



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO
DIVISIÓN DE CIENCIAS E INGENIERÍA

“PROPUESTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL NO FORMAL PARA LA SENSIBILIZACIÓN DE PLAYAS MEDIANTE UN MÉTODO VIVENCIAL DIRIGIDO A NIÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA”

TRABAJO MONOGRÁFICO
PARA OBTENER EL GRADO DE

LICENCIADA EN MANEJO DE RECURSOS NATURALES

PRESENTA

ALUMNA

INGRID IVONNE ESCALANTE BUENFIL

ASESORES

DRA. MARÍA MAGDALENA VÁZQUEZ GONZÁLEZ

LIC. NOEMÍ SALAS SUAREZ

LIC. ELVIA BEATRIZ ALAMILLA PASTRANA



CHETUMAL QUINTANA ROO, MÉXICO, AGOSTO 2018



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO
DIVISIÓN DE CIENCIAS E INGENIERÍA

TRABAJO MONOGRAFICO TITULADO

“PROPUESTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL NO FORMAL PARA LA SENSIBILIZACIÓN DE PLAYAS MEDIANTE UN MÉTODO VIVENCIAL DIRIGIDO A NIÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA”

TRABAJO DE MONOGRAFÍA ELABORADA BAJO SUPERVISIÓN DEL COMITÉ DE ASESORÍA APROBADA COMO REQUISITO PARA OBTENER EL GRADO DE:

LICENCIATURA EN MANEJO DE RECURSOS NATURALES

COMITÉ DE TRABAJO MONOGRAFICO

ASESORA: *Dra Magdalena Vázquez S.*
DRA. MARÍA MAGDALENA VÁZQUEZ GONZÁLEZ

ASESORA: *[Firma]*
LIC. NOEMI SALAS SUAREZ

ASESORA: *[Firma]*
LIC. ELVIA BEATRIZ ALAMILLA PASTRANA



Contenido

Introducción	3
Antecedentes	4
Justificación	9
Objetivo general	10
Objetivos específicos	10
Metodología.....	10
Cronograma de actividades	11
Materiales y Equipo	11
Desarrollo	12
Recomendaciones.....	41
Bibliografía.....	42
Anexos.....	44

Introducción

La Educación Ambiental puede ser llevada a cabo por medio de una serie de acciones lúdico-educativas, debido a que el medio natural es objeto preferente de curiosidad infantil; al mismo tiempo que entretiene al infante, impulsa la adquisición de conciencia, valores y comportamientos. El establecimiento de una estrategia de Educación Ambiental es una herramienta que permite mejorar la vinculación afectiva hacia el medio ambiente, sensibilizando al infante, incitando la participación efectiva en el proceso de toma de decisión respecto a su entorno y conduciéndolo a acciones responsables en donde la adquisición de información derive a un cambio de conducta.

Se debe poner especial atención en el diseño de programas de educación ambiental dirigido a niños como principal alternativa para atender esta problemática, considerando que es un proceso de carácter educativo, dirigido a formar valores, actitudes, modos de actuación y conductas a favor del medio ambiente. Con esta perspectiva, entendemos como educación ambiental el proceso de formación en el ser humano.

La apreciación de la diversidad y riqueza del medio natural, el descubrimiento de que nosotros formamos parte de este medio y la vinculación afectiva al mismo, son la base para fomentar actitudes habituales de respeto y cuidado del medio ambiente en el infante.

La curiosidad en los niños siempre implica un movimiento propio, es un interés, una inquietud que los lleva a no ignorar aquello que les atrae de su entorno, esta curiosidad y motivación personal son factores imprescindibles para un buen aprendizaje (Calderón, 2015).

En la etapa de educación infantil, los aspectos principales en relación con la naturaleza son la exploración en ella, el enriquecimiento, control de movimiento, mejora del autocontrol, capacidad para mejorar la atención y el respeto hacia el mundo que nos rodea. Sin embargo, en la etapa de educación primaria, los niños

van un poco más allá, intentando razonar, relacionar y pensar acerca de ello. (Calderón, 2015)

Esta propuesta de Educación Ambiental para niños plantea que la educación tiene que iniciarse en las etapas más tempranas del individuo, ya que de esta manera los niños podrían ser capaces de identificar y solucionar problemas ambientales desde pequeños, y podrían continuar con ello en la edad adulta, siendo capaces de tomar una decisión, dando posibles respuestas a la problemática que se presente en un futuro; y en la actualidad serían difusores de información convirtiéndose en un ejemplo para familiares, maestro, y personas que se encuentren en su entorno habitual, con sus acciones o comentarios a favor del cuidado del medio ambiente.

Es una propuesta para niños que se encuentren cursando el 3°, 4°, 5° y 6° grado de primaria, debido a que conlleva actividades en donde el infante requiere la capacidad de la lectura comprensiva, aptitudes que se encuentran estrechamente relacionadas con el proceso de enseñanza-aprendizaje, y por tal motivo influye en el desenvolvimiento de la práctica del lenguaje oral y escrito, tanto como elemento comunicativo, como también para la apropiación de conocimientos y ampliación de los que ya se tienen. (López, Espinoza Rodríguez, & Velásquez García, 2006)

Antecedentes

A lo largo de la historia de la humanidad, el hombre ha utilizado el medio social en un grado considerable y disfrutaba de sus beneficios sin incurrir en la acción desequilibradora.

Después de un tiempo de nomadismo, en el que el hombre vive de la caza, la pesca y la recolección de productos vegetales, el ser humano da un cambio a su estilo de vida pasando al sedentarismo, a crear una forma social de vida humana que se establece en un lugar, dedicándose a labores agrícolas y ganaderas. Mantenía el equilibrio, en el medio rural, evitando el agotamiento del suelo con la rotación de los cultivos, así como entre la agricultura y la ganadería. Su educación es oral, práctica, espontánea y natural. (Gárrido, 1995)

En las etapas posteriores del desarrollo de la sociedad se fue incrementando la capacidad del hombre de modificar su ambiente y consecuentemente, se presenta la necesidad de salvaguardar la naturaleza de los efectos nocivos de esta actividad.

Se conocen los primeros trabajos sobre Educación Ambiental desde los primeros años del siglo XVII en los Estados Unidos, con los movimientos de protección de la naturaleza, surgidos como consecuencia de la tala y venta indiscriminada de árboles en las tierras de la colonia de Plymouth. Posteriormente se introducen en las escuelas religiosas manuales ambientales con fines educativos. (Esponda, 2010)

Sin embargo, no fue hasta en la década de los años 70's que empezó a constituirse una importante etapa para el perfeccionamiento y desarrollo de la EA, ya que permitió además definir la EA no como una asignatura más, sino con sus aspectos interdisciplinarios, ampliar el concepto de medio ambiente, hasta este momento asociado al medio natural, incorporándole los aspectos sociales. Se dice que los años 70's fueron el surgimiento de la EA porque es el período en el que empieza a ser nombrada con mayor fuerza en diversos foros a nivel mundial.

Existen diferentes eventos que han marcado la historia de la EA entre los que encontramos; la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano, con sede en Estocolmo 1972 del 5 al 16 de junio. El día 5 de junio, fecha del inicio de la conferencia, se instituyó en lo sucesivo como "Día Mundial del medio ambiente.

En octubre de 1972, se lleva a cabo el Coloquio Internacional de Aix- en- Provence sobre "Enseignement et environnement", organizado por el Estado francés. En este Coloquio se abordaron temas enunciados en reuniones anteriores y se propuso una definición del Medio Ambiente. Al año siguiente (1973), se crea el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), y entre sus objetivos se incluye la Educación Ambiental, la capacitación tanto en el campo de la educación formal como en la informal.

Posteriormente en 1976, en Nairobi, la UNESCO organiza una Conferencia Internacional dirigida a recalcar la importancia y el papel que cumple la educación

en la difusión de información y capacitación, porque así se aumenta la comprensión inspirada en el sentido de la responsabilidad en cuanto a la protección y mejora del medio ambiente. Ese mismo año, un 4 de julio en Argel, se firma la Declaración Universal de los Derechos de los Pueblos, la cual establece en su artículo 16, sección V, lo relativo al derecho al medio ambiente y a los recursos comunes.

En 1977, en Tbilisi (antigua URSS) la UNESCO en cooperación con el PNUMA, organizan la reunión en donde se firma la Declaración de la Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental, la cual establece los objetivos de la educación ambiental. Dentro de las recomendaciones más importantes de esta conferencia están que la educación ambiental debe exigir una reflexión crítica sobre los problemas del medio ambiente y que estos pueden resolverse con participación comunitaria.

En agosto de 1987 se desarrolla en Moscú con la participación de 110 países, un Congreso Internacional sobre EA, en donde se analizaron elementos considerados decisivos, como lo son la información, la investigación, formación de personal docente, etc.

En Río de Janeiro, Brasil, en junio de 1992 se desarrolló la Conferencia Internacional sobre Medio Ambiente y Desarrollo conocida como Cumbre de la Tierra. En esta reunión se plantearon problemas ambientales globales y varias soluciones, en donde se consideró la educación ambiental como el pilar sin el cual no es posible esperar solución alguna.

Johannesburgo 2002, en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, se plantearon tres acuerdos, estos fueron denominados; "El programa 21"; la Declaración de Río sobre Medio Ambiente y el Desarrollo" y "la Declaración de principios a los bosques". De igual manera se denominaron dos instrumentos con fuerza de ley; "la Convención Marco sobre el cambio Climático y el Convenio sobre la Diversidad Biológica".

La educación ambiental es una vía a través de la cual dentro del sistema educativo se da tratamiento a la temática, desde los años 1980 es incluido en los programas educativos a diferentes niveles educacionales con el fin de alcanzar metas superiores en los educandos y personal involucrado, el que posteriormente se fue perfeccionando para los años 1991 (Lafita, 2010)

Como ya se afirmó en 1975 en la Carta de Belgrado, la juventud del mundo ha de recibir un nuevo género de educación, pidiendo así un desarrollo de la EA como uno de los elementos más vitales para un ataque general de la crisis del Medio Ambiente mundial (Garcia, 2013)

Se plantea objetivos y metas y la necesidad de reconsiderar conceptualmente el término “Desarrollo”, para lo cual la Educación Ambiental será la herramienta propicia para generar una nueva ética en las relaciones hombre-naturaleza (Zavala G. & García, 2008).

En la etapa infantil, es donde se inicia el proceso de sociabilización con el mundo, en donde la interacción del niño con su entorno y su grupo social va trasmitiéndole una serie de conductas y valores a lo largo del tiempo. Los agentes sociales encargados de esa trasmisión son: la familia, la escuela, los medios de comunicación social y otros instrumentos de expresión verbal y no verbal como los juegos y los cuentos (Mendoza, Castillo Martinez, & Díaz García, 2014).

Rojas (2007) realizó una investigación llamada “Educación ambiental en jardín de infancia”, que tenía como objetivo diseñar un programa de estrategias ambientales dirigido a docentes para promover la educación ambiental en los niños y niñas, donde encontró que aun cuando había personal calificado, estos requerían desarrollar estrategias didácticas, que le permitieran al niño el desarrollo de un aprendizaje significativo, propiciando valores como: el amor, el respeto, la cooperación y la solidaridad hacia el ambiente.

Barreno (2004), en su trabajo de grado titulado: “Estrategias para promover la educación ambiental en los niños y niñas de 4 y 5 años, menciona que es importante involucrar a los niños y las niñas con su medio natural desde temprana edad y de

esta manera establecer relaciones y vínculos que permitan un manejo apropiado de los recursos naturales que la naturaleza ofrece, dándoles una mejor concepción del medio natural, también señala la importancia de la participación en la familia en el desarrollo de los comportamientos ambientales, pues es el primer espacio de experiencias de los niños.

En Venezuela, Santana (2005) publicó un artículo, "Juegos ecológicos, metodología para la educación ambiental", que habla acerca de la elaboración de un programa de educación ambiental para niños y jóvenes, basado en la importancia del instrumento didáctico, el juego, como metodología. Este artículo comparte la idea de que el juego es una buena estrategia, ya que permite ensayar conductas, imaginar soluciones y crear nuevas alternativas de acción dentro de la seguridad y la magia que crea el universo lúdico. Sin embargo, menciona que esta alternativa va ligada al reconocimiento del afecto y el amor como emociones básicas del ser humano. Ambos componentes permiten desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje dirigidos a que los participantes vivan experiencias reales de contacto natural, de tal manera que permite sensibilizarse ante la naturaleza mediante la experiencia vivencial.

La información que reciben los niños, acerca de la naturaleza están basadas en la inmensa variedad de objetos y fenómenos que rodean a los mismos, lo cual les permiten ampliar sus vivencias y conocimientos y al caracterizarse por una alta emotividad, se convierten en premisa para educar en ellos sentimientos de amor y respeto, así como hábitos y cualidades relacionadas con el medio ambiente.

A los pequeños de estas edades les llama poderosamente la atención todo lo que les rodea y se. Los intereses de los niños parten de su realidad más cercana, del mundo que les rodea. La naturaleza es una fuente importante para propiciar el desarrollo cognoscitivo, por su riqueza material, experiencias y hechos observables, además del intercambio directo entre ella y los niños (Lafita, 2010).

Justificación

Las playas son definidas como unidades geomorfológicas presentes en determinados tipos de costas, que responden al suministro de sedimento, oleaje, corrientes y vientos en una escala de tiempo indefinida y que varía de un lugar a otro. Esta interacción del aire, el agua y la arena, constituye un ambiente muy dinámico y ecológicamente sensible a cambios tanto de origen natural como humano. Así, estos sistemas socio-ecológicos cumplen un doble rol, ya que se constituyen como sistemas naturales proveedores de servicios ambientales; mientras que también actúan como satisfactor de necesidades humanas. (Plata, 2016)

La zona costera se debe concebir como un recurso estratégico para el desarrollo nacional, y en la medida en que el uso de esta zona se realice sin prever los impactos naturales y antropogénicos, que se pueden generar se exhiben todos los elementos que conducen a la degradación ambiental, lo que causaría una disminución o pérdida potencial de usos de la zona costeras (Iñiguez, *et al.* 2007).

Las playas son el elemento más importante de la zona costera desde el punto de vista de la industria turística, y no sólo se deben de ver como un espacio natural (punto de vista medioambiental y de protección), sino que también son el soporte de la actividad económica de muchas familias, y se reconocen como el escaparte más eficaz de las ciudades turísticas, lugar donde los visitantes perciben y evalúan la calidad de la oferta local y resultan el espacio más representativo y fotografiado (Yepes, 2004).

Los recursos naturales localizados en el territorio litoral asumen gran protagonismo para el turismo y otras actividades económicas. La playa y el mar son elementos de la naturaleza que poseen alta valoración y motivan el desplazamiento turístico. La presencia de recursos naturales determina el potencial turístico de una zona y al mismo tiempo, induce los riesgos que generan las diversas formas de desarrollo turístico. (Benseny, 2008)

El turismo es una actividad fundamental para México y gran parte de él se da en nuestras costas. Este rubro representa un 8 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB) debido a su importancia económica se le ha permitido tener un crecimiento desordenado, que no respeta las leyes, las zonas costeras ni las zonas de manglar y por ello ha propiciado un grave deterioro ambiental. (Greenpeace, 2009)

En agosto de 2011, la Comisión Nacional del Agua aseguraba que el 96% de las playas estaban realmente limpias, conforme a los parámetros internacionales. Este selecto grupo representaba el 7.3% de las 245 playas que estaban bajo monitoreo debido a la alta incidencia de turistas. (EditorialOtroAnguloINFO, 2017)

El Caribe Mexicano es el principal destino turístico del país, con más de 30 millones de visitantes por año y una inversión privada turística anual promedio de 720 MM

USD concentrándose dicha actividad principalmente en la costa del estado de Quintana Roo. (Abundes, 2011)

En general, las playas se han convertido en ecosistemas costeros que sufren gran inconciencia ambiental; el desarrollo poblacional influye en este entorno, por lo que reciben cada vez más impactos antropogénicos que conllevan a que exista mayor contaminación.

En nuestro país, como en muchos otros, hay un atraso en la generación de medidas preventivas y correctivas que realicen una función operativa de enlace entre los tomadores de decisiones, las instituciones académicas y de investigación y los usuarios en todos los sectores, poniendo en riesgo la sustentabilidad de nuestras playas.

La falta de educación ambiental es otra parte fundamental que determina una cultura, el poco interés relacionado al cuidado de las playas tanto de habitantes internos como externos, provocan que estas permanezcan descuidadas y sucias, permitiendo así un alejamiento notorio de turistas y una degradación del ecosistema.

Objetivo general

- Fortalecer la formación de valores, identificación y sentido de pertenencia de las playas a niños de educación básica.

Objetivos específicos

- Motivar la aportación y participación de niños y maestros para fomentar hábitos que encausen mejoras al medio.
- Crear interés y preocupación de los niños por la conservación de las playas.
- Sensibilizar a los niños y sus maestros sobre la responsabilidad que tenemos de cuidar y conservar las playas.

Metodología

Método Vivencial

El programa de Educación ambiental está dirigido a niños de los primeros grados de primaria, enfocado en la sensibilización, concientización y el sentido de pertenencia de las playas mediante la apreciación vivencial del ecosistema. En este programa de EA se realizarán actividades lúdico-recreativas en dos playas diferentes, en las cuales, con la colaboración de padres de familia y maestros del grupo se creará un ambiente agradable para los niños que pasaran momentos divertidos. La propuesta pretende crear buenos momentos que perduren en el niño, generando empatía y sentido de pertenencia para que proteja por instinto las playas, mediante acciones como, no dejar su basura cuando va a la playa o decirles a sus familiares que no lo hagan, de esta manera se convierten en transmisores de información y activos mediante acciones a favor de la conservación de las playas.

Se llevará a cabo un método vivencial, para que el aprendizaje que se obtenga sea significativo

Cronograma de actividades

mar-18	<i>D</i>	<i>L</i>	<i>M</i>	<i>M</i>	<i>J</i>	<i>V</i>	<i>S</i>
Semana 1	4	5	6	7	8	9	10
Semana 2	11	12	13	14	15	16	17
Semana 3	18	19	20	21	22	23	24

-  Salidas a las playas
"Playa cuidada vs playa"
-  Sesión de retroalimentación
-  "Campamento Playero"

Tabla 1. Cronograma de actividades general

Materiales y Equipo

- Sombrillas de playa
- Mesas portátiles
- Sillas Portátiles
- Material audiovisual (laptop, cañón, bocinas)
- Nevera
- Herramientas de juego de arena

Incluye:

- Comida

- Protector solar biodegradable
- Transportación (ida y vuelta)

Recomendaciones:

- Llevar ropa cómoda (traje de baño)
- Sombrero o gorra para protegerse del sol
- Toalla de baño



Imagen 1. Shorts de playa para niños.



Imagen 2. Traje de bajo para niñas.



Imagen 3. Gorro de playa.

Desarrollo

La metodología consta de dos etapas, la primera es: “playa cuidada vs playa descuidada”; En esta primera fase se llevarán a los niños a dos playas con

diferentes condiciones ambientales, la primera salida será a la playa pública “Shangri-La” ubicada en la ciudad de Playa del Carmen, municipio Solidaridad. Esta playa se encuentra a pocos metros del club de playa internacional “Mamitas”, lugar muy concurrido por turistas y pobladores de la ciudad. Cabe mencionar que es una playa con una ubicación céntrica, que resulta cercana para la ciudadanía, además fue de las primeras playas públicas en Playa de Carmen, por lo tanto, existe un arraigo cultural por parte de las familias oriundas de la ciudad de visitar esta playa. Expuesto todo lo anterior, se escogió la Playa Shangri-La como la primera salida y se designa como la playa “descuidada” debido al alto impacto antropogénico que presenta y que ha ido propiciando el deterioro ambiental de esta playa.

La segunda playa a la que se les llevará será al Área Natural Protegida (ANP) “Xcabel-Xcabelito” que se encuentra ubicada a 40 minutos al sur de la ciudad de Playa del Carmen. Esta playa es una zona sujeta a protección ecológica y aparte es Santuario de la tortuga marina, por ende, se escogió para la segunda salida, y esta designada como la playa “cuidada”, por el estado de conservación en el que se encuentra.

Después de haber visitado las dos playas, se impartirá una sesión con los niños y su maestro en el aula de clases llamada “Reforzando lo aprendido”, que tendrá una duración de 90 min, en los cuales se expondrán dudas, observaciones, descubrimientos y sentimientos experimentados en cada playa, estimulando el sentido de pertenencia y empatía en los niños y su maestro hacia las playas, mediante el constructivismo de vivencial entre el grupo y el aporte de material audiovisual y didáctico por parte del facilitador.

Las actividades de igual manera están divididas en dos tipos; lúdico-recreativas y de diversión (ANEXO 1). Las actividades lúdico-recreativas serán consideradas fomentadoras de empatía y sentido de pertenencia hacia las playas, por lo tanto, se realizarán las mismas actividades de este tipo en ambas playas para comparar la respuesta del grupo ante cada escenario. Las de diversión, variaran de acuerdo con el espacio y/o las condiciones en la que se encuentre la playa. Por ejemplo, si el día

que visitemos la playa fea (Shangri-La) se encuentra saturada de gente, se tendrá que realizar actividades que puedan llevarse a cabo en esas condiciones.

El tiempo de duración en ambas playas será de tres horas, a manera de que el niño pueda observar, explorar, preguntar, expresar sus ideas con respecto al tema y posteriormente logre diferenciar una playa conservada de una en deterioro, así el niño podrá formar un juicio una vez que tenga conocimiento de ambas playas. El propósito de que el niño compare ambas playas es que, con base a la información expuesta durante este programa de educación ambiental, pueda responder de manera analítica sobre: ¿Qué playa le gusta más y por qué?, hacerle saber mediante las actividades la importancia de un ambiente sano, el vínculo humano-ambiente que existe y forma parte de él, fomentar su participación, y fortalecer su iniciativa personal por general acciones en beneficio del medio ambiente.

La segunda fase de la propuesta es el “Campamento playero”, en el cual nuevamente ofrece el contacto del niño con el ecosistema costero, con el objetivo de enriquecer sus vivencias mediante actividades lúdico-recreativas que fomenten amor y respeto por las playas y en general por la naturaleza.

El propósito de esta propuesta es, principalmente, crear momentos que se queden para siempre en los niños, forjando valores de respeto, empatía y sentido de pertenencia hacia las playas y en general por la naturaleza, esto mediante actividades de mera diversión y otras lúdicas recreativas que aumenten el interés y la preocupación de los niños por la conservación de las playas.

Fase 1. “Playa cuidada vs playas descuidada”

Estrategia	Usuario	Acciones	Tiempo	Responsable
Educación vivencial	- Dos Maestros responsables del grupo	Llevar al grupo a dos playas diferentes que presenten desigualdades con respecto al bienestar del ecosistema costero.		Facilitadora: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne
Educación no formal vivencial	- Padres de familia voluntarios - Niños y niñas	La primera salida será a una playa concurrida por la ciudadanía, que por lo regular presentan condiciones ambientales desfavorables; erosión de suelos (arena), contaminación por residuo sólidos, etc. La segunda salida será a otra playa que se encuentre en óptimo estado de conservación, como es el caso de un <i>Área Natural Protegida</i> (ANP)	1° día 3 horas 8am/11am 2° día 3 horas 8am/11am	

Tabla 2. Tabla descriptiva de la primera etapa de la propuesta de Educación Ambiental

Actividades “Playa cuidada vs Playa descuidada”

Actividades Playa Xcachel-Xcachelito	Tiempo (min)
Inicio e instrucciones	10
Estiramientos	5
Veo veo	20
Recolección de arena	20
En sus zapatos	20
Receso	30
Actores y actrices	20
Amar a través del arte	20
Mesa redonda	15
Estiramientos	10
Despedida y agradecimiento	10
TOTAL	180

Tabla 3. Actividades programadas para Xcachel-Xcachelito, “Playa cuidada”

Actividades Playa Shangri-La	Tiempo (min)
Inicio e instrucciones	10
Estiramientos	5
Recolección de arena	20
Veo Veo	20
Teléfono descompuesto	20
Receso	30
Cuento:	20
Actores y actrices	20
Mesa redonda	15
Estiramientos	10
Despedida y agradecimiento	10
TOTAL	180

Tabla 4. Actividades programadas para Shangri-La, “Playa descuidada”

DESARROLLO DE LOS TEMAS

1. *Recolección de arena*

Objetivo: Que el niño sea capaz de diferenciar y por ende apreciar el paisaje de una playa en optimo estado de conservación.

Duración: 20 minutos

Materiales:

- Botellas de PET
- 4 embudo

Desarrollo:

Esta actividad se realizará en ambas playas para que los niños (as) sean capaces de observar el tipo de arena que hay en una playa con deterioro y la comparen con la arena que hay en una playa en óptimo estado de conservación.

Se formarán equipos de manera equitativa para crear un ambiente de juego y diversión, después se asignará la meta de recolectar el doble de botellas en relación con el número de integrantes por equipo.

Ejemplo: suponiendo que son 20 niños, se formaran 4 equipos y en cada equipo habrá 5 integrantes. Como se debe coleccionar el doble de botellas en relación con el número de integrantes del equipo, cada equipo tendrá que coleccionar 10 botellas para cumplir con la meta.

Posteriormente, ya con las botellas de plástico recolectadas, a cada equipo se le asignarán dos embudos los cuales serán herramientas para llenar con arena solo la mitad de las botellas que coleccionaron.

Las otras botellas de plástico sobrantes se guardarán para la siguiente salida a la siguiente playa.

Esta actividad se realizará en ambas playas, con la visión de que probablemente los niños no encuentren botellas en la playa bonita, debido a los cuidados que presenta por ser una Área Natural Protegida, de tal manera que los niños y niñas se den cuenta del grado de contaminación que existe en la primera playa, y cómo esto se puede solucionar poniendo la basura en su lugar, o llevando botellas retornables o refrescos hechos en casa, fomentando la educación ambiental mediante pequeñas acciones.

El propósito de juntar el doble de botellas es:

1. Contribuir con la limpieza de la playa
2. Al finalizar la actividad en las dos playas, los niños (as) podrá comparar la arena de ambas playas.



Imagen 4. Hace referencia a la actividad “Recolección de arena”. Fuente. Internet



Imagen 5. Costales de arena ubicados en la playa cerca del hotel Porto Real, en la ciudad de Playa del Carmen. Fuente: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne



Imagen 6. Playa de Xcacel-Xcacelito. Fuente: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne

2. Veo Veo !!

Duración: 20 minutos

Objetivo: Que el niño observe el ambiente en el que se encuentra.

El juego consiste en adivinar cuál es el objeto que tu amigo tiene en mente mediante una pequeña canción de “Veo, veo”. Los niños por turno tratarán de adivinar y el primero que diga el objeto será el ganador. Posteriormente otro niño irá al frente y seguirá la ronda de adivinanzas. El facilitador empezará el juego para dar el ejemplo.

Ejemplo: Ronda #1

Niño: ¡Veo veo!!

Todos: ¿Que ves?

Niño: Una cosita

Todos: ¿Y qué cosita es?

Niño: Empieza, con la “M”

¿Qué será? ¿qué será? ¿qué será?

R: Mar

Ejemplo: Ronda #2

Niño: ¡Veo veo!!

Todos: ¿Que ves?

Niño: Una cosita

Todos: ¿Y qué cosita es?

Niño: Empieza, con la “H”

¿Qué será? ¿qué será? ¿qué será?

R: Hotel



Imagen 7. Mar del ANP Xcacel- Xcacelito
Fuente: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne



Imagen 8. Playa ubicada en la parte trasera del hotel Porto Real en Playa del Carmen.
Fuente: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne



Imagen 9. Playa ubicada a un costado del hotel Porto Real en la ciudad de Playa del Carmen. Puerto de embarcaciones lancheras. Fuente: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne



Imagen 10. Playas de Shangri-La en la ciudad de Playa del Carmen. Fuente: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne



Imagen 11. Coral cerebro. Tomada de la playa del ANP Xcacel-Xcacelito.
Fuente: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne



Imagen 11. Vegetación litoral del ANP Xcacel-Xcacelito. Fuente: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne



Imagen 12. Dunas costeras del ANP Xcacel-Xcacelito. Fuente: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne

3. Teléfono descompuesto

Duración: 20 minutos

Objetivo: Retención de información

Los niños formaran un semicírculo grande para que se pueden ver las caras, posteriormente la facilitadora le asignara una oración al primero del semicírculo. La oración tendrá que pasar de niño en niño sin que se pierda su estructura original.



Imagen 13. Niños jugando “Teléfono descompuesto”. Fuente: <http://mybloomagnolia.blogspot.com/2012/10/primer-dia-de-practica.html>

4. ¡En sus zapatos!!

Objetivo: Que el niño sienta empatía por los recursos naturales y el medio que los rodea.

Duración: 20 min

Materiales:

- Hoja de papel
- Lapicero
- Conos de plástico

Desarrollo:

Esta actividad trata de que el niño se siente en el lugar de nuestro medio ambiente en cualquier situación.

Se formarán dos equipos, y se harán carreras de relevos. La facilitadora medirá 5 metros con sus pasos, y colocará un cono para indicar los extremos de la pista de carrera. Se dibujará en la arena los carriles de aproximadamente 1 metros de ancho. Cada equipo tendrá un carril, y se tendrán que dividir en dos para estar la mitad del equipo en un extremo y los otros en el otro extremo.

Ejemplo: Suponiendo que sean 20 niños en total, se formaran dos equipos de 10 integrantes cada uno. Luego cada equipo se dividirá en dos, colocándose 5 niños en el primer cono y los otros 5 en el otro extremo de la pista de carrera.

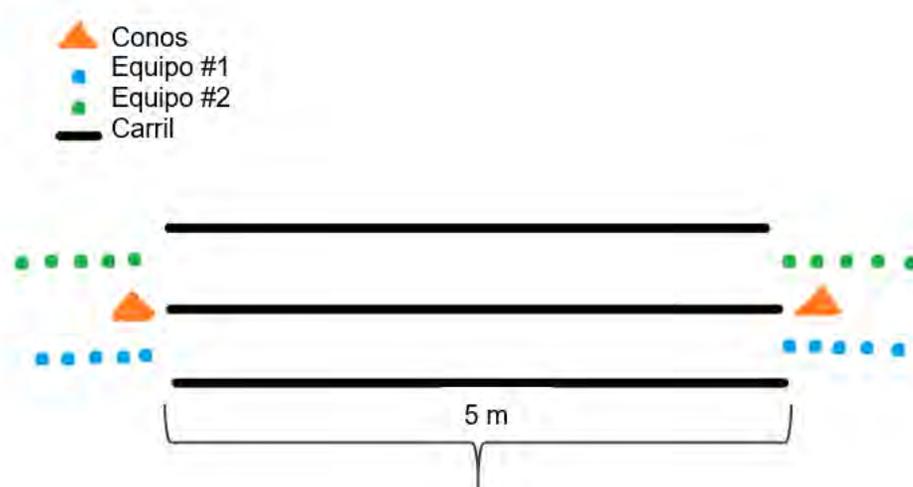


Imagen 14. Esquema de juego "En sus zapatos". Elaboración propia.

Antes de iniciar la carrera, los niños deberán tomar un papel el cual tendrá descrito un escenario favorable o desfavorable, que se presentan en los litorales marinos. Con esa información, el niño(a) tendrá que representar la situación en la carrera, según el escenario que le haya tocado. Si es favorable, podrá correr rápido, si es desfavorable tendrá que gatear. Al llegar al otro extremo con el integrante de su equipo, el procedimiento se repite, el niño tomara un papel con la situación descrita y la representara yendo hacia el otro extremo de la pista. Así sucesivamente hasta que todos los integrantes del equipo hayan participado.

Situación	Condición
Soy una tortuga y me quede enredado en un plástico de cerveza que tiraron en mi casa el mar.	Desfavorable/gatear
Soy un cangrejito que camina feliz en una playa limpia	Favorable/correr
Soy una duna costera, una plantita. Estoy muy triste porque han talado gran parte de mi familia para construir hoteles.	Desfavorable/gatera
Soy un delfín y nado feliz porque mi casa está limpia, transparente y sin basura.	Favorable/correr

Tabla 5. Lista de situaciones que forman parte del juego “En sus zapatos” Elaboración propia.

5. Cuento: “Misión. Limpiar la Playa”

Duración: 20 minutos

Objetivo: Fortalecer los valores de respeto hacia el medio ambiente

Materiales:

- Cuento infantil: “Misión: Limpiar la Playa” (ANEXO 1)

Autor: Eva María Rodríguez

Valores: Empatía, respeto por el medio ambiente.

Desarrollo:

Se leerá al grupo el cuento infantil; “Misión: limpiar la playa”, y al finalizar, se le dará la oportunidad a cada niño para aportar sus reflexiones.



Imagen 15. Portada del cuento “Misión: limpiar la playa”. Fuente: <http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/mision-limpiar-la-playa>

6. Mesa redonda

Objetivo: Que el niño se exprese y genere preguntas.

Duración: 15 minutos

Desarrollo:

Se formará un círculo con el propósito de que todos se logren ver, seguidamente la facilitadora hará preguntas a los niños con respecto a la primera playa que visitaran (Shangri-La/Playa “descuidada”), y el proceso se repetirá cuando vayan a la segunda playa (Xcachel-Xcachelito/Playa “cuidada”). Al finalizar la serie de preguntas por parte del facilitador, el niño hará preguntas e intercambio de opiniones o ideas. Con esta actividad se pretende saber la perspectiva que tienen el niño de la primera playa, y después conocer si esa perspectiva cambia al visitar la segunda playa que se encuentra en mejor estado de conservación.

1. Playa Fea (Shangri-La)	2. Playa Bonita (Xcachel-Xcachelito)
¿Te gusta la playa? ¿Por qué?	¿Te gusta esta playa? ¿Por qué?
¿Esta playa te gusta? ¿Por qué?	¿Qué playa te gusta más?
¿Le cambiarías algo? ¿Qué?	¿Le cambiarías algo?
¿Algo te llama la atención de esta playa? ¿Qué?	¿Algo te llama la atención de esta playa? ¿Qué?
¿Viste basura tirada en la playa?	¿Viste basura tirada en la playa?

Tabla 6. Listado de preguntas de la actividad “Mesa Redonda” para ambas playas.

7. Actores y Actrices

Objetivo: Fomentar la empatía en el niño hacia los recursos naturales.

Duración: 20 minutos

Desarrollo:

Se dividirá el grupo en dos equipos. El facilitador asignará una obra de teatro y sus personajes a cada niño por equipo. Posteriormente narrará las dos obras de teatro

las cuales serán interpretadas de manera espontánea por cada uno de los integrantes del equipo.

Ejemplo:

Personajes:

- La tortuga
- 3 amigos tortuga
- La familia (papá mamá, dos hijos)
- El niño heroico

Ejemplo:

Acto no.1

Érase una vez una tortuga que iba nadando felizmente en el mar con 3-TRES amiguitos

Acto no.2

De repente llego una familia a la playa, y se pusieron a comer frituras y a tomar refrescos, jugaron en la arena y se metieron al mar.

Acto no.3

La familia disfruto de las playas porque son muy bonitas, pero dejaron su basura en la arena, y las olas y el viento llevaron esta basura al mar.

Acto no.4

La basura llego al mar y cayó encima de la tortuguita y sus amigos. Ellos estaban desesperados porque no se la podían quitar y no podían nadar.

Acto.no.5

Sin embargo, las buenas personas existen, y un niño alcanzo a ver como volaba la basura hacia el mar, así que salió corriendo para poder sacarla.

Acto no.6

El niño heroico al entrar al agua vio a las tortuguitas atoradas con la basura y las ayudó, las tortuguitas le dieron las gracias y siguieron nadando felizmente. El niño se sintió muy feliz por ayudar a las tortuguitas y por mantener limpias sus playas.

Fin.

8. El paisaje es arte

Objetivo: Que el niño tome conciencia de la realidad que le rodea a través de la observación crítica de sus propias imágenes.

Duración: 20 minutos

Materiales:

- Hojas en blanco
- Lápices, colores

Desarrollo:

Estando en la playa se les pedirá a los niños que dibujen el paisaje que observan, o sea la playa. Conforme estén dibujando, el facilitador hará preguntas al grupo como; ¿Es bonito lo que ves?, ¿Qué te hace sentir? ¿Crees que falta algo?, con el fin de reforzar los sentimientos despertados por los niños en su dibujo. Es una actividad para la concientización.

Retroalimentación. “Reforzando lo vivido”

Estrategia	Usuario	Acciones	Tiempo	Responsable
Educación formal en aula	- Maestro responsable del grupo - Niños y niñas	Elaborar una serie de preguntas para conocer la perspectiva que tiene cada niño de las dos playas. ¿Cuál le gusto más?, ¿Por qué le gusta más?, ¿Cómo describe la experiencia?, etc. Presentarles videos (caricaturas) que refuercen el sentido de pertenencia y sensibilicen al niño mediante imágenes. Cerrar la actividad platicando con los educandos, acerca de la importancia de mantener las playas limpias		Facilitadora: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne

Tabla 7. Tabla descriptiva de la segunda parte del programa “Reforzando lo vivido”.
Elaboración propia; Escalante Buenfil Ingrid Ivonne

Actividades de “reforzando lo vivido”

Actividades en el aula	Tiempo en minutos
Inicio/Instrucciones	5
Estiramiento	5
Video: Cuidado el medio ambiente	10
¿Y las botellas de arena?	15
Dibujemos la playa	25
Caricachufas	10
Soy un granito de arena comprometido	20
Se quema la papa	10
Estiramiento	5
Despedida	5
Total	90

Tabla 8. Actividades programadas para “Reforzando lo vivido” en el aula de clases. Elaboración propia.

1. Video: Cuidado medio ambiente

Objetivo: Reforzar el compromiso del niño hacia la protección y conservación de las playas mediante la concientización.

Duración: 10 minutos

Materiales:

- Computadora
- Cañón
- Video: “Cuidado Medio Ambiente” (ANEXO 2. Link)

Se presentará una caricatura con duración de 4 minutos con un enfoque educativo ambiental, específicamente acerca del cuidado de las playas. Al finalizar el video, se pasará a una ronda de preguntas y comentarios acerca de lo que notaron en las playas que se visitaron con anterioridad, para saber si encuentran una similitud entre la caricatura y la realidad que experimentaron en las playas.



Imagen 16. Portada del video “Cuidado medio ambiente”. Fuente. <https://www.youtube.com/watch?v=ZiSboskv0HA>

2. ¿Y las botellas de arena?

Objetivo: Que el niño compare las dos muestras de arena.

Duración: 15 minutos

Materiales:

- Muestras de arena de ambas playas
- Dos palanganas

Desarrollo:

Vaciar en palanganas diferentes las muestras de arena que se tomaron en ambas playas. En una palangana se pondrá la muestra de la arena obtenida de la playa de Xcacel-Xcacelito (playa bonita), y en la otra palangana la muestra de arena de la playa Shangri-La. Esta actividad tiene el propósito de que los niños observe y sientan al mismo tiempo las condiciones en las que se encuentra la arena y lo relaciones con las condiciones de deterioro o salud ambiental de las playas.

3. Dibujemos la playa

Objetivo: Despertar en el menor una respuesta emocional.

Duración: 25 minutos

Materiales:

- Hojas en blanco tamaño oficio
- Plumones, colores, gises.
- Cinta Adhesiva
- Resistol

Desarrollo:

Esta actividad está dividida en dos tiempos; 15 minutos de dibujo y 10 de exposición. Todos los niños harán un dibujo de la playa que les gusto más, y al finalizar el tiempo establecido para dibujar, cada niño explicará su dibujo y expondrá él porque dibujaron esa Playa. Por último, todos los niños pegaran su dibujo en el aula de clases.

*Podrán utilizar la arena recolectada para pegarla en su dibujo y sea la representación real de arena.

4. Se quema la papa

Objetivo: Actividad para despertar la mente de los niños.

Duración: 10 minutos

Materiales:

- Pelota

Desarrollo:

Se forma un círculo. Se deberá tener un objeto pequeño (pelota). Un voluntario deberá de pararse y ponerse de espaldas ante el círculo de niños y empezar a decir: “se quema la papa, la papa se quema, se quema la papa, la papa se quema...CERRAR LAS COMILLAS “. Mientras él dice esto, el círculo deberá de pasar la pelota rápidamente a la persona que está a su lado, y así sucesivamente. Cuando el voluntario diga: “se quemó la papa “, el que se haya quedado con el objeto tendrá un castigo, que será una pregunta, y aparte tendrá que hacer la función del voluntario en la siguiente ronda.

*El facilitador iniciara la primera ronda para dar el ejemplo.

Listado de retos y preguntas del juego “Se quema la papa”
¿Cómo reconocer una playa en buen estado Ambiental (CUIDADA)?
Imita a una tortuga feliz
¿Cómo puedo mantener limpia una playa?
Brinca 5 veces en un pie.
¿Cómo reconocer una playa descuidada?
Canta una canción caminando como un cangrejo

5. Soy un granito de arena comprometido

Objetivo: Que el niño se comprometa a un cambio de actitud a favor del medio ambiente.

Duración: 20 minutos

Materiales:

- Papel Bond
- Pintura
- Plumones

Esta actividad consiste en que cada niño y niña se comprometa a realizar una serie de acciones a favor del cuidado de las playas mediante un cambio de actitud más respetuoso con el medio ambiente, como, por ejemplo, no dejar basura en las playas.

Se realizará una lluvia de ideas de compromiso para cuidar las playas y el medio ambiente y se plasmarán en un papel bond; serán aportaciones por todo el grupo incluido los padres y la facilitadora, y a manera de que el compromiso sea formal, al finalizar la lista todos pasarán a firmarlo. Los niños dejarán la huella de su mano con pintura en el papel, y en el centro de la mano escribirán su nombre.

Posteriormente este cartel se pegará en el aula de clases del grupo.



6. Caricachupas

Objetivo: Que el niño haga una retrospectiva de todo lo que se puede encontrar en la playa.

Duración: 10 minutos

Desarrollo:

El juego consiste en aprender de memoria el siguiente sonsonete: “Caricachupas / presenta / nombres de / (insertar alguna categoría,) / por ejemplo...

Se formará un círculo entre todo el grupo y la facilitadora iniciará la ronda. Habrá cuatro categorías establecidas.

<i>“Cosas que ves cuando vas a la playa”</i>
<i>“Basura que encuentras al ir a la playa”</i>
<i>“Cosas que haces cuando vas a la playa”</i>
<i>“Animales del mar”</i>

Tabla 9. Categorías del juego “Caricachupas”

Ejemplo:

Caricachupas, presenta, nombres de, “cosas que ves cuando vas a la playa” por ejemplo....

Facilitadora: el mar

Niño 1: hoteles

Niño 2: arena

Niño 3: colillas de cigarro

Fase 2. “Guardianes de la playa”

Estrategia	Usuario	Acciones	Tiempo	Responsable
Educación vivencial	<ul style="list-style-type: none"> - Dos Maestros responsables del grupo - Padres de familia voluntarios - Niños y niñas 	<p>Llevar al grupo de campamento un día y medio, en la playa categorizada como Área Natural Protegida “Xcabel Xcabelito”, santuario de la tortuga marina. El objetivo de acampar es educar a los niños en el cuidado ambiental a través de actividades divertidas y lúdico recreativas que incluyan a otras personas como familiares, amigos, compañeros de clases, maestros etc. Estimulando así una conexión con la naturaleza, el desarrollo de la empatía y sentido de apropiación por las playas.</p>	<p>15 horas de actividades programadas</p> <p>Inicia 23/03/18 Viernes- 10 am</p> <p>Termina 24/03/18 Sábado – 10 am</p>	Facilitadora: Escalante Buenfil Ingrid Ivonne

Tabla 3. Tabla descriptiva de la segunda fase de la propuesta de educación ambiental, “Campamento Playero”

Actividades del campamento “Guardianes de la playa”

Actividades 1° día	Tiempo en minutos
*Inauguración	15
*Platica (reglamento)	30
Estiramiento	15
DESAYUNO	60
Somos arena	60
Mi papalote	120
ALMUERZO	60
Rally “El tesoro”	120
Cuentos-Yoga	30
*Enjuagarse	30
CENA	60
Total	600 min 10 horas

Actividades 2° día	Tiempo en minutos
Caminata al amanecer	60
*Libre	60
DESAYUNO	60
*Clausura	120
Total	300 min 5 horas

Desarrollo de actividades:

Inauguración: inicio del campamento con una pequeña platica por parte de la facilitadora.

Platica: Sera impartida por un responsable del ANP de Xcaceel Xcaceelito en donde platicaran la importancia del cuidado de las playas, su labor en la ANP, y el reglamento del lugar.

Enjuagarse: Sera el tiempo que los niños tendrán para darse una enjuagada en las regaderas del ANP, solo para quitarse la arena y la sal del mar del cuerpo. No se podrá usar shampoo o jabón.

Libre: Tiempo libre para que el niño juegue, se meta al mar.

Clausura: Cierre oficial del campamento y del programa de educación ambiental. Se le otorgara un presente a los niños y una constancia de “guardián de la playa”

Actividades del Campamento

1- Somos arena

Objetivo: Reforzar el vínculo niño-playa mediante la materialización artística de su percepción en relación con el ecosistema costero.

Duración: 60 minutos

Materiales:

- Herramientas juguetes de playa

Desarrollo:

Esta actividad pretende fortalecer el vínculo niño-playa mediante la elaboración de una escultura que el infante relacione con el ecosistema costero; elaborada base arena y agua de mar. Al finalizar su obra, cada niño explicara el significado que le da (¿por qué hizo “eso”?).

La facilitadora participara de manera activa, siendo la primera en explicar el significado que le otorga a su escultura.

La actividad tendrá una duración de una hora; media hora destinada a la elaboración de la escultura y la otra media hora para la explicación del significado de la obra.



Imagen 18. Tortuga hecha de arena. Fuente: <http://elmundodequico.blogspot.com/2006/10/viaje-para-ayudar-las-tortugas-en-playa.html>

2- Mi papalote

Objetivo:

Duración: 120 minutos

Materiales:

- Palitos de madera
- Papel chino
- Hilo
- Tijeras de seguridad

Desarrollo:

Etapa 1. Hacer mi papalote

Etapa 2. Volar el papalote

3- Rally “el tesoro”

Objetivo: Crear un ambiente de diversión

Duración: 120 minutos

Materiales:

- Tarjetas con acertijos y retos

Desarrollo:

Dividir al grupo en dos formando equipos. Cada equipo se asignará un nombre. El rally consiste en encontrar una serie de pistas, cada una con un acertijo y un reto). Serán un total de 15 pistas por equipo ubicadas en diferentes partes de la playa.

El facilitador dará a ambos equipos el acertijo para llegar a su primera pista, deberán cumplir primero el reto y posteriormente resolver el acertijo que será la ubicación de la siguiente pista.

Cada equipo contará con un supervisor que constará que se cumplan los retos y que resuelvan los acertijos.

Todos los retos se tienen que cumplir; no tienen comodines.

Cada equipo tendrá dos comodines con los acertijos, que podrán usar para que su supervisor les diga la ubicación de la siguiente pista.

4- Cuento Yoga

Objetivo: Fortalecer el desarrollo cognitivo del niño

Duración: 30 minutos

Materiales:

- Tapete de yoga

Desarrollo:

Las experiencias de relajación y visualización del yoga mejoran el desarrollo del sistema cognitivo del niño; descubren las propiedades de su entorno, avanzando desde un pensamiento lógico hacia uno intuitivo que le permite una mayor capacidad de organizar el mundo que le rodea.

La facilitadora se presentará como la narradora y todos escenificarán el cuento conforme vaya avanzando el relato. Se propondrán posturas de yoga que escenifican el personaje, animal u objeto del cuento. También emitiremos sonidos o lenguaje relacionado con el personaje a representar. Por ejemplo: “y el viento sopló muy fuerte: ffffffffffffffffffffffff” y podríamos mover los brazos como si fuésemos el viento. O ladrando si fuésemos un perro, o rugiendo si somos un león, maullando si somos un gato ...etc.

Se leerán tres cuentos, cada uno durara aproximadamente 10 minutos.



Imagen 19. Portada cuento yoga “La lechuza y la mariposa”

5- Caminata al amanecer

Objetivo: Apreciación del paisaje

Duración: 60 minutos

Desarrollo:

Como última actividad del campamento, se dará una caminata por la orilla del mar con los niños a las seis de la mañana con el propósito de que aprecien la belleza del amanecer.

Recomendaciones

A pesar de que es un Propuesta de Educación Ambiental destinada a niños de educación básica, es recomendable que todos los que están en el grupo participen; tanto los niños, como los padres, los maestros acompañantes y el facilitador; esto con el propósito de que el niño reconozca y sienta el compromiso colectivo y lo motive a participar. El facilitador debe ser muy activo en su rol, ya que es el que ayudara a los niños a despertar su curiosidad mediante sus preguntas y actividades.

Los niños suelen ser personas muy activas, por lo tanto, el facilitador tiene que tener una actitud efusiva para lograr captar la atención de los niños y no tornar aburrido el ambiente. Recordemos que es una propuesta de EA de forma experimental y lo que se pretende es crear buenos momentos que generen un impacto en el niño, al grado que logren sentir empatía por el medio natural y que estos valores generen actitudes positivas encaminadas a la conservación de las playas.

Bibliografía

- "Eryteeia, G. S. (2014). *Memoria descriptiva- Programa de Educación y Concienciación y Sostenibilidad Medio Ambiental*. San Fernando.
- Abundes, M. (2011). *Taller de dunas costeras y humedales; Caso: Cancún y Riviera Maya, Quintana Roo*. Mazatlan, Sinaloa: Secretaria de Ecología Y Medio Ambiente.
- Azul, B. (3 de julio de 2017). *Actividades de Educación ambiental*. Obtenido de <http://www.carchunacalahonda.es/wp/wp-content/uploads/2015/01/Actividades-EA-2015.pdf>
- Barreno, N. (2004). *Estrategias para promover la educación ambiental en los niños y niñas de 4 y 5 años*. Quito, Ecuador.: Universidad Tecnológica Equinoccial.
- Benseny, G. (2008). LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL EN URBANIZACIONES TURÍSTICAS LITORALES. *Aportes y Transferencias*, 105-125.
- Bermúdez, G. M. (2012). *Experiencias Latinoamericanas en Educación Ambiental*. Monterrey, México.
- Bermúdez, G. M., Lía De Longhi,, A., & Salgado-Carmona, A. (2012). *Experiencia Latinoamericanas en Educación Ambiental*. Nuevo León, México: Altos estudios.
- Calderón, M. C. (2015). *Importancia de la naturaleza en la Educación Infantil*. Valladolid, España.
- Canul, J. H. (2012). *Ética y Medio Ambiente*.
- Chavarín, E. P. (24 de julio de 2017). *we are the world; kindergarten*. Obtenido de www.wearetheworldjardin.edu.mx/desarrollo-infantil/desarrollo-infantil-acampar/
- Contreras, A. I. (2002). Una experiencia de educación ambiental con pescadores. *SABERES*, 33-35.
- Cuéllar, A. d., Cruz Burguete, J. L., & Ruiz Montoya, L. (2009). Educar con ética y valores ambientales para conservar la naturaleza. *Convergencia*, 353-382.
- Ecuador, M. d. (2013). Estrategia de sencibilización y educación ambiental para los Frailles en el Parque Nacional de Machalilla. *Usaid sustainable forests and coasts*, 20.
- EditorialOtroAnguloINFO. (14 de marzo de 2017). *Por decreto, desaparecen las playas contaminadas en México*. Obtenido de <http://www.otroangulo.info/otro-mundo-es-posible/el-milagro-de-semana-santa-cofepris-convierte-vertederos-en-playas-limpias/>
- Esponda, Y. S. (2010). *Sistema de acciones para consolidar la Educación Ambiental de los profesores en formación de la carrera De Economía En El IPE Mario Domínguez Regalado*. Edición electrónica gratuito.
- Flores, R. C. (2012). Investigación en educación ambiental. *Revista Mexicana de Investigación Científica*.
- García, A. A. (s.f.). Breve historia de la educación ambiental: del conservacionismo hacia el. *Futuros*, 1-8.

- García, G. P. (2013). *Diseño de un Programa Ambiental para alumnos de 4º curso de primaria*.
- Gárrido, F. C. (1995). Antecedentes históricos de la Educación Ambiental: la Antigüedad Clásica. *Complutense de Educación*.
- Greenpeace. (2009). *La destrucción de México: La realidad ambiental del país y el cambio climático*. Obtenido de http://www.greenpeace.org/mexico/global/mexico/report/2009/6/destruccion_mexico.pdf
- Huerta, J. M. (1999). El reto de la educación ambiental. *Revista de Psicodidáctica*, 99-108.
- Lafita, L. A. (2010). Antecedentes de la Educación Ambiental. *IPLAC*.
- López, M. d., Espinoza Rodríguez, C., & Velásquez García. (2006). *La comprensión lectora con los alumnos de tercer grado de educación primaria*. Sinaloa, México.
- Mendoza, D. M., Castillo Martínez, L. E., & Díaz García, P. C. (2014). *Educación ambiental y primera infancia: Estudio de caso Intitución Educativa Normal Superior y Fundación Educadora Carla Cristina del Bajo Cauca*. Antioquia.
- Morin, E. (2014). Hacia una nueva conciencia planetaria. *Umbral*.
- Plata, U. N. (06 de octubre de 2016). Las playas y su gestión sostenible. Mar de Plata, Argentina. Obtenido de <https://eco.mdp.edu.ar/institucional/eco-enlaces/1851-las-playas-y-su-gestion-sostenible>
- Rodríguez, A. S. (2000). Una propuesta para evitar la disociación de lo natural y lo social. *Ampliando el entorno educativo del niño*, 15-30.
- Rodríguez, E. M. (30 de junio de 2017). <http://www.cuentoscortos.com>. Obtenido de <http://www.cuentoscortos.com>: <http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/mision-limpiar-la-playa>
- Rojas, A. (2007). *Educación ambiental en jardín de infancia*. Anzoátegui, Venezuela.
- S.L., A. P., Ferreras Tomé, J., Estada Aceña, P., Herrero Campo, T., & Santos Cabeza, A. (2012). *Fichero de Actividades de Sencibilización Ambiental y Propuestas Didácticas para el Desarrollo del Currículo*. Andalucía España.
- Santana, M. P. (2005). *Juegos Ecológicos, Metodología para la Educación Ambiental*.
- Silva Iñiguez, L., Gutiérrez Corona, C., Pérez López, R., Covarrubias Ramírez, R., López Mendoza, A., & Lizarraga Arciniega, R. (2007). La gestión integral en playas turísticas: herramientas para la competitividad. *Gaceta Ecológica*, 77-83.
- Velásquez, B. (2010). *Huellas de Educación Ambiental*. Guadalajara, México.: Universitaria.
- Velazquez, V. B., Barba Calvillo, G., & Alonso Soto, R. (2010). *Guiá de actividades didácticas para educadores ambientales de los Humedales del Altiplano Central Mexicano*. Guadalajara, México.

Yepes, V. (2004). La Gestión de las Playas Basándose en Normas de Calidad y Medio Ambiente. *Actas del II Congreso Internacional de Ingeniería Civil, Territorio y Medio Ambiente*, (págs. 835-846.). Santiago de Compostela.

Zavala G., I., & García, M. (2008). *Historia de la Educación Ambiental desde su discusión y análisis en los congresos internacionales*. Caracas, Venezuela.

Anexos

Había una vez una playa maravillosa. Su arena era suave y blanca. El mar que la bañaba tenía el agua más bonita que jamás se hubiera visto. Incluso el Sol, que puede ver todas las playas del mundo, pensaba que era la más maravillosa de todas.

A la gente también le gustaba mucho esta playa, y siempre estaba llena. A todas horas, las personas se congregaban allí, incluso de noche. Cada vez tenía más y más gente. Poco a poco, la gente fue siendo descuidada, y la playa empezó a ensuciarse. Y el agua empezó a llenarse también de porquería. Y cuando la arena y el agua estuvieron sucísimas y el Sol, al ver la playa tan fea, dejó de ir tanto por allí y la gente hizo lo mismo, dejando la playa abandonada a su suerte.

Un día aparecieron por la playa Los Trota Playas, un grupo de jóvenes que se dedicaban a explorar las costas. Su misión era hacer fotos para mostrar en internet las mejores playas del mundo. Cuando se encontraron aquel basurero en la que se suponía que era una maravillosa, se asustaron mucho.

-Será mejor que nos marchemos -dijo uno de los muchachos-. ¡Desde luego que esta no es una de las mejores playas del mundo!!

-Hemos recorrido cientos de kilómetros para llegar hasta aquí, -dijo otro-. No podemos ignorar esto y marcharnos sin más.

-Entonces, ¿Qué propones? -preguntaron todos a la vez?

-Limpiemos la playa y ocupémonos de que esto no vuelva a pasar, ni aquí, ni en ninguna otra playa.

- ¡¡De acuerdo!! -gritaron todos a la vez-

Con mucho esfuerzo y dedicación los Trotaplayas se ocuparon de limpiarlo todo. El Sol, que los veía trabajar duramente, les ayudaba esforzándose por alumbrarles durante más tiempo y dándoles el calor justo que necesitaban.

El mar, al ver el esfuerzo de los chicos, les ayudó empujando toda la suciedad hacia la orilla para que les fuera más fácil recogerla.

Cuando por fin acabaron, la playa estaba como en sus mejores tiempos. La arena volvía a ser blanca y suave y el agua limpia y cristalina. Y la gente empezó a ir de nuevo.

Desde entonces la playa no ha vuelto a estar sucia. De eso se encargan los Trotaplayas que, desde entonces, se llaman los Vigila playas, y se dedican a enseñar a la gente a cuidar de ellas.

Cuentan que mucha gente se ha convertido en Vigila playas desde entonces, y que se han convertido en una gran familia de la que han surgido también los Vigila ríos y los Vigila bosques. Nadie sabe quiénes son, pero gracias a ellos vivimos en un lugar mejor.

Anexo 1. Cuento “Misión: limpiar la playa”. (Rodríguez E. M., 2017)

Anexo 2. Video Cuidado el medio ambiente.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZiSboskv0HA>

Actividad de “Reforzando lo vivido”