de transmitir un mensaje o sólo por destruir lo ajeno. La mayoría de los padres de familia no tiene conciencia de que los hijos son una gran responsabilidad. Desde el punto de vista de la psicología son varios los aspectos que se deben reconocer en un individuo para que sea considerado vándalo. Entre los tres principales está la insuficiente interiorización de la figura paterna, esto es lo que impide al niño aceptar una disciplina y reprimir los impulsos. El segundo puede ser las dificultades familiares y

escolares para transmitirle a valores de tolerancia, convivencia respeto por los demás y, la tercera, la tendencia grupal.

### **3.4. Efectos sociales y auto-personales de los autores del mismo fenómeno.**

El vandalismo es uno de los puntos críticos de la Criminología y Sociología en México, poco estudiado, es la relativa a los efectos que en la sociedad y en los comportamientos de esta, han provocado el sentimiento de inseguridad o de vulnerabilidad que experimentan los individuos.

Este comportamiento antisocial y el desorden que comenten con frecuencia hacia la ciudadanía son el de molestar y asustar a las personas interponiéndose y, negándoles el paso a sus viviendas, centros de abastecimiento y recreativos o lugares de trabajo.

Los actos vandálicos ha tenido grandes repercusiones en la vida o rol social de los individuos y en la toma de decisiones sobre el trabajo, la vida familiar, la decisión de invertir sus recursos económicos y hasta de conservar su domicilio en nuestro país.

Los cambios de la vida cotidiana que lleva a las víctimas a una ruptura gradual de sus relaciones sociales. Por evitar las calles y el transporte público dejan de visitar parientes o amigos que viven lejos y procurar no salir de noche o muy temprano. Por lo tanto la gente cambia su vida diaria ante el temor de ser víctima.

Solo el 4% de los delitos cometidos reciben castigo de cárcel conforme a la ley.

Uno de cuatro personas ha abandonado en el último año actividades o transformado hábitos cotidianos por la inseguridad.

Los grupos vulnerables más afectados son las mujeres, los adultos mayores y los niños que viven en situación de pobreza.

- El 49% de los mexicanos se siente inseguro al caminar por la noche en su localidad y 62% en su ciudad.

- Los delitos contra la propiedad privada ha tenido una mayor incidencia en los últimos años. (Taylor; 1976)

La sensación de tener miedo en los lugares públicos, en las calles, o en su propia casa ha tenido consecuencias físicas, psicológicas y económicas.

La magnitud de los daños a las personas que sufrieron una agresión física presentan secuelas y lesiones en diferente parte del cuerpo. El impacto psicológico que sufren las víctimas y familiares de ellas de manera directa o indirecta, en el primer caso stress postraumático y en el segundo la inseguridad y el miedo en que viven las personas.

El costo social de la violencia y la inseguridad podría ser regresivo pues la pérdida económica que enfrenta la población pobre que es víctima de asaltos o robos representa desde un mínimo de dos hasta un máximo de ochos veces el gasto mensual por cada persona.

Los costos económicos de las acciones vandálicas representan el importe de las pérdidas materiales, de los gastos de salud y de las pérdidas de capital humano.

Las pérdidas materiales incluyen los daños a la propiedad y de otros bienes materiales. Para quienes denuncian algún delito, existe pérdida de tiempo y gastos directos, que son contabilizados como gastos legales.

Asimismo los gastos médicos por lesiones, las perdidas en el capital humano por muerte prematura, discapacidad y los intangibles que se manifiestan económicamente por la disposición de la víctima a realizar gastos de carácter preventivo o para recuperarse de las secuelas psicológicas y físicas que tuvieron después de sufrir algún delito.

La población también incurre en gastos para su protección a través de guardias privados, seguros, y sistemas o mecanismos antirrobo.

Los costos se dividen en tres categorías: directos, indirectos e intangibles.

Los costos directos: se refiere al valor monetario de los recursos utilizado directamente en atención médica de las lesiones y en las actividades de prevención de la violencia, así como, al valor de las pérdidas en recursos materiales.

Los costos indirectos: se refiere al valor no calculados en actividades diversas o de capital humano por discapacidad, muerte prematura o encarcelamiento, y a los recursos o ganancias no generados.

Los costos intangibles: son simplificados como dolor, el miedo y los cambios de preferencias ocasionados por violencia es decir todo lo que se puede medir materialmente.

Debido al gran impacto que tiene este problema en la sociedad cabe mencionar que existen personas que han tomado cartas en el asunto y hacer justicia por propia mano, aceptando y justificando así la portación de armas para su defensa.

Los problemas más comunes que produce el vandalismo son:

### **En la propiedad**

- Roturas de cristales
- Ralladuras y pintas o grafitis en bardas o en el transporte público y privado

### **En vía publica**

Escándalo

Orinar

Defecar

Consumo de drogas y alcohol

Robo a transeúntes

Violencia o peleas

Intimidar a vecinos o extraños. (Elaboración propia)

Un ejemplo de algunos impactos que causan a la sociedad de Chetumal en las colonias Barrio Bravo y Nuevo Progreso, son estas imágenes que hablan por sí solas de las consecuencias físicas de este problema social tanto en propiedades como en los individuos afectados.

Estas situaciones son verídicas, asaltos, agresiones a tal grado de mandar al hospital a una persona lesionada con tal de despojarla de sus bienes, pleitos

callejeros en los que resultan heridos los mismos vándalos y daños colaterales a propiedades cercanas a los lugares donde ocurren redadas.

Estas son algunas de las zonas de bajos recursos económicos en la población en el sur y oeste, a la luz del día, es decir la clase baja y son los más propensos a ataques vandálicos y a agresiones físicas por falta de alumbrado público por la noche.



En el siguiente capítulo se presentan las historias de vida de algunos integrantes y ex integrantes de bandas tanto de la colonia barrio bravo así como de la colonia nuevo progreso, es importante recabar esta información ya que es sumamente necesario conocer la vida muy profundamente de aquellos quienes viven el vandalismo en carne propia, como aquellos quienes abandonado esta forma de vida perjudicial para su existencia, de este lado conocemos mejor cuales son los motivos, causas, consecuencias y antecedentes para que el joven o adulto entre a esta manera de vivir que infringe la ley. Asimismo se observara los métodos y estrategias para disminuir el índice de vandalismo en la ciudad y como mirarlo a través de una perspectiva de solución.

## CAPÍTULO IV

### HISTORIAS DE VIDA Y PREVENCIÓN DEL VANDALISMO Y DELINCUENCIA JUVENIL

#### 4.1.- Historias de vida

##### 4.1.1.- Persona de sexo femenino de 26 años de edad originaria de Guatemala actualmente perteneciente a la banda “los legales”.



A ella la traicionó la curiosidad, no sabía por qué la gente consumía droga ni se formaban en banditas, ni mucho menos los efectos que causaba. Sólo supo que una vez que la probó, la cocaína se posesionó de su cuerpo y mente.

Ella alega que cayó en las drogas y en el vandalismo por ignorancia pues a su edad no le habían explicado que los vándalos y estupeficientes cambian la vida de cualquiera.

“Cuando empecé a juntarme con los vándalos y empecé a entrarle a la adicción a las drogas tenía 14 años de edad. No entendía por qué a la gente le gustaba, entonces decidí entrar a una banda de mi barrio allí en San Peten Guatemala que se llamaban los changarritos y comencé a probarla para darme cuenta. La primera vez quise entrar me dijeron los jefes de banda que debería fumarme unos buenos moquetes de papel con marihuana y descarté los mitos de que a uno lo ponía loco, más bien me sentí relajada y con unas ganas enormes de reírme”, detalló esta joven de 26 años, quien hasta hace poco está dejando a paso lento el consumo de marihuana y coca aunque su nivel de alcoholismo es aun alto.

“Luego un amigo me dio a probar cocaína que porque eso era parte de las actividades de la banda y según para volverme más chingona y sólo puedo decirte que me fascinó pues me sentí súper energética y eufórica, tal como si fuera la dueña del mundo, y lo bueno es que no me sacaba de los límites”, detalló.

Ella y su familia (padre, madre y tres hermanos) se vinieron a vivir a Chetumal por un fuerte problema económico que tenían allá con varias personas y a escondidas decidieron venirse a vivir a Chetumal cuando ella tenía 15 años, llegando a esta ciudad de inmediato se posicionaron en la colonia Barrio Bravo , poco a poco fue conociendo gente en la colonia, haciendo amistades con chavos banda, pues hasta ahora no estudia en ningún plantel educativo, hace más de 6 años que tiene viviendo aquí y ya casi toda la colonia la conoce, pues es bien aceptado porque según él es buena onda y además a muchos les gusta el acento de su habla que tiene .No le importaba inhalar cocaína o marihuana con los vándalos los legales en las fiestas a las que no les invitaban pues iban de colados, en el parque o incluso, durante un juego de fútbol mientras su mamá creía que se iba a trabajar, actualmente la chica trabaja como ayudante de cocina, su mama creía que ella estaba trabajando y que estaba seguro, pero era todo lo contrario, ella relata que muchas veces en las mañanas cuando le toca ir a trabajar muchas de esas veces se desvía a casas de los cuates a pasar el rato o de perdido a inhalar tinner, asegura la chava que está haciendo todo lo posible para ya no drogarse pero que a la vez le ganan las ansias por estar drogada, cuando entro´ a la banda muchos no le querían poner pruebas de modo para ingresar a la banda pues decían que las guatemaltecas son buenas y que no tienen miedo, pero aun así se la pusieron, y su prueba fue matar a palazos a un perro y luego colgarlo de un árbol, relata que les divertía mucho a los de la banda (yo dije en mi mente: estos están súper locos y pasados ).

“Al inicio de mi entrada a la banda de vez en cuando me metía a las casas a robar teles, radios, lo que pudiera tranzarme para vender y comprar marihuana para compartir con los camaradas o si no comprar cerveza para ir al boulevard a la orilla a sentarnos a tomar y a echar desmadre, pero después lo hacía diario

supliendo el papel de la comida. Eso sí, cuando vendía algunas cosas le daba algunas monedas a mi mamá para que no sospechara que andaba en la banda ni mucho menos tomando y fumando.”

A los 22 años le ofrecieron crack, pero sorprendentemente supo decir no. “Los majes que lo consumen después andan buscando piedras en el suelo creyendo que van a encontrar más droga, entonces no quería verme ridícula”, expresó con tono de burla.

Asegura saber de cocina y de electricidad industrial, pues cuando vivía en su tierra estudiaba la prepa la cual trunco´ en el 5 semestre, asume le gusta todo lo que tiene que ver con electricidad y la cocina hasta le decía que parecía machorra, le fascinan los cables, los conectores, ha intentado conseguir chamba de eso y ha hecho algunos trabajitos pero nada estable hasta ahora, sus papas le aconsejan entrar a concluir la universidad a estudiar, pero la decidía le invade a causa de las andadas con la banda y la tomadora de cerveza.

Al comienzo “sacaba buenas calificaciones, pero con las drogas terminé con notas mediocres”, narró muy avergonzada. El dinero que su familia le daba del trabajo de su papa, lo gastaba en churros de marihuana o mota. “Y como no me ajustaba siempre le pedía mucho más diciéndole que necesitaba comprar libros y folletos o que me pedían materiales en la escuela para hacer prácticas de estudio, una vez llegue a pedirles 3,000 pesos inventándome una historia de que haría un viaje de estudio pero fue puro cuento, me lo gaste en un reventón y fumando mota cuando vivía en recién llegamos a Chetumal, pero mis padres lo llegaron a descubrir, jamás olvidare´ las lágrimas de mi madre y la decepción que veía en sus ojos, mi padre poco después se fue a los Estados Unidos para tener un mejor trabajo, hoy en día a veces hablo con él por teléfono y me aconseja mucho casi llorando pues ya mi madre le dijo lo que hago aquí y nos manda dinero”.

“en ese entonces venimos a Chetumal de pronto me vi en la necesidad de trabajar, recuerdo que conseguí un pegue con un cuate que me decía conocer a mi padre desde la infancia y que me podía echar la mano para trabajar en Burger

King, cuando me pagaban le daba la mitad a mi jefa y me quedaba con la mitad, ella ahorita trabaja de limpiadora de casas con una maestra, y pues mis tres hermanos ya están grandes solo dos estudian en la secundaria y uno trabaja en Chedraui como carnicero cada centavo siento que me cuesta a veces me dan ganas de jalarme un puro de mota y no te miento he caído pero ya no tanto como antes pues quiero dejar las drogas, aunque andar con la banda aún me gusta, no sé, es como si fuera mi pasatiempo y me divierto con ellos, quiero comprarme una moto pues varios en la banda tienen una a ver si logro juntar para una aunque sea de medio pelo”.

Al poco tiempo cuando ya había cumplido los 24 años se quedó sin trabajo y se puso a buscar otro de lo que fuera y hoy en día hace de vez en cuando unos trabajitos de cocina, tienen el deseo de terminar la universidad para tener un papel que diga que sabe de eso para ver si consigue un trabajo de eso pues la cocina para ella deja mucho, pero pues hasta que junte dinero quiere entrar a la uní, a veces de lo que la banda roba le prestan algo, ahora en día ella tiene un puesto en la banda que es el de echarle la mano a los que de plano están mal. Allí también saca algo de lana cuando hace esas llamadas hasta más no poder. Su aspecto fue casi mejorando pues desde que se dedicó al consumo de cocaína y marihuana su apariencia física fue degradándose, la boca casi abierta, los ojos rojos, su nariz siempre roja la voz casi ronca de la toxicidad de la droga, pero poco a poco fue mejorando, pues detalla que en su casa hacía ejercicio e iba a jugar también fútbol con los de la banda. “Cuando no conseguía lana para comer pues solo me quedaba de otra que robar o asaltar en las noches a la gente que pasaba por allí con una pistola de juguete de esas que parecen reales para tener lana, toda la banda empezaba a tenerle respeto pues según para ellos sabía mucho”, cuenta.

En este país pasó su peor etapa pues a veces de plano no comía, ni siquiera tenía para el camión para ir a trabajar, habían veces en las que su madre se iba de casa en casa a preguntarle a los vecinos si no tenían ropa que les lavara o planchara, pues hubo un tiempo en el que su madre no tenía aun la chamba de

limpieza en aquella casa de la maestra, ella se llenaba de coraje cuando veía eso y se desquitaba yendo a buscar a la banda para ir a los parques a pintar paredes y grafitear muros, luego en las noches andar escondidos para esperar al primero que pasara por alguna calle oscura para robarle su bolsa o golpearlo y así despojarlo de sus pertenencias, no le quedaba de otra ni modos, a algunos de la banda los alcanzaban a agarrar por la poli municipal y algunos por la judicial.

Pese a su condición moral y económica, no dejaba de robar y golpear gente hasta que un día decidió que ya no quería vivir “decía ella. No estaba haciendo nada en esta vida, era prácticamente una lacra social y cuando me sentí completamente decepcionada y dispuesta a tomar la decisión fatal, tome un cuchillo y me lo puse en la muñeca dispuesta a cortarme las venas y dejar de existir marqué un número de uno de la banda el cual enseguida llego a mi casa, pues no había nadie en mi casa, y entro me abrazo y me dijo: “carnala no mames que haces? Somos familia wey vamos a ver si conseguimos para tragar o de perdido a ver que tranzamos pero tranquila wey dame ese fierro”. El joven aquel la convenció diciéndole que tenía una última oportunidad, que si volvía a tratar de intentar hacer eso, la iban a castigar por la banda y le iban a asentar una tunda de madrazos para que se amachinara, pues ella siempre les había demostrado a su gente que era la mera mera y valiente.

“El día de hoy permanezco en la banda, es como mi segunda familia, no reniego de mi familia biológica, los quiero y me duele ver a veces cómo vivimos, pero si le hecho ganas es porque la neta quiero cambiar mi vida, ahora estoy en la banda solo por diversión pero ya tiene rato que no golpeo a nadie ni robo, pues estoy trabajando ahorita en burger, puedo ayudar a mi jefecita en algo, lo único que hago en la banda es dar pitazos de cuando veo polis y a veces me dan unas monedas por ello, la banda no me obliga ni a matar ni a torturar, ni robar, ni drogarme, y me respetan así estoy bien, me sigue gustando el desmadre pero no tanto como antes encontré apoyo moral en mi chavo pues hace tres meses que tengo un novio al que quiero mucho le tengo , cariño y aprecio. No me considero una mala persona aunque sé que lo que hago tampoco está bien pero pues pienso

que si hago las cosas con moderación todo relax y para terminar te puedo decir que si voy a joderme la vida pues me la voy a joder rompiéndome la madre trabajando y haciendo algo bueno, ya me di cuenta de que ni las drogas, ni los hurtos, ni la violencia dejan nada bueno, así que no sigan mi ejemplo “concluyo.

**4.1.2.- Persona del sexo masculino de 32 años, actualmente retirado de la banda “los jefes” originario de Campeche, Campeche.**



La historia de este joven, ex vándalo y ex drogadicto de oficio vendedor de periódicos en las cercanías de su localidad, aún tiene sabor amargo. Cada expresión y respuesta durante nuestra plática representan el crudo recuerdo de la terrible pesadilla que le ha tocado vivir, aunque parece convencido de que los milagros existen y que su caso es uno de ellos.

Y no es para menos este joven que ha deambulado años enteros por distintos puntos de su colonia, confiesa que a los 4 años, ¡imagínense!, salió de su casa obligado por el maltrato al que lo sometía su mamá, que era vendedora del mercado principal de la ciudad de Campeche, y de su hermana, que para entonces era 8 años mayor que él, narraba que descubrió a esa edad que no era hijo biológico de la señora y tampoco de la hermana, se oye cruel pero cuando vivían en Campeche hace años, la mama lo obligaba a salir a pedir caridad a la gente y cuando el pequeño llegaba a casa a veces se acostaba sin cenar, nunca conoció a su padre, solo vivía con su madre adoptiva y hermanastra, le

maltrataban mucho desde insultos a agresiones físicas hasta llegar al grado de ponerlo bajo el solo varias horas con tapillas de corcholata en las rodillas. El chico fue creciendo de esa forma y pocas veces lo mandaban a la escuela por lo que hoy en día la educación le parece una basura, al paso de los años el joven seguía soportando agresiones e insultos hasta que en una de esas ya no llegaba a casa a dormir.

Es extraño, pero el joven adulto, quien ahora cuenta con 32 años de edad, desde chavito conoció las diferencias sociales, incluso raciales, pues su hermanita es de tez blanca y él en cambio es negrito, porque tienen padres diferentes, pero lo de negrito parecía no agradar a muchas personas, pues a veces le dicen que parece beliceño, otros le dicen que parece cubano y otros le dicen que parece africano pues aparte de flaco es de piel muy morena y con el pelo casi mulish. A él nunca le pareció que le dijeran negro porque sentía que lo hacían de menos en la secundaria, la cual comenzó a estudiar a los 13 años y en ese entonces ya se habían venido a vivir a Chetumal pues, según me dijo su hermanastra tiene familiares aquí. En la secundaria lo burlaban mucho y le decían el africano, todos se reían de él, hasta el punto de ponerse a llorar, al parecer sus maestros solo les regañaban a los burlones pero no pasaba de más, fue entonces que el comenzó a ser agresivo.

No obstante, lo más dramático está por llegar este joven que de niño jamás conoció la comprensión, el amor y la ternura y que toda su niñez la pasó entre los basureros y la inmundicia de los mercados y tiendas, a los 7 años comenzó a inhalar Resistol amarillo y a juntarse con chavos banda que se dedicaban a robar productos en las tiendas, al no tener con qué alimentarse, otro chavo experimentado le aconsejó que probara la droga, porque le iba a quitar el hambre.

Fue así que inició el rumbo desequilibrado este chico, quien para obtener el vaso de Resistol llegó incluso a cometer delitos de hurto y hasta robo con violencia, pero a medida que el hambre acechaba, más cantidad de Resistol inhalaba, sin imaginar siquiera que se estaba hundiendo en el tenebroso abismo de la droga y

sus fatales consecuencias pues poco a poco iba enflaqueciendo mucho, y su madrastra solo le reprochaba que porque estaba tan flaco, no dormía con tal de conseguir Resistol para inhalar y otras veces marihuana para fumar, hasta el grado de enfermarse de la nariz pues ya no podía respirar bien a causa de que sus tabiques se dañaron de tanto químico, el joven cuando vivía en Campeche seguía deambulando en la calle faltando a la escuela, pero lo peor es que cuando todo esto pasaba, el chico fue detenido por la policía pues una noche se metió a una tienda de abarrotes a querer asaltar al dueño el cual fue más abusado que él y llamo a la poli, la policía se lo llevo´ pero era aún casi un adolescente, estuvo en el tutelar de menores de la ciudad de Campeche, y su madrastra jamás lo fue a ver ni a intentar sacarlo. Un año fue su estancia en la correccional cuando del DIF llegaron unos trabajadores sociales a hablar con el director del penal para sacarlo de allí pues alegaban haber encontrado a sus familiares consanguíneos.

A la correccional llegaron una señora y un joven pidiendo hablar con él, durante ese rato la señora le confeso que su tía de sangre por parte de su madre la cual actualmente vive en Guadalajara pero que cuando era un pequeño lo había abandonado en el frente de un parque, no le quiso decir más y el joven que iba con ella era su primo. Lograron sacarlo de la correccional y traerlo a vivir a Chetumal pero él nunca se imaginó que su madrastra y su hermanastra también se habían venido a vivir aquí, siendo de 14 años el joven se vino a vivir con su tía a la colonia Barrio Bravo, y desde ese entonces la señora le ofreció asilo y pudo mandarlo a la escuela para terminar su secundaria, la cual concluyo´.

Para él la vida casi no tenía sentido pues de la noche a la mañana vivir con unos desconocidos, estar en un lugar ajeno a él era un poco confuso y ya comenzaba a sentir la necesidad de otra vez caer en la drogadicción y de andar en grupos delictivos. “Para qué vivir si nadie quiere, si mi mama no que ama y todo el mundo ha despreciado y la misma gente me mira raro”, pensaba el joven, mientras se resignaba a que jamás vería una vida normal para él. Pero poco después al paso de los años y de sus rutinas diarias pues su tía se lo llevaba a vender pollo a un pequeño mercado en la colonia centro, iba conociendo a chavos y niños que le

hacían amistad, y lo primero que le preguntaban era si era de Belice ,él siempre les respondía que no. Cuenta el joven, que una tarde el salió a manejar bicicleta allí por la sabana y se encontró a un grupo de jóvenes jugando futbol y algunos inhalando marihuana, él se acercó a hacerles charla y entre eso ellos le ofrecieron un jalón de lo que fumaban, no obstante no se negó y comenzó a fumar y otra vez uno de ellos le pregunto´ que si era de Belice o algo así que porque estaba negro, él le dijo que no.

Poco a poco narra este joven ex vándalo, que fue haciendo amistad hasta que descubrió que los tales formaban parte de una banda llamada los jefes, tenían una seña que hacían cuando se saludaban que era la de tocarse el pecho y luego estrechase la mano, a él le parecía curioso y como él estaba ya acostumbrado a estar en esos líos, no dudo de formar parte de la banda, le permitieron entrar poniéndole de prueba espiar a una vecina que se bañaba en un domicilio el cual estaba al descubierto y podía verse el interior del baño de madera, le pidieron ir y tomarle una foto, muy curioso encantado supero´ la prueba, y fue así como entro´ a formar parte de la banda ya desde hace más de 9 años. Poco a poco volvió a consumir drogas y materiales sintéticos para drogarse, cayó de nuevo en el círculo vicioso en el que estaba. Su tía poco a poco comenzaba a desesperarse por su situación, pues a ella también lleo a robarle dinero, no estudiaba ni hacia nada más que andar de vago.

Pasando el tiempo el lleo a la edad de 21 años, era un joven adulto que necesitaba trabajar pero no tenía estudio más que la secundaria y continuaba en las andadas robando, drogándose y sin trabajo, su tía ya no pudo más y decidió internarlo en un centro que se llama Zazil Be, pues una conocida de ella la ayudo´, el joven se negaba a ir pero cuando supo que su tía le dio dos opciones: una de ir a internarse o la otra de llamar a la policía demandarlo y que lo encerrasen, no le quedo´ de otra que internarse por un año entero en ese centro de rehabilitación ubicado en la carretera rumbo a laguna Guerrero, aprendió muchas cosas allí, principalmente la carpintería y la pintura, poco a poco se iba reestableciendo su

vida con la realidad, en la que pasó el lapso de anexo y salió del centro, su tía lo iba a ver cada dos meses, no tenía amigos.

Cuando el joven salió del centro de rehabilitación volvió a la colonia en donde vive su tía, el esposo de su tía, le ayudó a conseguirle un trabajo en el municipio como barrendero, el cual aceptó y comenzó a ejecutarlo por un año y medio, pero él seguía viendo a los vándalos de los jefes de vez en cuando, hasta que un día conoció a una chava de 19 años que le empezó a gustar, aquella chica vivía sola con su hermana pues se había salido de su casa por problemas familiares, ya tenía 22 años, seguía trabajando, al paso de unos meses decidió salirse de casa de su tía y juntarse en unión libre con la chica que conoció cuyo nombre no me quiso decir, la coincidencia es que la casa en donde se juntó es allí en la misma colonia en la que su tía vive, el ex vándalo comenzaba de nuevo a ser frecuentado por la banda, poco a poco lo jalaban a las andadas y su novia le decía que no, que no quería que él se anduviera juntando con esos vándalos.

Pero fue inútil, después de un año de haberse juntado con la chica volvió a las andadas dejando el trabajo que su tío le había conseguido, su novia lo quería dejar pero él le decía que no e incluso comenzó a pegarle y maltratarla, la joven una vez lo llegó a demandar y él fue a parar a la cárcel por medio año. De esta manera el joven volvió a arruinar su vida, en el Cereso aprendió a hacer manualidades y a trabajar la madera tallada, allí dentro hacían reuniones de iglesias que llegaban a hablar con los presos, él se acercó un tiempo a esas reuniones, cuando cumplió su condena salió de nuevo a la sociedad regresando a aquella casa donde vivía con su novia pero ella ya se había ido, así que no le quedó de otra que regresar a vivir a casa de su tía pero esta vez las condiciones y las formas de permanecer allí ya eran distintas y más estrictas por lo que no le quedó de otra que someterse a ellas, y lo primero que hizo fue buscar un empleo como vendedor de periódico hasta el día de hoy para ayudar en los gastos de la casa, me contaba que por ratos le daban ganas de ir a ver a la banda pero se acordaba de las consecuencias que ya antes había tenido y no lo hacía, para ello su tía se había metido a una iglesia pentecostal a la cual ella lo invitaba para ir de

vez en cuando, también su primo le aconsejó ir a un grupo de rehabilitación social llamado luz de vida y esperanza, en donde siguen los doce pasos para una superación, el hoy joven adulto comenzó a ir a ambas partes al paso del tiempo cumplió 25 años y su tia junto con las personas de su iglesia le celebraron su cumpleaños lo que a él le pareció muy triste y conmovedor “comencé a llorar decía con una voz temblorosa”.

“Al parecer logré salir adelante, aunque te confieso que aún me falta mucho porque de vez en cuando fumo cigarro e inhalo Resistol pero esto ya no lo hago constantemente porque siento que quiero cambiar, sin embargo aún me considero un drogadicto y vándalo pues en el grupo en donde voy me dicen que no me avergüenzo de decir lo que fui o lo que soy pues esa es una forma de vencer mi condición mala, veces me pongo a pensar en la chava de la que me enamore´ y de donde´ estará, pero seguramente ya me olvido´, ni modo a seguir con la vida, quiero buscarme otro trabajo, ya no quiero seguir robando o andar de vándalo aunque aún salgo a rolar con ellos en moto, pero cuando dicen hacer algo que sé que no está bien mejor no le entro y me quito de donde están, les tengo dicho que si van a madrearse a alguien o se van a robar algo que conmigo no cuenten, ellos solo se burlan y me llaman mariconazo pero de allí no pasan, pero como te dije antes, de vez en cuando me hecho mi churrito de hierba, muy de vez en cuando”

Su testimonio es sorprendente, afirma que cuando era chico estaba harto del maltrato al que su madrastra lo sometía por años y que por eso él era agresivo, “no quiero ser violento ni agresivo ni con mi tia ni con la banda solo quiero pasar un buen rato pero es que cuando me buscan bronca casi no me puedo contener, pero sé que lo lograre”

Para él la calle era la libertad, pero no tardó mucho en tropezar con las consecuencias, “Para sobrevivir tengo que vender periódico y además limpiar zapatos y cargar mercadería de vez en cuando”, aunque esto le parece incómodo pero prefiere ganarse la vida honradamente y ya no ponerse a arrebatrar cadenas y a robar para poder comprar droga. “Para mí es un poco difícil recordar que

debía comer o buscar alimentos cuando era un niño”. La Policía, según sostiene, en más de una ocasión lo maltrató.

Asegura que en dos oportunidades estuvo detenido y que un día de tantos tuvo una especie de despertar espiritual. Fue una experiencia nunca antes vivida; sintió que el cuerpo se le ponía caliente, pero no era efecto de la droga. No obstante, aquello que aún no alcanza a comprender fue el punto de partida para que su vida cambiara. Desde hace casi un año y medio el joven no se droga como antes lo hacía, asegura que eso ya no le hace tanta y que con su tía y la iglesia donde asiste, ha encontrado amor, ternura y comprensión.

De eso únicamente había oído hablar, no sabía el significado de estas tres cosas y siempre soñó con tener un hogar, una familia, un padre y una madre que por él se preocuparan y que le dijeran al oído palabras bonitas para fortalecerle el espíritu.

Esa familia, sostiene el joven, la encontró en cuando menos se lo esperaba. Ahora cursa el Cuarto semestre de prepa abierta y su meta es llegar a ser administrador de empresas y periodista, “porque así puedo servir a los que aún deambulan por las calles sin esperanza siquiera de conocer las grandezas de la vida”, relató el joven adulto.

Sin embargo, a veces aconseja a los vándalos de los jefes con quienes aún se lleva, los chicos de la banda lo respetan pues dicen que es muy bueno. En nuestra charla afirmaba que en el grupo social donde también asiste le han enseñado que tanto el vandalismo como la drogadicción no son puertas de escape más bien son puertas que no se pueden abrir tan fácilmente cuando entras en ella, hoy en día el joven adulto aborda temas variados sobre la problemática juvenil y los vándalos pues él siente que ellos necesitan ayuda, ha hablado con muchos de esto pero la mayoría de los jefes lo tiran a loco solo unos pocos se interesan por escucharle, debido a eso ahora le apodan “el reverendo”, pero también critica y hace análisis en cuyos contenidos se juzga el comportamiento de los adultos.

Concluyó el joven su plática conmigo diciendo que en su grupo social se habla de música, diversión, juegos, cultura e intercambian ideas por correspondencia con asociaciones de otros estados. Es un libro abierto a cuantos chavos deseen expresar sus ideas pero también en la iglesia en donde va trata de esforzarse y dejar por completo el vicio, cosa que está seguro que lo conseguirá.

El día de hoy dicho joven adulto trabaja como cobrador en una financiera debido a que terminó su prepa hace unos meses y vive tranquilo.

**4.1.3.- Persona del sexo masculino de 29 años, actualmente retirado de la banda los “star one”, originario de Chetumal.**



Drogarse, asaltar, tratar de asesinar, andar en grupo con machetes y palos y pelear hasta la muerte por el control del barrio, se convierte en el modo de vida de un vándalo cuyo destino está marcado (me dijo Pablo cuando inicio’).

Este hombre tenía un sobrenombre que por motivos de seguridad no escribiré (en sus tiempos de vandalismo) de 29 años, es uno de los fundadores de la banda los star one, de las menos temidas de las colonias recuerda como en el transcurso de los años fue perdiendo amigos, familiares y rivales de la banda.

Lleva 4 años fuera de “los star one”, con dos franelas y varias cubetas hasta el tope de agua, él se dedica desde hace 3 años a lavar carros en un famoso lavadero de autos, su vida dentro de las pandillas terminó cuando varios “jefecitos”

(miembros rivales vándalos de la star one) lo golpearon con tubos hasta dejarlo inmóvil.

“Escogí esta chambita porque yo a la obra no puedo, ya que me chingué la cintura, por unos tablazos que me dieron en una pelea con los del otro barrio, por eso me dedico a lavar carros, y pues ya tengo años trabajando allí, me llevo bien con el patrón, de hecho varias veces me ha echado la mano con dinero para la inscripciones de mis hijos para la escuela, y cuando he estado jodido pero lo que se dice jodidísimo él me ha prestado lana, dice que soy su mejor lavador y que a los clientes les gusta cómo les dejo sus naves” expreso el ex vándalo.

Recuerda que cuando tenía 14 años comenzó a juntarse con la gente de su barrio, la colonia cuando en ese entonces era puro monte y casi ni había luz, estaba más jodida de lo que está ahora decidieron formar una banda él y unos cuates para darles miedo a las bandas que no se podía ver ni en pintura y pues comenzaron a juntarse en un terreno baldío que estaba en construcción según estaban construyendo una fábrica o procesadora de quesos que traían de Veracruz para revender aquí, al principio la banda estaba integrada por 60 muchachos que comenzaban a juntarse en las noches junto a ese terreno en construcción, en ese entonces la policía no era como la de ahora, en esos tiempos estaba la policía de barrio que eran más brutales y más canijos que ahora porque ellos entraban hasta tu casa a sacarte a madrazos y si te resistías te apretaban los pezones del pecho. Relataba también que empezaron a probar el tabaco y alcohol pero poco a poco se fueron introduciendo al mundo de las drogas, lo que les orilló a cometer robos.

“No tenía novia ni nada de eso, solo me gustaba andar con la banda chingando gente y espantando a los niños con nuestros gritos, andábamos en puras bicicletas y con nuestro machete a un lado, la gente nos empezaba a llamar “fastidiosos” porque ya muchos se habían dado cuenta de que nos reuníamos a relajear en el terreno baldío aquel en donde supuestamente iban a levantar una fábrica de quesos, cosa que fue así años más adelante vivía con mis padres pero

ellos peleaban mucho casi todas las noches mi padre venia borracho a azotarle las cosas a mi madre y yo solo lo veía y luego la golpeaba brutalmente, una vez recuerdo que me le revele´ tirándole de pedradas pero él me alcanzo´ y me comenzó a dar unos cintarazos en la espalda, desde eso le empecé a tomar coraje. A lo largo de los años que pasaban me tocaron peleas, robos, me drogaba, todos me respetaban, te agarrabas a madrazos con todos, me tocó ver como a dos los aventaron a la sabana en la noche, ya cuando entras a un barrio o colonia ya sabes a lo que le vas a tirar, si le entras ya sabes que te tienes que aventar un tiro con 10 cabrones y tienes que madreártelos a todos y luego empujarlos a la sabana, ese era nuestro modo de pelea por así decirlo” expresaba el ex vándalo.

Luego de vivir varios años de vandalismo, de alcoholismo (pues al paso de su adolescencia y juventud aprendía poco a poco a tomar cerveza a drogarse y a ver pornografía con sus cuates de la banda), así encontrando la salida del mundo del vandalismo

“mi abuela que ya está muy anciana pues tiene 98 años, en ese entonces me invito a ir a un encuentro pues ella iba mucho a la iglesia metodista que esta por aquí, yo comencé a ir, al principio me aburría y decía entre mi mente para que carajos estoy aquí, mi abuela casi casi me obligaba a ir y pus como ella a veces me daba dinero pues no me quedaba de otra que hacerle caso, la banda me comenzaba a burlar y de hecho varias veces me agarraron a madrazos que porque decían que ya me estaba volviendo de la iglesia, después de dos años, deje´ por completo a la banda y ellos me dejaron de fastidiar pues ya tenían nuevos amigos vándalos y lo único que hacían cuando me veían en cualquier lugar era burlarme, insultarme y decirme traicionero, algunos de la banda también se salieron y otros no. Pero pues me fue gustando eso de la iglesia y aparte allí conocí a la que fue mi esposa, recuerdo bien estaba bien guapa, y me encantaba, creo que solo iba a la iglesia por ella ja-ja-ja-ja-ja, hasta que le pedí que fuera mi novia y después de cuatro años de noviazgo nos casamos, yo tenía en ese entonces 21 años y ella 18. Recuerdo muy bien que mi abuela me decía que ir a la iglesia era para estar bien con Dios y no para andar de novios pero luego se

empezaba a reír, para salir de ese mundo, para dejar de andar de cabrones”, expresó el joven adulto.

“Mis padres entraron también a la iglesia luego de 5 años de yo haber entrado y cuando me case´ me salí de casa para vivir con mi esposa, yo trabajaba como pintor y ella era vendedora de catálogo de perfumes “decía el joven adulto. El no quiso decirme las razones de su viudez pues comento´ que no le gustaba hablar de eso, hoy en día es viudo y solo vive con sus hijos, no tiene esposa pues ella falleció hace tres años, ni tampoco pretendientes, solo se dedica a trabajar y sus hijos, sus padres se fueron a vivir a Mérida dejándole a él, la casa en la que de pequeño vivía.

Hoy en día el ex vándalo tiene una motivación en la vida que son sus tres hijos de 15, 14 y 13 años, que busca sacarlos adelante y hacer de ellos unas grandes personas, por eso prefiere trabajar y sacar sus 200 o 300 pesos a diario lavando carros pues reconoce que el mundo del vandalismo es tan solo el inicio de una vida delictiva, que puede llevarlos dentro del crimen organizado, pero también sabe que el destino de los vándalos ya está marcado, pues todos terminan locos de tanta droga, en prisión y muchas veces muertos por defender el barrio.

“cometí muchos errores a lo largo de mi vida, todo por dejarme llevar por el vicio, la curiosidad, el coraje que sentía al ver a mi padre pegarle a mi madre, y por eso todo joven e incluso adulto debe ocuparse en algo de provecho, pienso y siento que si pudiera decirle al pueblo de Chetumal que las autoridades como la policía sean más enérgicos contra los jóvenes vándalos que tienen asolado este y otros centros de población, al mismo tiempo exigiría a los padres de los jóvenes que sean responsables con sus hijos y no los sobreprotejan y los escondan de la policía en los operativos de combate a este comportamiento del mal social” agrego el joven adulto.

También indicaba que ya es prácticamente insoportable que algunos padres de familia a sabiendas de que sus hijos son vándalos, los protejan y los escondan cuando la policía lleva a efecto sus operativos. Comento´ que la policía hace su

trabajo pero también los padres de familia deberían de poner su parte entregando a sus hijos si son responsables de actos vandálicos.

Al respecto también dijo: “Todo el tiempo pedimos apoyo a la policía y estos llegan y detienen a esos vándalos y al ratito corren los papás a sacar a sus hijos de la cárcel porque no pueden estar detenidos ya que son menores de edad, entonces cuando va a ver seguridad si los mismos padres de familia son los que protegen a sus hijos “comentaba en tono alto, lleno de impotencia.

El ex vándalo piensa que la intervención del gobierno para que cuando estos jóvenes se enfrenten sean castigados, turnados y trasladados al tutelar de menores en la ciudad de Chetumal pero que no se les maltrate ni se les golpee porque tampoco es correcto eso, son seres humanos y él ha pasado por todo ese tipo de torturas de parte de la policía cuando era un vándalo, para que de esa manera se pueda acabar con estos enfrentamientos de jóvenes vandálicos.

Terminando mi charla con él me dijo esto: “Los ciudadanos que vivimos en esta colonia estamos sumamente hartos de esta situación, es una pena ver como los padres de familia e hijos se enfrentan entre ellos con piedras y palos en donde muchas veces han salido lastimados gente inocente, pienso mucho en mis hijos, no quiero que tengan las misma tipo de basura de forma de vida que yo lleve solo lleva a penas trágicas y a estar en la mira de la justicia, échenle ganas y cuiden de sus hijos, no les den mal ejemplo ni de violencia ni de maltrato físico ni moral, porque ellos se quedan traumatados tal y como me paso a mí y tarde que temprano ellos harán claro todo lo que llevan dentro escondido y no termina bien así que si eres vándalo o drogadicto les comparto mi pequeña historia”, concluyó.

**4.1.4.- Persona del sexo femenino, de 20 años de edad, actualmente miembro de la banda “los legales”, originaria de El Salvador C.A.**



De aquí para allá es territorio de la 18", dice la chica banda, imaginando el sur de su pueblo en El Salvador “mientras transitábamos en automóvil por el barranco de Rio Salado”, en el área de Pico-Unión, el barrio donde creció en medio de los vándalos pues desde muy chamaca ella entró a la Mara Salva trucha (MS), una de las bandas delictivas más temidas y que tiene ramificaciones, principalmente, en Centroamérica.

¿Por qué? Por muchas razones: desatención en la familia y en la escuela, necesidad de aceptación, el ambiente en que crecía y el choque cultural de los que no eran de El Salvador.

Llegó a Chetumal cuando tenía 10 años emigrando sus padres por situaciones económicas y por amenazas. En la escuela sus compañeros se burlaban porque no hablaba con el acento de los mexicanos sino con el acento salvadoreño. En casa, su padre alcoholizado y su madre siempre metida en la iglesia católica haciendo sus indulgencias.

Dejó de ir a la escuela cuando cumplió los 15 años para ese entonces iba en primer semestre en el CBTA 11, empezó a probar el alcohol y para hacer amigos dejó de hablar como salvadoreña para ser aceptada en el grupo de mexicanos. Pero después encontró a los legales con los que se identificó de inmediato y

obtuvo el puesto de una especie de madre para los más chavitos en la banda, como les dicen hasta ahora a los integrantes de la banda más o menos temida actualmente en la colonia. Se identificó más y las actividades delictivas eran el juego diario, un robo por aquí, un asalto por allá.

A los 18 abandonó su casa y se fue por completo de vándala viviendo ahora en una cuartería de renta con dos chavas y un chavo que se dedican a vender frutas y miembros también de la banda. Una golpiza fue la iniciación en la banda para que pudiese entrar como la “madrecita” hoy en día, como se llama hoy en día y aparte le dicen la mara. Ya después, cuando empezaron a caer presos y salir de las cárceles, se empezaron a vestir con pantalones flojos y pelo relamido, que era como se visten ahora todos los miembros, pues ya ha caído en la cárcel por robo a tiendas principalmente alimentos y como siempre alegaba que robaba por hambre la dejaban salir pronto.

La joven mejor conocida como “la madrecita”, quien es la líder de una cuadrilla, un grupo de vándalos pandilleros de la misma banda, cuenta a los chavos, desde su niñez todo lo que hacía con los maras salva truchas allá en El Salvador, para infundirles miedo y que la respeten pues según ella es capaz hasta de matar si quiere y mientras recorre el barrio donde ahora lidera una cuadrilla de vándalos para “agarrarse a trancazos” con miembros de las bandas rivales tales como los star one de la misma colonia. “Ahí, en un rincón del bule metiéndose al monte, no pueden entrar ni los star one ni los jefes porque se los carga la fregada, porque están en territorio de los legales y mío”, explica sobre las fronteras imaginarias que han establecido los múltiples integrantes de la misma que operan en esa zona de la Barrio Bravo en el sur y sureste de la misma.

Uno de los lugares donde sólo se leen grafitis hechos por ella en las paredes de algunas bardas de las casas, la basura está regada y el olor putrefacto se impregna en la nariz, es lo que pone rosa de ejemplo sobre el ambiente en el que deambulan ellos y su cuadrilla que pues ese es su mundo.

"Esa fue una de las señales de límite que tuve que poner cuando me hice líder de mi cuadrilla cuando llegué para que los demás líderes de cuadrilla sepan que es mi área y cualquier cosa que necesitasen pues ya saben a quién llamar, llegamos a un acuerdo y nos entendíamos. Después de estar jugando en un campo con árboles, con una vista a la bahía, donde pasamos las tardes y algunas noches, llegamos a vivir en una cuartería de mal aspecto aquí cerca, afuera está lleno de basura, con olor a orín, con gente tomando de a veces, esa es nuestro lugar de reunión de mi grupito de carnales después de andar en nuestras motos rolando", comentaba la chica de la banda.

Recuerda que, al principio, andar de vándala con los legales era de pura vacilada pues no eran tan malos como ella lo solía ser en El Salvador con la mara. Se reunían en la esquina para tomar y fumar mariguana, mientras otros empezaban a consumir nuevas drogas como tinner o cemento gris entre otras cosas. La violencia y los crímenes aumentaron cuando ella se metió a la banda pues golpeaba y dejaba tirados a los que ha asaltado, las armas empezaron a proliferarse, sus navajas, machetes, bombas de ácido, coas, pistolas de balines y cadenas de metal, también el crack enviciaba a más jóvenes.

"En el 2010 caí en la cárcel, me encontraron robando Sabritas, refrescos y latas de atún de un Oxxo, necesitaba dinero porque todo el día me la pasaba en la calle. Tenía 17 años, me fui de la casa, anduve viviendo en los compas de mi cuadrilla en terrenos baldíos, en los parques, en casas abandonadas", recordó.

A los 10 meses salió, pero ya la estaban esperando sus cuates de la banda para darle la bienvenida pues la respetaban según porque es una ex mara. Sus rivales le tenían ganas de golpearla pues ya sabían que en la colonia había una ex mara y querían probar que tan chingona era, la balearon con arma de fuego real, pero afortunadamente los dos balazos que le alcanzaron no fueron suficientes para arrebatarse la vida, solo le dieron en la pierna y en el omoplato por el brazo, sus rivales creyeron que la habían matado y con esa idea se quedaron. "Si te balean, lo primero que uno quiere es venganza, en el mundo del vandalismo no hay eso

de ir a la policía y denunciar, entre nosotros mismos nos quedamos callados y decimos que esto es entre la banda para luego cobrárnosla”.

¿Y cómo fue tu venganza? Le pregunte a ella, y me dijo: "Seguí peleando, terminé en la cárcel de nuevo, después tuve que esconderme un rato de los jefes, y le dije a mi cuadrilla que le dijeran a la banda y a los líderes que me defendieran si me buscaban de nuevo, así me alejé un rato de las peleas callejeras en contra de los enemigos” decía la chica. La cárcel, explicaba, representa para el vándalo un encierro y privación de sus rutinas y la diversión de la cual se pierde no estando con la banda, un complemento para sentirse impotente y perder respeto. “La cárcel no es castigo para el vándalo sino más bien como un jalón de orejas pues los vándalos no les temen a los que están allí dentro. Entrar a la cárcel es alejarse de la banda y de tu cuadrilla y es como dejar abandonado sin su líder, como alguien que está dedicado, que está dispuesto a ir a la cárcel o morir por la banda, pues nos consideramos una familia. El vándalo lo que busca es ser aceptado y respetado decía rosa según su forma de pensar.

“El tatuaje es otra forma de mostrar dedicación a la banda, a nuestro lema, no dejamos a los nuestros, no nos traicionamos, no nos torcemos”, comentaba la jovencita, aunque no necesariamente estar tatuado representa ser un criminal o un vándalo, para la banda según dice ella es una forma de identificarse.

Hace un año, ella dejó completamente la actividad de drogarse pues según ella la está acabando y prefiere seguir viva y no morir por la droga sino por algo que valga la pena, es lo que llaman un vándalo puritano. Empezó a trabajar en un taller de motos donde gana algo de lana para su comida pues aún vive en aquella cuartería con tres de sus aliados.

¿Y se puede salir de la banda? Le pregunte y, ella me respondió esto: "Algunos se hacen religiosos y en la banda se acepta, o si llegan a cierta edad, se acepta que se calmen y no hay represalias. Alguien que se quiera calmar de verdad, tiene todo el derecho y la banda no va a tomar represalias lo único que se les pide es no estar de bocones torciendo lo que los vándalos activos aun hacen porque

entonces si le caemos a madrazos, eso es más que nada aquí en la colonia, no es como en El Salvador que allí solo te podías salir de la mara si te ibas de la ciudad o si te volvías padre de familia, porque allá es mucho peor que aquí” concluyo su relato la chica de 20 años.

**4.1.5.- Persona del sexo masculino de 34 años, originario de Zacatecas, Zacatecas, actualmente retirado parcialmente de la banda “los quesitos”.**



“Nada se compara con lo que te da una banda”, cuenta el hombre, de 34 años (sujeto de la izquierda con la camisa rota), y sobre su adicción al alcohol y el robo en aquellos entonces. La misma que le dejó una cicatriz que divide su cabeza, que le hizo pasar más de la mitad de su vida en prisión y le perpetuó una mirada oscura, de alguien que vio tantas muertes que ya no las puede contar pues en su ciudad natal era uno de los peores vándalos agresivos y torturadores. Aunque hay dos que jamás podrá sacarse de su mente: del día que llegó a su casa y se encontró a la que era entonces su novia, una joven de 18 años, embarazada de su segundo hijo, tirada en el suelo, temblando con su cuerpo cubierto en un charco de sangre aferrado a la mano de su hijo de cinco años, ya sin vida.

“Ese día perdí a mis dos hijos, mi novia se salvó de milagro yo tenía 25 años, cuenta el mexicano de Zacatecas, que también se le conoce con un sobrenombre, que vive en nuestra ciudad Chetumal en la colonia nuevo progreso y que desde

los 26 años se vino a radicar aquí. "La banda los quesitos, me conocieron unos años después de que llegué a vivir aquí a la colonia y fue cuando les conté lo que era y lo que, hacia allí en mi tierra y desde eso me apodaron como me dicen, de hecho algunos me tenían así como que miedo" contaba el hombre con lágrimas en los ojos.

A pesar de esto, sus ojos negros se iluminan cuando habla de sus años de vándalo al servicio de "almas perdidas" la banda en la que estaba allí en su natal Zacatecas. Es "una de las más viejas de las banditas allí pero de las más crueles", se jacta. "Era mi adicción. La banda primero, mi familia después", aseguraba mientras se enrojecían sus ojos con más ganas de llorar, al igual que él salieron de prisión recientemente, pues lo encerraron varios años por intento de asesinato y cuando salió fue que decidió venirse para acá, ahora cuenta un poco de su vida con los quesitos a los cuales hace un año y tres meses dejó pues solía decir que ya estaba cansado de hacer tanta maldad. Honestamente no sé si este hombre cometió asesinatos reales o solo intentos pues sentía que durante su plática a veces se contradecía un poco pero el caso es que si le apodan el matón ahora es por ese historial delictivo que tiene en su vida y que a los quesitos los tiene un poco asombrados "La banda te da algo que nada el mundo ni ningún dinero te puede dar: una familia, un (ser aceptado)", comenta mientras sigue narrando el resto de su vida con pausas adormecedoras, como si lo aburriera. Cayó preso tres veces, dos cuando era menor. La última fue a los 19 años por la acusación de un intento de asesinato de un ingeniero al que le tenía coraje además de robarle 26 mil pesos.

"Me dieron siete años, que se convirtieron en nueve por mala conducta. Me porté mal, seguí agrediendo gravemente a gente, seguí vendiendo drogas", continuaba casi en susurros. Apenas salió de la prisión se fue de su ciudad dejando a su novia y familiares y ya en libertad vive desde ese entonces aquí en nuestro estado y dice que quiere cambiar de vida. "Quiero cambiar, quiero cambiar". Se quedaba callado. Sin su familia se siente solo. "Es difícil. Tengo que aprender todo de nuevo y a veces no sé por dónde empezar. Y si no cambio, pienso que me volveré

peor que antes y por eso ya les dije a los quesitos que no quiero hacer mamadas de agredir o robar o tratar de matar gente, que ni me obliguen porque si me voy a encabronar y contra ellos me voy a ir primero, mejor solo le entro a la diversión y al churro de vez en cuando o cuando ellos salgan a pasear, allí si me apunto” decía el hombre.

La historia de este hombre fue difícil desde que nació, su hermano mellizo está en prisión por robo y fraude electoral hasta ahora, poco después de graduarse como licenciado en economía. El no pudo vivir junto a su madre, su familia lo castigó por ser un bastardo. "Me echaron de la casa, mis hermanos y el marido de mi madre. Yo nací de una relación entre mi madre y su jefe, un chilango. Según se´, mi padre se llamaba José. Fui criado por unos amigos de un tío, también vándalos, a los ocho años ya fumaba marihuana y tomaba cerveza, a los trece años ya tenía relaciones sexuales con cualquier vieja, sea joven o sea ya grande de edad no me importaba”.

"Elegí tener sexo a mis 13 porque mis amigos me enseñaban mucha pornografía y películas de sexo y a mí me encantaba mirarlas hasta que un día fuimos a un prostíbulo y un bato me hizo un paro con una doña de 39 años para echármela. Desde eso les cuento a todos que desde los trece me tire mi primer palenque con una viejona". Para entrar en la banda los quesitos actualmente debió aguantar que tres vándalos lo intentaran derribar a madrazos pero ni uno pudo fue así como el gano algo de respeto. "Te dan como a tu madre y luego ya estás", dice con sonrisa infantil. Pero la iniciación no acaba allí "hay que hacer de todo: asaltar, robar, lo que sea, pero luego de unos años lo deje de hacer pues la mera verdad ya no quería caer en la cárcel. Si eres vándalo, eres vándalo y haces todo lo que sea para mostrar tu habilidad, pero también si quieres salirte o ser un vándalo tranquilo que solo se reúna con los cuates a echar desmadre y fumar también se acepta, aunque cuando ellos roban no te dan ni te invitan nada de los que consiguen. A veces íbamos a rolar a la jardines a retar a otras bandas a distintos calles de esa colonia, a mí me tenían miedo” comentaba el hombre.

Pero hay una esperanza aún, ahora dice que quiere casarse y tener hijos con una mujer que ha estado frecuentando en la plaza, pues él trabaja como mantenimiento en limpieza. "No me gustan las mujeres vándalas, no me gustan las mujeres pintadas en la cara o el cuerpo con tatuajes, no me gusta la mirada de una chola o una mujer que habla mal, me gustan las mujeres bien femeninas", aclaraba. Y que pronto quiere pedirle que sea su novia y dejar pasar un poco de tiempo para luego pedirle que se case con él, pues él vive ahora solo en una casa que renta, no está al 100 % seguro de si le hará caso la mujer pero dice que hará muchos intentos para lograr hacerla su chica, no quiere ser soltero toda su vida dice, le gustaría formar una familia.

Ya no hace actividades ilícitas con los vándalos de la colonia, pero afirma tener amistad con ellos y salir a pasear o tomarse unas en los fines de semana pero hasta allí, aunque a veces teme que por la apariencia que tienen los de la banda un día la poli los detenga y les inculpe algún cargo y los encarcelen, según José me dijo que poco a poco ira dejando la banda hasta que ya de plano ya ni salga con ellos ni tome con ellos pues si se le hace tener una mujer tendrá que dejar ese tipo de amistades y ese tipo de rutinas en su vida, "nunca pude terminar mi preparatoria, me quede en el último semestre cuando me salí de estudiar, sería una gran oportunidad si pudiera entrar a terminarla, ya me di cuenta que en cualquier lugar a donde he ido a pedir trabajo piden por lo menos prepa y pues no la tengo, está difícil, ahorita estoy chambeando como limpia pisos allí en la plaza que esta por la constituyentes, gano muy poco, pero como vivo solo pues ni modo, se un poco de herrería y de vender cosas como chicarrones o elotes, a veces le hago a eso con un cuate que tengo para que me alcance para pagar la renta, es un cuartito en el que vivo, ya me imagino que si llego a tener mujer donde la voy a meter" decía el hombre con risa en su rostro.

Eso del vandalismo lo dejó marcado en su vida con cosas que asegura nunca podrá olvidar, desde pequeño hasta en los momentos en los que estuvo en la cárcel, un lugar en donde no hay aire puro ni tienes nada de lo que puedes hacer afuera, decía que el escarmiento ya le era basto para ya no andar divagando por

allí como un chamaquito pues ya está algo grandecito para que este´ de vándalo como los demás, y en medio de todo esto le da gracias a Dios porque siente que es otra oportunidad de vida que tiene, que no le desea a nadie lo que él ha vivido y que ser vándalo no solo trae diversión sino también sufrimientos, que es tan fácil caer en ello pero difícil zafarse de las consecuencias morales, físicas y económicas, eres como un punto negro en una hoja en blanco, siempre vas a ser señalado ,siempre vas a hacer hecho a un lado. “por mi parte ya no quiero volver a delinquir, ya estoy hastiado y quiero cambiar, sé que existe Dios y que me va a ayudar y pues ya veremos que sale más adelante” concluyo´.

#### **4.2.- Acciones preventivas al vandalismo**

1. La prevención del vandalismo es parte esencial en la sociedad. Si los jóvenes se dedican a actividades lícitas y socialmente útiles, se orientan hacia la sociedad y enfocan la vida con criterio humanista, pueden adquirir actitudes no criminógenas.
2. Para poder prevenir eficazmente el vandalismo es necesario que toda la sociedad procure un desarrollo armonioso de los adolescentes, y respete y cultive su personalidad a partir de la primera infancia.
3. Se debe centrar la atención en el niño. Los jóvenes deben desempeñar una función activa y participativa en la sociedad y no deben ser considerados meros objetos de socialización o control.
4. Los programas preventivos deben centrarse en el bienestar de los jóvenes desde su primera infancia.
5. Deberá reconocerse la necesidad y la importancia de aplicar una política progresista de prevención de la delincuencia, así como de estudiar sistemáticamente y elaborar medidas pertinentes que eviten criminalizar y penalizar al niño por una conducta que no causa graves perjuicios a su desarrollo ni perjudica a los demás. La política y las medidas de esa índole deberán incluir:
  - a) La creación de oportunidades, en particular educativas, para atender a las diversas necesidades de los jóvenes y servir de marco de apoyo para velar por el desarrollo personal de todos los jóvenes, en particular de aquellos que están

patentemente en peligro o en situación de riesgo social y necesitan cuidado y protección especiales;

b) La formulación de doctrinas y criterios especializados para la prevención de la delincuencia, basados en las leyes, los procesos, las instituciones, las instalaciones y una red de servicios, cuya finalidad sea reducir los motivos, la necesidad y las oportunidades de comisión de las infracciones o las condiciones que las propicien;

c) Una intervención oficial que se guíe por la justicia y la equidad, y cuya finalidad primordial sea velar por el interés general de los jóvenes;

d) La protección del bienestar, el desarrollo, los derechos y los intereses de todos los jóvenes;

e) La conciencia de que, según la opinión predominante de los expertos, calificar a un joven de "extraviado", "delincuente" o "pre delincuente" a menudo contribuye a que los jóvenes desarrollen pautas permanentes de comportamiento indeseable.

6. Deben crearse servicios y programas con base en la comunidad para la prevención de la delincuencia juvenil, sobre todo si no se han establecido todavía organismos oficiales. Sólo en última instancia ha de recurrirse a organismos oficiales de control social.

### **4.3.- Estrategias de prevención**

#### **4.3.1. Estrategia 1.**

##### **Prevenir la violencia en el hogar, la escuela y la comunidad**

Es necesario ampliar y mejorar los servicios de información para evitar que la niñez la adolescencia y la juventud, sean víctimas de adolescencia en el hogar, los centros educativos la calle y la comunidad; también prevenir la explotación sexual y laboral contra las y los adolescentes

#### **4.3.2. Estrategia 2.**

**Prevenir la deserción escolar y promover la educación alternativa para adolescentes y jóvenes que se encuentran fuera del sistema educativo.**

- Se requiere ampliar y mejorar la calidad de la educación, así como diversificar la oferta educativa en el nivel secundario ofreciendo carreras étnicas y capacitación tecnológica para los jóvenes.
- Igualmente es preciso aumentar los programas de subsidios familiares, becas escolares y apoyo para familias en riesgo social, con el propósito de asegurar la permanencia de la niñez y la juventud en el sistema educativo

#### **4.3.3 Estrategia 3**

**Promover el arte, la cultura, el deporte y la recreación como elementos para el desarrollo personal y como instrumentos para prevenir el vandalismo.**

El impulso de las artes, la cultura y el deporte es indispensable para el desarrollo de la identidad de la niñez, la adolescencia y la juventud. La práctica de diferentes disciplinas artísticas y deportivas, es indudablemente, un mecanismo para la prevención de la delincuencia.

#### **4.3.4. Estrategia 4.**

**Generar oportunidades de formación para el trabajo e inserción laboral para la adolescencia y la juventud.**

- Esta estrategia se orienta a mejorar y proponer oportunidades de formación para el trabajo dirigidas a adolescentes y jóvenes que desean ingresar a una actividad laboral justa y digna que les permita mejorar sus niveles de vida.
- Asimismo garantizar centros de información de las ofertas laborales, a los cuales la juventud pueda acceder, principalmente aquella que se encuentra en condiciones de vulnerabilidad.
- El estado y la sociedad deben reconocer el trabajo comunitario y voluntario de la juventud en sus lugares de residencia y en situaciones especiales que lo exijan, a fin de generar el reconocimiento social, liderazgo, identidad personal, comunitaria y personal.

#### **4.3.5. Estrategia 5.**

##### **Impulsar campañas de salud.**

Esta estrategia está encaminada a fortalecer los programas y metodologías, que impulsan un enfoque preventivo de la salud para reducir la mortalidad infantil, embarazos no planificados, evitar el consumo de drogas y convivir a la convivencia armoniosa de la adolescencia y la juventud en sus comunidades.

#### **4.3.6. Estrategia 6.**

##### **Promover la participación e incidencia juvenil en espacios de organización comunitaria, municipal y nacional.**

Propiciar el liderazgo y la organización juvenil a nivel local y nacional sin ningún tipo de discriminación por condición de género, etnia, clase orientación sexual u otros.

## CONCLUSIÓN

El vandalismo en nuestro país es básicamente un problema social, que no se resuelve con mayor represión y mucho menos disminuyendo la edad penal. El crecimiento de la delincuencia en un país depende de su desarrollo económico, del nivel de vida de la sociedad y de la interrelación de estos factores con sus condiciones culturales y educativas. El carácter de esta interrelación puede provocar anomia y, por ende, la ruptura de la cohesión social y familiar y, a su vez, aumento en la incidencia del delito en los sectores juveniles.

Sin embargo, la situación del México actual no permite el desarrollo pleno de la juventud. El ejercicio de sus derechos al deporte, la recreación, la educación y el trabajo está limitado, por no decir cerrado para la inmensa mayoría de los jóvenes mexicanos. Este es el caldo de cultivo del vandalismo.

Realmente es un problema social que amenaza la seguridad moral y pacífica de los ciudadanos en su entorno, involucrando a jóvenes de todas las edades de ambos sexos y de adultos también, los autores que hablan sobre este fenómeno tienen mucha razón en plantear lo que en sus escritos han dicho, pero también yo puedo decir y sostener firmemente que el vandalismo tiene dos caras y no tan solo una como todo mundo piensa o cree, muchos vemos al vándalo como un peligro, como una basura social, como un vagabundo, como un pobre individuo fuera de sus cabales, y es cierto pues ser vándalo es tan malo que solo atrae violencia e inestabilidad social.

Pero en primera cada vándalo tiene su historia, tiene su contexto, tiene su motivo para estar en donde está y para hacer lo que hace, lamentablemente asumo la sutileza de que los vándalos no tan solo son los agresores, sino que también son los agredidos, ustedes se preguntaran: ¿Por qué?, les diré porque ....ellos son gente que en el pasado e incluso en el presente son víctimas de opresiones para empezar, en su propia familia, el núcleo más importante de la sociedad, en su mayoría totalmente en su mayoría confirme de que chicos, chicas y adultos hacen lo que hacen y son lo que son porque en sus hogares nunca tuvieron atención,

nunca tuvieron afecto, jamás de les dio un consejo. Vivieron o viven mirando la agresividad de los padres la negligencia de estos y el abandono a edades tempranas, es una gran señal confirmatoria de que el vandalismo se comienza en casa ya que los padres nunca se preocupan como debe ser por los hijos, jamás los disciplinan como son, muchos padres hoy en día creen que consintiendo demasiado o dándole de todo a los hijos a manos llenas es algo benefactor a los chicos, sin embargo ni lo uno ni lo otro, en la familia tiene que haber un equilibrio entre la comprensión, el apoyo moral, el sustento y la disciplina. Pero cuando no hay nada de esto es allí cuando el joven busca en la calle satisfacer sus necesidades cayendo en manos del vandalismo y aprendiendo manías que lo echan a perder.

No obstante la pobreza extrema no se queda atrás, esta es un factor que ha obligado a los individuos a robar y a delinquir, en esta conclusión doy como muestra las condiciones en los servicios públicos de la colonia en la que estuve, las carencias patrimoniales, la negligencia de las autoridades en el cumplimiento de su deber, todo esto hasta a la sociedad y más que nada a los jóvenes, hoy en día a un joven que quiere trabajar no se le da oportunidad porque lo primero que se le exige es experiencia, y ¿cómo obtendrán la experiencia sin trabajar? El gobierno también es culpable de este fenómeno social.

No me mal entiendan, yo no estoy defendiendo a los vándalos, ni estoy a favor de los vándalos ni mucho menos de lo que hacen, pero lo que les estoy tratando de decir es que hay tantas causas y factores que juegan su papel en este problema social que tanto la familia, las autoridades, y el mismo vándalo son culpables del surgimiento de esta situación.

El vandalismo nunca será erradicado por completo, es triste decirlo pero es la verdad, el vandalismo solo podrá ser controlado o disminuido a índices menores pero jamás erradicado del todo, pues mientras existan familias disfuncionales, padres negligentes, políticos corruptos, autoridades incompetentes, problemas familiares, abandono de hijos, jóvenes perezosos, jóvenes sin estudio, falta de

disciplina, y falta de apoyo moral y económico este problema seguirá siendo una espina en el pie de la sociedad que quiera salir adelante.

A nadie se le obliga a ser un vándalo, a nadie se le obliga a robar, a nadie se le pone una pistola para ser un delincuente. Pero eso sí, a todos se les incita y empuja a través de estos factores a ser un problema, todos tenemos libre albedrío y cada uno decide por sí mismo.

Y concluyo que cada ser humano tiene la mentalidad para tener una vida digna y derecha, pero no todos tienen las armas para hacer de ello algo bueno, pues todos somos inteligentes, pero no todos sabemos usar nuestra inteligencia y si la sabemos usar, siempre va a ver algo que trate u orille a no utilizarla para el bien.

Las presiones económicas obligan a ampliar los horarios de trabajo y a eliminar los momentos dedicados a la integración familiar, la afectividad y la recreación entre padres e hijos, elementos importantes en su formación. Este estado de abandono familiar y moral en diferentes grados y formas, algunos de ellos violentos y traumáticos, contribuyen a que los jóvenes padres y adolescentes que proceden de estos hogares sean fácilmente captados por la pandillas, en las que encuentran el apoyo, la afectividad, identificación y referencia grupal que no encuentran en su propio entorno familiar.. Los adolescentes consideran primordial el aspecto formativo que se da dentro del hogar, que exista un entorno cálido, de comprensión entre los miembros; cuando esto no existe el adolescente comienza a sentirse marginado, no siente la seguridad que es básica a su edad. Por ello, se refugia en grupos que, aunque destructivas, lo hace sentirse miembro de algo, como un curativo a su soledad.

La referencia a malas amistades sería consecuencia de una formación familiar que no tiene los valores apropiados que le permitan diferenciar lo bueno de lo malo, lo correcto de lo incorrecto, es decir, cuando la formación del hogar es inapropiada, el joven se vuelve flojo a agentes externos que no lo benefician en nada.

Se les debe facilitar la percepción de que todos estamos dentro de una sociedad y por lo tanto necesitamos entendernos con los demás (relaciones sociales) y debe asumirse que es necesario el acatamiento de las normas impuestas por la sociedad. Para así poder moverse libremente y expresarse dentro de lo establecido por la sociedad. Hay que hablarle y tratar de inculcarle que cada persona debe hacerse enteramente cargo de sus actos, sin delegar responsabilidad en otros y sin excusas.

Y por último pero no menos importante la comunicación con estos por parte de la Escuela y los padres en la forma de expresión. Es muy importante enseñar a expresarse mediante el uso de la palabra sin la necesidad de llegar a la acción o de por lo menos atrasarla lo más.

Muchas de nuestras conclusiones de cómo se llega al vandalismo y la manera en cómo podría llegar a influirse en los adolescentes son para evitar a que lleguen a este tipo de comportamiento.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Álvarez Jiménez, David. (2008). "vándalos y vandalismo". En: revista de historiografía V (2008), pp. 112-122.

Álvarez-Uría, Fernando. (1996). "Interpretación de la discapacidad: teoría e historia de la educación especial". Ediciones Pomares-Corredor. Barcelona:

Ayala, Francisco. (1958). "La crisis actual de la enseñanza", Nova, Buenos Aires.

Aparicio, Julio Enrique. (1985). "Delincuencia juvenil urbana: investigación, diagnóstico, tratamiento", Humanista, Buenos Aires.

Aberastury knobel M. (1990) "La adolescencia normal". Editorial Paidós. Buenos Aires.

Benedict, Ruth. (1934). Patrones culturales. Buenos aires. Editorial Paidós

Bozhovich, L. (1978) "Estudio de la motivación de la conducta de los niños y adolescentes". Progreso. Moscú.

Erikson, (2001) "Identidad, juventud y Crisis". Troquel, Buenos aires

Espinosa, Sara. (1964) "La psicología en el crimen juvenil y adulto". Troquel. Buenos Aires.

Fau, René; Torrentes, A. (1964) "Grupos de niños y de adolescentes". Luís Miradla. Barcelona.

Fidel De la Garza Fidel. (1987) "La cultura del menor infractor" Editorial Trillas, México.

Friedlander, Kate. (1950) "Psicoanálisis de la delincuencia juvenil", Paidós, Buenos Aires.

Gajardo, Samuel; Altmann Smith, Julio. (1958) "Estudio comparado sobre delincuencia juvenil". Departamento de Asuntos Económicos y Sociales. Nueva York:

García Ramírez Sergio. (2000) "Delincuencia Organizada" Editorial Porrúa, México.

Gómez Izquierdo, Jerónimo. (1011) "Los precoces delincuentes y los niños abandonados: estudio: proyecto de fundación de la Escuela de Reforma Modelo de Buenos Aires". Imprenta La Unión. Buenos Aires

Garspet, c. gay, J. (2000) "Diccionario Enciclopédico Ilustrado". Editorial Océano. Barcelona.

Herrero, Herrero, C. (1997). "Criminología". Dykinson, Madrid.

Herrero Herrero. (2002) "Tipologías de delitos y de delincuentes en la delincuencia juvenil actual, Perspectiva criminológica". En: Actualidad Penal Número 41, 2002.

Javier San Martín, Editorial Lector/UNED "fenomenología y antropología". Omega, Buenos aires

Jorge, Faustino; Meyer Arana, Alberto. (1908). "Protección a la infancia, desfavorecidas, legislación, delincuencia juvenil. Imprenta y Casa Editora Coni, Buenos Aires.

Kahn, Alfred J; Roosevelt, Eleanor. (1967). "Planeamiento de los servicios de comunidad para menores en dificultades", Bibliográfica Omega. Buenos Aires.

Karina, Eduardo. (1988). "Adolescencia y drogadicción: de la práctica a la teoría", Nueva Visión. Buenos Aires.

Levi-Strauss (2006). "Antropología estructural: Mito, sociedad, humanidades". México: Ediciones Siglo XXI.

López-Rey Arrojo, M: (1981). "Criminología. Teoría, delincuencia juvenil, predicción y tratamiento". Aguilar, Madrid

Malinowski, Bronislaw (1986). "Crimen y costumbre en la sociedad salvaje". Paidós, Barcelona.

Masera, Rubén. (1983) "Trastornos de conducta en la infancia y la adolescencia: enfoque conductista de su evaluación y tratamiento" .Paidós, Barcelona:

Margaret Mead. (2005). "La edad temprana en Samoa" Buenos Aires/Madrid, 2ª Edición.

Maturi, Aníbal. (1987) "Los chicos de la calle". Galerna. Buenos Aires.

Montalbán, F.M. (1997) "Comportamiento de grupo". En L. Gómez y J. Canto, Psicología Social. Madrid.

Nelson, Ernesto. (1941) "La delincuencia juvenil activa", Bernabé, Buenos Aires.

Obiols, "Posmodernidad, Adolescencia y Escuela Secundaria" Buenos Aires.

Orellana, Wiarco. Octavio A. (1993) "Manual de criminología". Editorial Porrúa. 5ª Edición, México

Palmes, Fernando María. (1946). "El niño abandonado y delincuente: consideración etiológica y estadística sobre algunas fallas del juicio moral en la conducta del niño español de posguerra", Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid.

Rodolfo Arango: (2012) "Vandalismo y educación". El espectador. (Periódico)

Schwartz, Rodolfo E. (1970). "Delincuencia juvenil". Librería del Colegio, Buenos Aires.

Sívori, Alfredo R. Jiménez de Asúa, Luis. (1944). "La criminalidad en los menores: valoración de los factores biológicos y sociales". La Ley. Buenos Aires:

Vela Treviño. Sergio. "culpabilidad e inculpabilidad" Editorial: Trillas, México.

Villanueva de Castro, M. (1967). "Psicoterapia del adolescente" Luís Miradle. Barcelona.

Villoro, Toranzo. Miguel. (2002). "introducción al Estudio del Derecho" Editorial: Porrúa. México.

Walling, John Edward Wallace. Angyal, Andras. (1992) "El niño deficiente físico, mental y emocional", Paidós. Buenos Aires.