



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO  
DIVISIÓN DE CIENCIAS E INGENIERÍA

---

**“PROPUESTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA  
NIÑOS CUIDADO Y CONSERVACIÓN DEL MANATÍ”**

---

**TRABAJO MONOGRÁFICO  
PARA OBTENER EL GRADO DE**

**LICENCIADA EN MANEJO DE RECURSOS NATURALES**

**CARRERA  
LICENCIATURA EN MANEJO DE RECURSOS NATURALES**

**PRESENTA  
MYLENE GEORGETTE CARRILLO PÉREZ**

**SUPERVISORES  
DRA. MA. MAGDALENA VÁZQUEZ GONZÁLEZ  
DR. HARALD ALBRECHT ARELLANO  
LIC. NOEMÍ SALAS SUÁREZ**



CHETUMAL QUINTANA ROO, MÉXICO, AGOSTO DE 2018



**UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO**  
**DIVISIÓN DE CIENCIAS E INGENIERÍA**

TRABAJO MONOGRÁFICO TITULADO

**“PROPUESTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA NIÑOS CUIDADO Y  
CONSERVACIÓN DEL MANATÍ”**

ELABORADO POR  
**MYLENE GEORGETTE CARRILLO PÉREZ**

BAJO SUPERVISIÓN DEL COMITÉ DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA Y  
APROBADO COMO REQUISITO PARCIAL PARA OBTENER EL GRADO DE:

**CARRERA**

**LICENCIATURA EN MANEJO DE RECURSOS NATURALES**  
**COMITÉ SUPERVISOR**

SUPERVISORA:

*Dra Magdalena Vázquez G.*

**DRA. MA. MAGDALENA VÁZQUEZ GONZÁLEZ**

SUPERVISOR:

*Harald*

**DR. HARALD ALBRECHT ARELLANO**

SUPERVISORA:

*Noemí Salas Suárez*

**LIC. NOEMÍ SALAS SUÁREZ**



CHETUMAL QUINTANA ROO, MÉXICO, AGOSTO DE 2018

## **Dedicatoria**

A mis padres porque gracia a ustedes, a sus enseñanzas, regaños y motivaciones, logre culminar mi etapa universitaria.

A mi hermanito, el que persevera alcanza, siempre recuérdalo te quiero mucho.

Mami, a ti te agradezco la paciencia y el amor con la cual siempre estuviste ahí hasta en los malos momentos, de todo corazón muchas gracias por ser paciente y nunca dejarme.

Papa, Gracias por siempre presionarme a hacer las cosas, de todo corazón gracias.

A mi tía Mily, por siempre ser mi segunda madre, tan preocupada por mí y por mi educación, sé que no fue fácil, pero te agradezco siempre estar a mi lado hasta en los malos momentos, te quiero mucho.

Tía Lili Gracias por siempre hacerme sentir capaz de lograr todo lo que yo quisiera, te lo agradezco infinitamente.

A mi abuelito Oriol, aunque ya no estés con nosotros, este trabajo va dedicado a ti en especial, pues fuiste la única persona que en mis malos momentos creyó en mi cuando nadie más lo hacía, te amo y de todo corazón te mando muchos besos hasta el cielo.

## **Agradecimientos**

A mis padres por otorgarme una buena educación y darme las herramientas para seguir mis sueños, gracias por todo lo que han hecho para que yo pudiera estudiar una carrera universitaria de corazón muchas gracias los amo.

A la Dra. Magdalena Vázquez por las oportunidades que brindo, para poder desarrollarme mejor, gracias por cada consejo, le agradezco de todo corazón cada gesto hacia mí.

A mis maestros gracias por cada consejo, cada regaño y cada enseñanza que durante estos 5 años me brindaron, son y serán los mejores maestros que he conocido, los aprecio muchísimo y los tomo a todos como un ejemplo a seguir, gracias por ser cada uno muy auténticos y siempre apoyarnos.

A mis compañeros y amigos, por hacer mi vida universitaria más amena y divertida, gracias por tantos buenos momentos de aprendizaje y alegría, sin importar las situaciones que hemos pasado saben que cuenta conmigo siempre. Los voy a extrañar.

## Índice

<b>Introducción .....</b>	<b>1</b>
<b>Objetivo general.....</b>	<b>3</b>
<b>Objetivos particulares.....</b>	<b>3</b>
<b>Meta.....</b>	<b>3</b>
<b>Antecedentes .....</b>	<b>4</b>
<b>Metodología.....</b>	<b>9</b>
<b>Desarrollo .....</b>	<b>11</b>
<b>Encuesta a niños “¿Sabes quién soy?” .....</b>	<b>11</b>
<b>Pláticas sobre el manatí “¿Especie Bandera? “.....</b>	<b>12</b>
<b>Taller educativo “Manatí Por Un Día “ .....</b>	<b>14</b>
<b>Visitas al Centro de Atención y Rehabilitación de Mamíferos Acuáticos (CARMA) .</b>	<b>16</b>
<b>Campañas de limpieza “Eco-Ayuda” .....</b>	<b>17</b>
<b>Festival del Manatí.....</b>	<b>18</b>
<b>Escenario.....</b>	<b>21</b>
<b>Zona de exposición .....</b>	<b>23</b>
<b>Zona de Arte .....</b>	<b>23</b>
<b>Zona Teatral.....</b>	<b>25</b>
<b>Juegos Didácticos .....</b>	<b>26</b>
<b>Zona de Creación “Llévame contigo” .....</b>	<b>27</b>
<b>Estudio Musical.....</b>	<b>29</b>
<b>Zona Audiovisual .....</b>	<b>30</b>
<b>Zona de Compromisos .....</b>	<b>31</b>
<b>Reflexión.....</b>	<b>32</b>
<b>Referencias Bibliográficas .....</b>	<b>33</b>
<b>Anexo .....</b>	<b>35</b>
<b>Canción que se grabara en el estudio musical .....</b>	<b>38</b>
<b>Canciones para cantar el escenario.....</b>	<b>39</b>

## Introducción

En este documento se presenta una propuesta de Educación Ambiental para la conservación y el cuidado del manatí enfocado a los niños de educación preescolar y primaria. Este tema es trascendental, por lo que es importante llevarlo a cabo con los niños pues ellos son el futuro del planeta, y al trabajar con ellos permitirá que tengan un panorama sobre el cuidado y la conservación del medio ambiente. Se puede considerar que la falta de información y de interés fueron motivos por los que las generaciones pasadas crecieron despreocupadas con respecto a los temas de su entorno. En la presente propuesta se pretende que los niños crezcan más apegados a las acciones de educación y conservación del medio.

Con esta propuesta lo que se quiere alcanzar es que los niños aprendan jugando, que se interesen sobre temas de preocupación ambiental local y con esto adquieran una responsabilidad con el medio ambiente. Las actividades que se presentan en el documento ayudarán a sembrar en ellos una cultura de respeto hacia las especies y los ecosistemas donde se desarrollan.

Los manatíes pertenecen al orden Sirenia, que incluye tres especies de manatíes y el dugongo. En México existe una sola especie llamada manatí de las Antillas (*Trichechus manatus*), que también habita la península de Florida, islas del Mar Caribe, y costa Atlántica de centro y Sudamérica, hasta Brasil. Su hábitat que incluye ecosistemas marinos, lagunares y riparios son ahora compartidos con áreas de desarrollo urbano, portuario, turístico, pesquero y agropecuario. Debido a estos factores, el manatí se considera en peligro de extinción. Como una medida para ayudar a frenar este proceso, el manatí se incluyó en la lista de especies en riesgo en México; asimismo, al compartir el estatus de riesgo con otros países de la región, la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) incluyó a la subespecie *Trichechus manatus manatus* en su lista roja con el estatus de “en peligro de extinción”. Además, el Acuerdo Internacional para el Comercio de Especies

Amenazadas (CITES, Apéndice I) también protege a la especie, regulando todo tipo de uso y comercio entre países. (PACE, 2015)

Los Manatís en Quintana Roo son considerados una especie Sombrilla, ya que con su conservación se protegen a las demás especies que se encuentran dentro de su hábitad, en Quintana Roo se calcula que hay de 200 a 250 manatíes y la Bahía de Chetumal (Morales y Olivera, 1994).

Finalmente la propuesta compone de una serie de actividades las cuales se pretende que ellos aprendan a analizar y crear nuevas propuestas para cuidar el hábitat del Manatí y de la Bahía de Chetumal.

## Objetivo general

- Sensibilizar a los niños y las niñas sobre la importancia de la conservación de la Bahía de Chetumal Quintana Roo que es el hábitat del Manatí.

## Objetivos particulares

- Fomentar el respeto hacia los manatís y las especies que habitan en la Bahía de Chetumal.
- Motivar el interés sobre temas relacionado con el medio ambiente.
- Proporcionar información acerca de los problemas ambientales que enfrenta la bahía de Chetumal
- Proponer acciones para el cuidado y la conservación del manatí.

## Meta

- Organizar un Festival del Manatí en la Ciudad de Chetumal, para que los niños conozcan y resuelvan sus dudas hacia esta especie y conformar una lista de compromisos de parte de ellos para su cuidado.

## Antecedentes

A mediados de los años sesenta ya existía la preocupación por el medio ambiente y esta preocupación logro movilizar a las personas y crear el primer movimiento ambientalista el cual se incrementó con la publicación del libro “Silent Spring” de la bióloga marina Rachel Carson, El libro se enfocó en los problemas derivados con el uso de los insecticidas, herbicidas y otros productos de uso común e indiscriminado. Carson argumentó que los problemas causados por éstos son más peligrosos que la radiación y estamos expuestos a ellos ya que permanecen en nuestro sistema desde el nacimiento hasta la muerte. (Carson, 1962 en: Salas, 2012).

Esto fue un punto de partida muy interesante y a la vez un poco conflictivo pues muchos grupos ecologistas decidieron apoyarla y organizaron los primeros movimientos ambientales, el tiempo seguía corriendo y conferencias, congresos y más eventos que se iban organizando, gracias a todo esto la gente pudo notar de manera más clara que algo estaba cambiando en nuestro planeta. (Carson, 1962 en: Cadena, 2004).

La gente seguía con muchas incógnitas acerca de todos los problemas que uno a uno se iban exponiendo, las conferencias y reuniones llegaban a un punto donde los mismos científicos hablaban de un daño mundial irreversible sino se hacía algo ya para evitar tantos problemas al ambiente, una de las reuniones que es considerada como la primera donde se le dio un nombre al término “Educación Ambiental” fue en Tbilisi en 1977, esta detono que más gente sintiera la preocupación y la duda de ese tipo de educación a la que se referían los científicos como la que ayudaría a tomar acciones para sanar el ambiente de todos esos problemas. (Wong, 1999 en: Salas, 2012).

La educación ambiental poco a poco fue considerada una herramienta vital para poder adquirir un respeto al ambiente, aunque para muchas personas este tipo de afirmaciones eran y seguirán siendo confusas, los líderes del mundo uno a uno se fueron interesando y uniendo a las reuniones que la ONU y los gobiernos a favor de un cambio organizaban para que se pudieran tomar acuerdos de participación y de

reducción de muchos productos que iban deteriorando el ambiente, los países poco a poco cedían a firmar los documentos que en estas reuniones se creaban. Con el paso del tiempo, era notorio que los países que estaban más desarrollados no están tan de acuerdo con muchas de las regulaciones que los demás países querían aplicar para el cuidado del ambiente, esto producía en gran medida que los desacuerdos fueran más fuertes entre las grandes potencias mundiales y los países menos desarrollados (Salas, 2012)

En México, existe evidencia de la preocupación por el ambiente por parte de la sociedad. (Dunlap et, al 1993) En 1992 se realizó una encuesta titulada “Encuesta de la salud del Planeta”, investigación realizada en veinticuatro países, representando el 40% de la población del mundo, incluyendo México, conducida por el Instituto Internacional Gallup donde se estudiaron temas de “sabiduría popular” (Dunlap, Gallup & Gallup 1993).

Para la encuesta se consideró que había muchas cuestiones donde se asumía lo que la gente piensa sobre asuntos ambientales y lo que estarían dispuestos a hacer y no hacer. Esta encuesta fue aplicada para orientar los trabajos de la Cumbre de la Tierra en Río de Janeiro 1992 (Salas, 2012).

Existen muchos más eventos que contribuyeron al desarrollo del ambientalismo en el mundo, tales como las cumbres y conferencias organizadas para la creación y consenso de nuevas normas para la protección del planeta. La Cumbre de la Tierra en Río de Janeiro es una de las más importantes y destacables pues en esta cumbre se reunieron el mayor número de mandatarios, jefes de estados, activistas y periodistas. En esta reunión se creó la Agenda 21 un documento en el cual se encuentran principios y acciones para el correcto desarrollo sostenible, además que se organizaron las conferencias de cambio climático, biodiversidad y desertificación (WHO,2004).

El movimiento ambientalista es considerado como uno de los más exitosos de la segunda mitad del siglo XX y con frecuencia es visto como constituyente de los Nuevos Movimientos Sociales (NMSs). Tradicionalmente se había enfocado en la protección de la biodiversidad, en el recurso del agua y en la tala de árboles,

acogiendo e incluyendo otros objetivos de movimientos contemporáneos además de la protección ambiental (Mertig&Dunlap, 2001).

La forma de relaciones de la sociedad con el medio ambiente puede resumirse en que ésta se ha configurado en un uso creciente de los recursos naturales; es evidente que la capacidad tecnológica para aprovechar tales recursos está mucho más desarrollada que la sensibilidad hacia tales usos, lo que crea un conflicto permanente entre lo que es posible hacer y lo que es más conveniente, es decir, entre el consumo del recurso y utilizaciones conservadoras que permitan un uso racional del mismo (CIFCA, 1980).

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en su filosofía contempla que se debe impartir educación a todos los mexicanos y mexicanas; y aunque no incluye cuestiones ambientales, se debe estudiar los elementos naturales y la preservación y restauración de los equilibrios ecológicos (CPEUM, 1917).

La Ley General de Educación, plantea que el fin de la educación es crear conciencia de la necesidad de un aprovechamiento racional de los recursos naturales y de la protección del ambiente (LGE, 1993).

La Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección del Ambiente citan que se debe contribuir a que la educación constituya un medio para elevar la conciencia ecológica de la población, consolidando esquemas de comunicación que fomenten la iniciativa comunitaria (LGEEPA, 1988).

México es considerado uno de los principales países Megadiversos gracias a los recursos naturales que posee, cuenta con aproximadamente el 60% de las *especies que existen en todo el planeta*, aunque uno de los problemas más grandes es la pérdida de la biodiversidad, por falta de compromiso y de la política económica del gobierno, este problema afecta de manera directa no solo a nosotros como sociedad si no a la fauna y flora del país, dado a estos problemas se han tomado algunas alternativas especiales de protección para más de 2500 especies de nuestro país(Salas, 2012).

Como se mencionó anteriormente el cuidado y la protección de las especies en nuestro país siempre ha sido un tema de interés para algunas personas e instituciones, pero una gran parte de la sociedad desconoce o carece de la información

mínima y la sensibilidad para el cuidado y la conservación, y hablando más específicamente si se trata de una especie determinada. Como es el caso de los manatís (*Trichechus manatus*) que constituyen una especie considerada como “Sombrilla”, esto quiere decir que al protegerlos de igual manera se conservan las distintas especies que conviven con ellos en su mismo hábitat. Desde el año de 1921 se comenzaron a realizar algunas acciones a nivel nacional para su conservación tales como las primeras vedas en México para evitar que la especie se extinguiera, en 1992 se realizó el 1er taller de prioridades entre México y Belice. En esta reunión se propuso un plan de recuperación del manatí del Caribe. Años más tarde los gobiernos de los países donde esta especie es endémica aplicaron algunas leyes y normas para su protección hasta que en 1994 se incluye en la lista de especies en peligro de extinción (NOM-059).

En 1996 el gobierno de Quintana Roo decretó Santuario del Manatí a la Bahía de Chetumal, dos años después, el gobierno de Belice decretó a Corozal Bay como Santuario de Vida Silvestre y gracias a estas acciones se protegió toda la bahía, que es compartida por Belice y México y es parte del hábitat de una de las poblaciones de manatíes más importantes de todo el Caribe (O’Sheay Salisbury, 1991; Morales-Vela et al., 2000).

Con la finalidad de fomentar la conciencia de la sociedad del país, el día 7 de septiembre se celebra oficialmente el Día Nacional del Manatí, esta fecha poco a poco se está dando a conocer y todo es gracias a instituciones como SEMA, SEMARNAT y a colegios y universidades a lo largo del país que están comprometidos con la conservación del ambiente y de esta especie.

En 2006 el estado de Chiapas trabajando conjunto con ECOSUR , la Secretaria de Medio Ambiente de Chiapas y SEMARNAT decretaron Área natural protegida a su sistema lagunar Catazajá en Chiapas este sitio también pertenece a los sitios Ramsar desde 2008.

Y con esto ayudan a la protección de los manatíes que habitan en ella y a las muchas especies que conviven en armonía dentro del sistema lagunar. (Rodas-Trejo et al., 2008).

En 2010 es publicado el Programa de Acción para la Conservación de Especies (PACE), un documento en el que se enlistan, todas las acciones que se han llevado a cabo y las expectativas que tienen para la conservación de esta especie, además de las amenazas que se han detectado y las áreas destinadas para el cuidado y la recuperación del hábitat. Este programa considera la participación ciudadana adecuada y formación de un grupo de trabajo donde se abarquen los tres niveles de gobierno para poder alcanzar las metas que se tienen a futuro. (PACE, 2010).

## Metodología

Para llevar a cabo esta propuesta primero se tiene que trabajar, es importante tener un conocimiento previo, es decir qué tanto conocen los niños y niñas del manatí; según el psicólogo y pedagogo David Paul Ausubel el niño puede adquirir una enseñanza a partir de los conocimientos que este ha adquirido a través de los años, de acuerdo con esto y como primer paso, se realizará un pequeño diagnóstico con preguntas sencillas pero que aporten respuestas que faciliten la elaboración de un programa.

Con la información generada: se organizarán pláticas donde se les proporcione información que ayude a resolver las interrogantes que los niños tengan acerca del manatí y del lugar en donde habitan, también se llevará a cabo talleres educativos relacionados a la conservación para fomentar el respeto por la Bahía y las zonas de manglar que la integran.

- 1) Se realizarán actividades en las cuales los niños expresen sus propias ideas para ayudar a que los manatís sean respetados y conservados.
- 2) Se organizarán visitas al Centro de Atención de Mamíferos Acuáticos (CARMA) donde el Sr. Heladio Juárez encargado del lugar impartirá una plática informativa sobre el trabajo que se realiza en el centro y las técnicas de cuidado que tuvo que aprender para atender a Daniel el manatí.
- 3) Se organizará un taller de sensibilización para los niños con la finalidad de fomentar el respeto hacia la Bahía y la zonas de manglar donde habita el manatí y de tal manera que se involucren en los su conservación
- 4) Se organizarán visitas guiadas por el Boulevard Bahía para enseñarles las zonas donde los manatís habitan.

- 5) Se implementarán campañas de limpieza en algunas zonas de la Bahía, y se colocarán más letreros a lo largo del Boulevard para sensibilizar a la sociedad.
  
- 6) Se organizará el Festival del Manatí, el cual tendrá muchas actividades lúdicas, acompañada de obras de teatro guiñol, concursos de dibujo y actividades que sean llamativas para los niños tales como videos informativos con un formato educativo, trabajos de manualidades para poder captar su atención. Se obtendrá una lista de compromisos para el cuidado de los manatís en la Bahía de Chetumal.

## Desarrollo

### Encuesta a niños “¿Sabes quién soy?”

Se visitarán algunas escuelas de la capital del estado de Quintana Roo se les aplicará un pequeño cuestionario a los alumnos y maestros de todos los grados para poder evaluar cuánto conocen sobre la especie. Las preguntas serán abiertas y cerradas, esto para conseguir la información necesaria que ayude a llevar a cabo actividades en donde el niño analice, y pueda dar su opinión.

Las preguntas de la encuesta son las siguientes:

1. ¿Conoces al manatí?
2. ¿Sabes dónde vive?
3. ¿De qué color es?
4. ¿Qué identifica al manatí?
5. ¿Está en peligro de extinción?
6. ¿Sabes lo que es una especie bandera?
7. ¿Conoces por qué está en peligro de extinción?
8. ¿Qué consideras que debemos hacer para cuidarlos?
9. ¿Qué come?
10. ¿Sabes cuántos hijos pueden tener?

Es muy importante enfatizar que cualquier información que los niños aporten puede ayudar a formar interrogantes en ellos y esto conformar que se desarrolle curiosidad del niño para entender más sobre el tema. Las respuestas nos aseguran el conocimiento previo que tengan acerca del manatí y de ahí partir para las explicaciones correspondientes.

## Pláticas sobre el manatí “¿Especie Bandera?”

Esta actividad se llevará a cabo en las escuelas seleccionadas. Antes de iniciar la plática, se llevará a cabo una actividad en forma de juego, para que los niños pierdan el miedo y entren en confianza, se formará un círculo con todos los niños y se les pedirá que saluden representando al animal que se les indicó previamente es decir que se les dará el nombre de un animal y ellos tendrán que actuar como ese animal, se les cambiará cinco veces el animal que presentarán hasta que se les pregunte ¿cómo saludaría un manatí con una bolsa de plástico en la boca? esto servirá para poder observar sus reacciones y también servirá para realizar una reflexión sobre si es correcto dañar a los animales con la basura que generamos y que llega hasta la Bahía que es el hábitat de la especie.



Como segundo paso se impartirá una plática en donde se aclaren las dudas que se detectaron en la encuesta, los temas a tratar en la plática son:

- Conociendo al manatí.
- Alimentación y hábitat.
- Principales problemas a los que se enfrentan.
- Qué podemos hacer para cuidarlos.

Al finalizarla plática se elaboraran dibujos alusivos a los cuatro temas que se impartieron, para lo cual se les proporcionará el siguiente material:

- Cartulinas
- Colores
- Plumones
- pinceles
- pinturas
- pegamento
- Botones
- Lentejuelas
- Fomi

Al final de esta actividad se premiarán a los tres mejores en cada grupo, con el fin que sean expuestos en el Festival del Manatí y estarán participando al mismo tiempo en el concurso que se organizará y los ganadores serán acreedores a un pequeño premio y un reconocimiento.

## Taller educativo “Manatí Por Un Día “

Otra actividad que se realizará en las escuelas es el taller “Manatí por un día” este taller es una manera de que los niños y las niñas adquieran un interés mayor sobre esta especie, su hábitat, los cuidados que requieren y la manera en la que podemos hacer la diferencia para que puedan vivir muchas más años dentro de su ecosistema sin ser alterado o dañado. Esta actividad se tomó del taller Asociación “Educreando” de Chiapas dirigido e impartido por la maestra Silvia Gándara y se anexa al final del documento.

<b>Tema</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Actividad</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
<b>El lugar en donde vivo</b>	Fomentar el respeto hacia la Bahía y las zonas de manglar para la conservación de hábitat.	<b>Lluvia de ideas</b> <b>Preguntas reflexivas</b> -¿Cómo me siento al saber que la basura afecta el hábitat de los manatís? -¿Qué haría para cuidar el hábitat? -¿Cómo me sentiría si fuera un manatí y estuviera rodeado de basura?	Se pide a los niños que escriban en una hoja por qué creen que la Bahía es importante, después leer algunas respuestas de los niños y llegar a una conclusión entre todos. Concluir con las preguntas de reflexión y hacer que los niños den su punto de vista.	<b>Hojas reciclables</b>	<b>10 min</b>
				<b>Plumones</b>	<b>15 min</b>
				<b>Lápices</b>	<b>15 min</b>
<b>Cuidado estoy en peligro</b>	Sensibilizar a los niños por medio de un viaje imaginario	<b>Viaje Imaginario</b>	Sentar a los niños en círculo en el suelo con los ojos cerrados y acompañado con música ambiental con el sonido específico del mar, irles narrando que ellos son un manatí, plantearles que ellos viven tranquilos en la bahía que es parte de su santuario y de repente encuentran basura y cono		<b>20 min</b>

			<p>no saben que es empiezan a comer ( Colocar sonidos representativos ) y también se encuentran en otro problema , se atoraron en las redes de pesca que dejaron los pescadores y no saben qué hacer , se sienten solos y tristes porque no hay nadie que los ayude y los proteja</p> <p>Finalizar con la pregunta ¿Cómo te sentiste? Escuchar las opciones de los niños y reflexionar con ellos.</p>		<b>15 min</b>
<b>Ayudemos al manatí</b>	<b>Escribir acciones que ayuden a la conservación del manatí</b>	<b>Cartas y compromisos</b>	<p>De manera individual cada niño escribirá una carta a un manatí donde desarrollara un compromiso que hará para cuidarlo.</p> <p>Compartir algunas cartas con el grupo, para lograr obtener una lista de compromisos.</p>	<b>Hoja recicladas Lápices Borrador</b>	<b>15 min</b>  <b>10 min</b>
<b>Adiós amigo Manatí</b>	<b>Lograr que los niños comprendan que el cuidado al hábitat de los manatís, es fundamental para conservar el manatí.</b>	<b>Actividad recreativa de reflexión</b>	<p>Se organizaran a los niños formando un círculo para preguntarles, que les gusto, que nos les gusto del taller, además de reafirmar sus compromisos con el cuidado y protección del manatí y su hábitad.</p>		<b>15 min</b>

## Visitas al Centro de Atención y Rehabilitación de Mamíferos Acuáticos (CARMA)

Se organizarán visitas guiadas al CARMA donde los niños y niñas observarán y conocerán las instalaciones del lugar además de recibir una plática por parte del encargado del lugar el Sr. Heladio Juárez el cual les relatará cómo ayudó y aprendió a cuidar a “Daniel “el manatí.

Se realizará algunas actividades recreativas para complementar la información que se les haya impartido, tales como preguntas y respuestas, y un pequeño rally que se llevara a cabo en la zona de estacionamiento del Centro de Atención y Rehabilitación de Mamíferos Acuáticos.



Daniel en su habitad de semicautiverio



Don Eladio Juárez alimentando a Daniel



Instalaciones del CARMA



Zona donde se encuentra Daniel

## Campañas de limpieza “Eco-Ayuda”

Se organizará una campaña de limpieza en el Boulevard Bahía con la ayuda de los niños y niñas, sus maestros y los padres de familia que deseen participar en esta actividad. La limpieza se realizará desde el Muelle Fiscal hasta donde termina la Universidad de Quintana Roo dado que entre esos puntos es común ver mucha basura. Cada una de las escuela que participarán dentro de la propuesta se les asignará una zona del Boulevard Bahía, cada tramo seleccionado no será mayor a los 100 metros dado que en esta actividad nos acompañaran niños de primero a sexto grado de primaria, se organizarán grupos conformado por niños, padres de familia y maestros,

Se le otorgará a cada niño guantes y unos sacos para depositar la basura que obtengamos de la limpieza, al terminar la actividad se les explicará a los niños que al tirar la basura en el hábitat de los manatís no solo ellos salen dañados si no todas las especies que habitan en estas zonas.

Después de esta actividad se les dará aviso a las autoridades municipales correspondientes para que ayuden en el traslado de la basura para depositarla en el basurero municipal.



(Fuente Sipse Noticias Limpieza de la Bahía realizada por estudiantes)

## “Festival del Manatí”

El Festival del Manatí se organizará en la ciudad de Chetumal Quintana Roo con el objetivo de dar a conocer información sobre la especie, su hábitat y los problemas a los que se enfrenta por la falta de conciencia de la ciudadanía y cuáles serían las alternativas para llegar a cabo el cuidado necesario para conservar la especie y sus hábitat.

El festival se realizará en la fuente del pescador, dado que es un lugar donde se acostumbra a ir en familia y esto ayudaría a que la información llegue a un mayor número de personas.



El festival está planeado para realizarse con un horario de 5 a 8 p.m. el día 7 de septiembre conmemorando el día del manatí, ese horario es perfecto puesto que muchas familias deciden pasear los fines de semana en el parque del pescador que está a escasos metros del parque principal de la ciudad.

Las actividades programadas, están planeado repetirlas simultáneamente durante el horario asignado del festival, para que todos los niños tengan la oportunidad de disfrutar y aprender en cada una de las actividades.

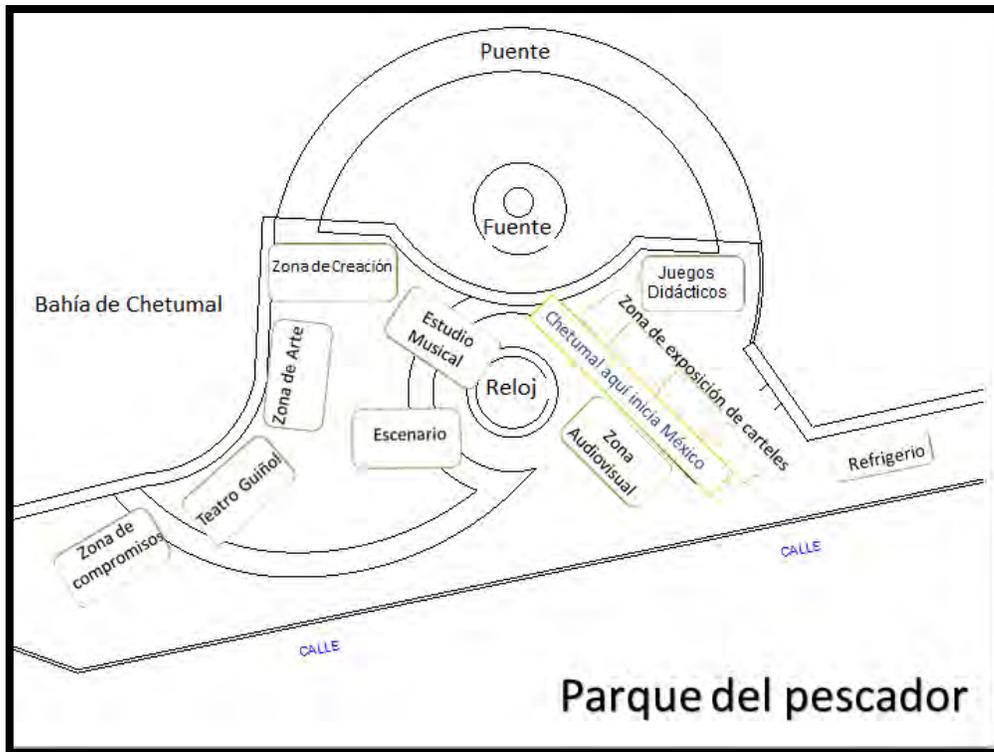
## Actividades que se realizarán en el Festival

<b>Programa de actividades del Festival del Manatí</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Presentación de las actividades y las zonas</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Exposición de los dibujos ganadores</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>“Píntame y cuídame “</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Teatro guiñol</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Juega y aprende</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Creación de tu propio manatí “Llévame contigo”</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Presentación del libro “Achu Achu Pirulo”</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Cantando por la conciencia</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>“Conóceme “ Zona de videos</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>“Promesas por cumplir “ Zona de compromisos</b></li></ul>

Cada actividad a realizarse, contará con el apoyo de 3 estudiantes de la carrera de Manejo de Recursos Naturales esto quiere decir que tendremos aproximadamente 30 alumnos apoyando en esta gran causa.

Las actividades a realizarse dentro del festival tienen un valor muy significativo, pues en cada una de ella se verá reflejado el trabajo y la dedicación por aportar a los niños el conocimiento y el amor por el medio ambiente , la protección y conservación de la bahía y los manatís que habitan en ella.

Se realizó un croquis de cómo estaría organizada cada actividad en el parque para que haya una correcta organización y distribución en el evento.



(Fotos del evento acércate a la ciencia Organizado por la UQROO, Tomadas como ejemplo para el festival)

## Escenario

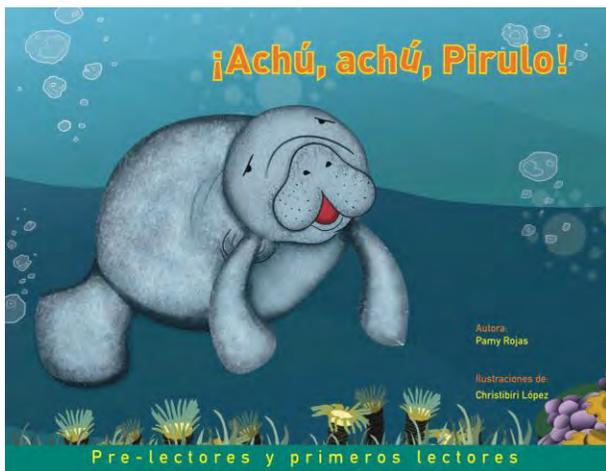
En la primera actividad, se realizará una presentación de lo que tratara el festival para que los niños conozcan las razones del festival y creen un propio interés para apoyar eventos relacionado con el cuidado del medio ambiente y las especies que habitan en él. A cada niño que participe en el Festival se le otorgará un gafete y un ticket valido para un refrigerio al finalizar el evento.



(Ejemplo de escenario donde se presentarán las actividades del Festival imagen tomada de Google)

De igual manera se contará con la presencia de la escritora dominicana de literatura infantil Pamy Rojas que nos presentará su libro “Achu Achu Pirulo! “Que nos habla acerca de la conservación del manatí y de las aventuras del pequeño manatí Pirulo, además de la gran historia que resalta como es el amor a la naturaleza y a los Manatís.

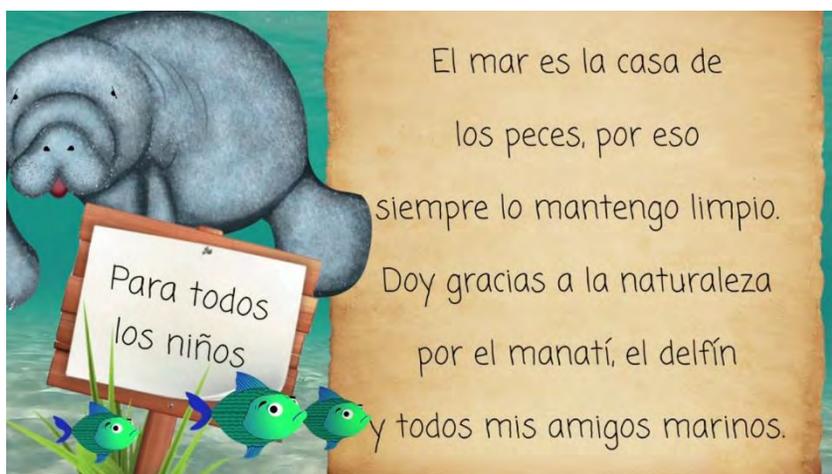
Después de la presentación la escritora les narrará el cuento a los niños que nos acompañen y además se contará con un invitado especial “El manatí Pirulo”.



(Libro sobre la conservación del Manatí)



(Escritora Pamy Rojas)



(Oración para el manatí incluida en el libro)

Al finalizar las actividades, se realizará la venta y firma de los libros, dinero recaudado de la venta de los libros se destinará a proyectos de conservación del manatí.

## Zona de exposición

Dentro esta zona, se exhibirán los carteles que salieron como resultado de las prácticas sobre el manatí. La exposición de los carteles se llevará a cabo en el área del parque para que la gente que nos acompañe en el festival pueda admirar los carteles que todos los niños ganadores de cada escuela realizaron y al finalizar el evento de todos los carteles se elegirán los tres mejores y estos recibirán un pequeño premio.



(Ejemplo de la actividad descrita)



(Ejemplo de la exposición de dibujos)

## Zona de Arte

Con ayuda de los estudiantes de Manejo de Recursos Naturales se pintará un mural alusivo en una manta con el tema del cuidado y conservación del manatí. La manta se pintará con las huellas de las manos de los niños y niñas, esto con la intención que ellos sientan que están participando dentro de las alternativas del cuidado de la especie y su hábitat.



(Ejemplo de la elaboración de un mural)



(Ejemplo de creación de murales)

Los niños decoraran una manta con el dibujo de bahía en el fondo, se les proporcionarán dibujos de animales plantas y algunos monumentos que se encuentran en ella para que los colorean y posteriormente los colocarán en la manta a su gusto, al finalizar esta actividad, la manta se exhibirá para que pueda ser apreciada por todos los asistentes.



(Ejemplo de actividad con los niños)



(Ejemplo de niños decorando)



(Ejemplo de manta decorada por niños)

## Zona Teatral

Otra actividad que se llevara a cabo en el Festival van ser las obras de Teatro Guiñol que serán desarrolladas en la Zona Teatral la cual estará compuesta por dos áreas, la primera será el área de creación de personajes. Para esta actividad primero los niños con el material que se les proporcione elaborarán sus propios personajes. Los niños encontrarán mesas con materiales tales como:

- Calcetines
- Pompones
- Bolsas de papel
- Papel
- Crayolas
- Botones
- Limpia pipas
- Tijeras
- Abate lenguas
- Pegamento
- Escarcha



(Ejemplo de títeres de animales marinos  
idea tomada de “Cupcake Expressions”)

En la segunda área se crearan los guiones teatrales en equipos de tres o cuatro niños, se les explicará que las obras deben tratar sobre el cuidado y conservación del manatí, las mejores obras creadas por los niños serán las ganadoras de playeras conmemorativas del evento.

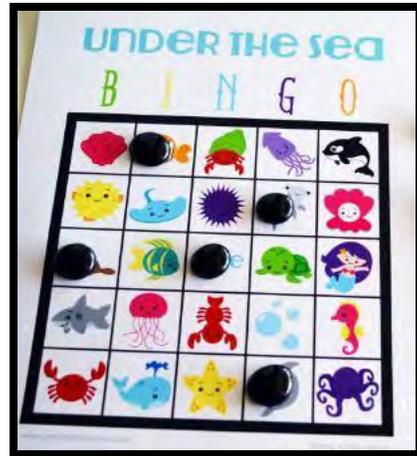


(Ejemplo de actividad con niños  
imagen tomada de Google)

## Juegos Didácticos

Otra actividad de gran importancia para trabajar con los niños será el área de juegos didácticos con los cuales los niños aprenderán acciones de conservación para el manatí, y mucha información relacionada con las especies que habitan en la Bahía, dentro de las actividades se realizarán juegos tales como:

- Memorama
- Rompecabezas
- Serpientes y escaleras
- Bingo de dibujos
- Lotería



(Ejemplo de Juegos Didáctico tomado de la página "The Artsy-Fartsy Mama".)



(Ejemplo de Juegos didácticos tomada de Juegos de naturaleza)



(Ejemplo de niños jugando tomadas de Google)

## Zona de Creación “Llévame contigo”

Otra actividad que fomentará la creatividad de los niños, será la creación de su propio manatí de fieltro, esta actividad se realizará en la zona de creación, los niños contarán con los materiales necesarios para armar, decorar y personalizar su manatí, los materiales que se utilizaran son:

- Partes de fieltro armadas
- Plumones
- Sombreros de colores
- Listones
- Grapas
- Engrapadora
- Silicón Caliente
- Aritos de Metal



(Manatí de fieltro Idea tomada de Pinterest)



(Llavero de Manatí de fieltro Idea tomada de Pinterest)



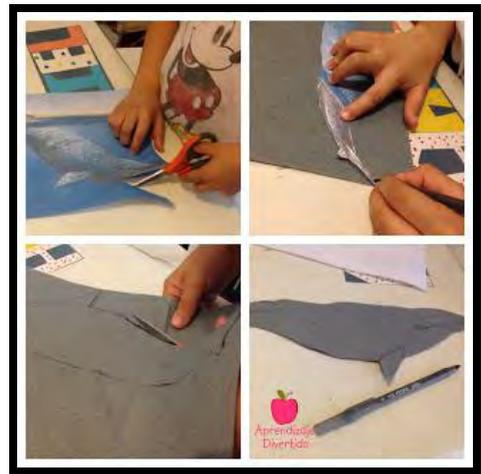
(Llavero de Manatí de fieltro Idea tomada de Pinterest)

Para los niños más pequeños se realizará una actividad donde crearán un pequeño banderín en el cual estará plasmado un manatí en su hábitat natural. Los materiales que necesitara son:

- Feltro de colores marinos: blanco, crema, gris, azul y verde
- Palitos de madera de 18 pulgadas
- Pegamento
- Tijeras
- Láminas



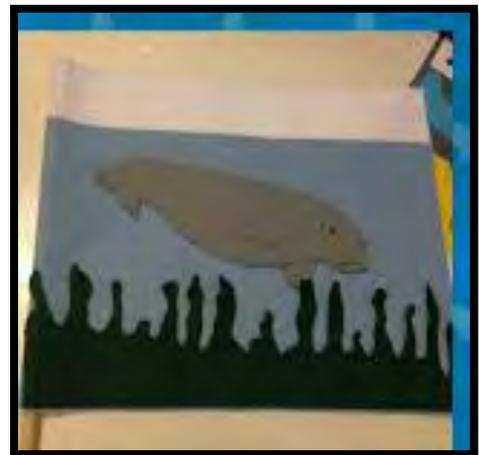
(Materiales para elaborar los banderines)



(Imágenes paso a paso)



(Pegado y colocado del manatí)



(Banderín listo)

## Estudio Musical

Esta actividad formara parte importante de las actividades del festival pues los niños que nos acompañen en el evento podrán grabar en una cabina una canción que hable acerca de la preocupación de la contaminación en la Bahía y de la especies que viven ahí; Pará finalizar el evento se pondrá la canción con las voces de los niños que participaron en la grabación para que todos los presentes se deleiten con las voces y el mensaje. Se anexan las dos canciones que se grabaran en el evento al final del documento.

Se les regalará una pulsera USB que contendrá la canción y algunos videos educativos acerca de manatí y la Bahía de Chetumal.



(Ejemplo de mesa de grabación)



(Ejemplo de Cabina de Grabación)



(Ejemplo de niños Grabando la canción del evento)

## Zona Audiovisual

Este espacio estará dedicado a las tecnologías auditivas donde se mostrarán videos alusivos al tema, así como documentales de conservación de las especies y la importancia de estas. Dentro de este espacio se proyectarán videos cortos donde los niños y las niñas observen la importancia del cuidado del medio ambiente y la protección del Manatí. Se utilizará una pantalla inflable. Después de cada video una persona se encargará de organizar algunas ruedas de preguntas con el fin de reafirmar la información expuesta en cada clip de video.

Con la rueda de preguntas lograremos que los niños y las niñas comprendan de una manera más amena la información que se les enseñó en forma audiovisual. Para los niños más pequeños se pondrán caricaturas sobre los manatís y otros videos llamativos con ilustraciones que capten su atención



(Videos educativos sobre los Manatís imagen tomada de YouTube)



(Fotos tomadas de PROAIR)



(Ejemplo Pantalla inflable de PROAIR)

## Zona de Compromisos

La última actividad en realizarse en el festival es la creación de compromisos, cada niño podrá escribir su compromiso con el cuidado de nuestra bahía y los manatíes, esta zona estará compuesta por unas mesas largas en las cuales se contará con materiales—con el que los niños y las niñas podrán escribir sus compromisos y enmarcarlos. Después de dejar listos sus cuadros y decorados, podrán llevarse sus letreros a su casa para que sirva como recordatorio para realizar esas acciones, al llevarse los letreros ayudara que la familia también participe en el cumplimiento de estos compromisos.



(Ejemplo de cuadros decorados con mensajes sobre el cuidado ambiental)

A todos los niños y niñas que participen en esta actividad se les regalará una pulsera bordada conmemorativa.



(Niños posando con sus pulseras de compromisos)



(Ejemplo de pulseras de compromisos)

## Reflexión

La educación contribuye a la base de una sociedad y esta es la que determina y modela su organización y su comportamiento por tal motivo es importante nutrir a los niños y niñas con valores y conocimiento desde que son pequeños, ya que ellos son el futuro de nuestras sociedades, La educación ambiental proporciona las herramientas necesarias para lograr que los niños adquieran el conocimiento adecuado para realizar acciones a favor los recursos que nos rodean. En los últimos años la educación ambiental ha sido incluida en los planes de estudios de los educandos pero aún no es suficiente para llevar el mensaje que se necesita. Los programas y propuestas de educación ambiental son una herramienta para que el educando adquiera el conocimiento de una manera amena, utilizando estrategias tales como se describieron en este documento que pueden ser usadas como alternativa para algunas Instituciones de educación que deseen ampliar o profundizar en los temas escolares referentes al ambiente y los problemas actuales de su localidad.

## Referencias Bibliográficas

- Ausubel, D. P. (1976). Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas. México. [Consulta 27 de Noviembre del 2017]
- Ausubel, D. P. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Ed. Paidós. Barcelona. [Consulta 27 de Noviembre del 2017]
- Chavira-Martínez, D., J. Briseño-González, A. Negroe, J. A. Pérez-Cetina, T. Sánchez-Cabrera & R. Hoil. 1992. Diagnóstico de la calidad del agua en la Bahía de Chetumal, Q. Roo. Consultado el 19/08/17 [Consulta 25 de Junio del 2017]
- Cortina. B, Porras. P; Editor: Morales, B. 2014, Dibujos y cuentos, los niños y el manatí, 55 p. *San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México: El Colegio de la Frontera Sur* [Consulta 16 julio del 2017]
- Dirección general de relaciones exteriores- Comunicación Social- México un país Megadiverso. Nota <https://embamex.sre.gob.mx/dinamarca/images/pdf/meganota.pdf> [Consulta 29 de Junio del 2017]
- Flores-Cascante L., B. Morales-Vela, N. Castelblanco-Martínez, J. Padilla-Saldívar, N. Auil . 2013. Elementos de la dieta del manatí *Trichechus manatus manatus* en tres sitios importantes para la especie en México y Belice. *Revista Ciencias Marinas y Costeras*. 5: 23-36. [Consulta 24 de Junio del 2017]
- Landero, M., M. Liceaga-Correa, B. Morales-Vela. 2014. Ecological distribution of manatee (*Trichechus manatus manatus*) in Bahía de la Ascensión, México. *Marine Mammal Science*. 30 (4): 8. [Consulta 23 de Junio del 2017]
- Ley General de Educación.  
[https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley\\_general\\_educacion.pdf](https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf) Publicación el 13 de julio de 1993  
[Consulta 23 de Junio del 2017]

*Ley General de Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente*, publicación 28 de enero de 1988 disponible en URL

<http://biblioteca.semarnat.gob.mx/janium/Documentos/Ciga/agenda/DOFsr/148.pd>

[Consulta 23 de Junio del 2017]

Lluch B. 1965. Algunas notas sobre la biología del manatí. An. Inst. Nac. Inv. Biológico Pesqueras, 1: 405-419. [Consulta 26 de Junio del 2017]

Montaño, F. (2012). *La educación ambiental en México ante la crisis ambiental. Recuperado de Revista Vinculando.* Disponible en URL: <http://vinculando.org/ecologia/la-educacion-ambiental-en-mexico-ante-la-crisis-ambiental.html>. [Consulta 15 de junio del 2017]

Morales-Vela B., Padilla J., Antochiw-Alonzo D. 2011. Mamíferos marinos. En: Pozo C. (Ed.). *Riqueza Biológica de Quintana Roo. Un análisis para su conservación.* Tomo 2. ECOSUR, CONABIO, Gobierno del Estado de Quintana Roo, PPD. México, D.F. pp. 233-240. [Consulta 15 de junio del 2017]

Morales-Vela B., Padilla J. y M. San vicente . 2002. Mortandad de manatíes en la Bahía de Chetumal y riesgos actuales. En: Rosado-May F, R. Romero y A. De Jesús (Eds.). *Contribuciones de la ciencia al manejo costero integrado de la Bahía de Chetumal y su área de influencia.* Universidad de Quintana Roo, Chetumal, Q. Roo, México, p 67-72. [Consulta 28 de Junio del 2017]

Morales-Vela B., y D. Olivera. 1997. Distribución del manatí (*Trichechus manatus*) en la costa norte y centro-norte del estado de Quintana Roo, México. Anales del Instituto de Biología, UNAM, Serie Zoológica. 68(1):153-164. [Consulta 24 de Junio del 2017]

Morales B. y Olivera L. 1994a. Mamíferos acuáticos y su protección en la zona fronteriza México-Belice. ECOSUR. [Consulta 21 de Junio del 2017]

Morales-Vela B Olivera-Gómez D., Reynolds III J.E., Rathbun G.B. 2000. Distribution and habitat use by manatees (*Trichechus manatus manatus*) in Belize and Chetumal Bay, Mexico. Biological Conservation. 95: 67-75. [Consulta 27 de Junio del 2017]

Ortega-Ruiz N., Velasco-Vergara E. 2006. Manual de Educación Ambiental para Escuelas Primarias del Estado de Guanajuato [Consulta 13 julio del 2017].

[http://ecologia.guanajuato.gob.mx/sitio/upload/articulos/103/files/Manual Edu Amb para Escuelas Primarias Gto.pdf](http://ecologia.guanajuato.gob.mx/sitio/upload/articulos/103/files/Manual_Edu_Amb_para_Escuelas_Primerias_Gto.pdf)

Rojas P., Ilustrado por Christibiri López. *¡Achú, achú, Pirulo!* “Una Historia Ambiental”. Pág.: 48 .Proyecto de literatura ambiental del programa educativo Cuentos Verdes

Ruíz R.; Pérez. E. S. Educación ambiental en niños y niñas de instituciones educativas oficiales del distrito de Santa Marta Zona Próxima, núm. 21, julio-diciembre, 2014, pp. 52-64 Universidad del Norte Barranquilla Col. [Consulta 14 julio del 2017]

UNESCO-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental -Actividades de educación ambiental para las escuelas primarias- Serie Ambiental 21 [Consulta 1 de Julio del 2017]

Wong, P. (1999). Antología, la educación superior ante los desafíos de la sustentabilidad. ANUIES, SEMARNAP, U. de G. Pp. 23- 57 [Consulta 16 de junio del 2017]

Zárate-Becerra, E. 1993. Distribución del manatí (*Trichechus manatus*) en la porción sur de Quintana Roo, México. Rev. Inv. Cient. UABS. Vol. 1 (No. Esp. SOMEMMA 1): 1-12. [Consulta 24 de Junio del 2017]

## Taller Educreando impartido por la maestra Silvia Gándara



### Ejemplo de taller y de carta descriptiva, para taller de 20'

EDUCREANDO A.C. Diplomado "Formación de Formadores"

Facilitadora: Silvia P. Gándara

Fecha: 12 de junio de 2016

Lugar: Educreando A.C.

TEMA: El cuidado del agua

Objetivo: Que el grupo reflexione el uso que hace del agua, para comprometerse a cuidarla con pequeñas acciones

Tema	Objetivo	Actividad	Desarrollo	Materiales	Tiempo
Usos y abusos del agua	El grupo observa los usos y el abuso que hace del agua	Lluvia de ideas Equipo Mímica	Individualmente se pide que escriban en 1 minuto una lista de los usos que le dan al agua. Identifica <b>¿En qué actividades cotidianas es posible que estés desperdiciando el agua? .</b> Se forman equipos, se comparte la lista sin repetir y la respuesta. Elijan 1 actividad en dónde desperdician el agua y lo van a representar con mímica en 30 segundos. <b>Reflexión:</b> En tu cuaderno escribe preguntas que te puedes hacer para reflexionar sobre el uso y abuso del agua. <b>¿Cómo me siento al darme cuenta de las veces que he desperdiciado agua? ¿Qué me lleva a desperdiciar el agua? ¿Cómo puedo cambiar mis hábitos para cuidar el agua?</b>	Su cuaderno	1' 4' 3'
El agua en nuestra vida	Sentir la falta de agua para sensibilizarnos y cuidarla	Viaje imaginario	Se pide al grupo que se ponga cómodo y que cierre los ojos, con una música suave se va guiando un viaje imaginario. Estás en un lugar muy hermoso, lleno de árboles, que ofrecen sus frutos, escuchas el canto de los pájaros, sientes la brisa	Música Una vasija de barro y una jarra	5'

			<p>del aire que te refresca. A lo lejos puedes oír el sonido del agua, caminas hacia el río y te refrescas los pies, Te detienes a mirar los diferentes animales que viven en el agua. Sigues caminando río arriba y a lo lejos escuchas un sonido que no terminas de identificar, sigues caminando y el sonido se va haciendo cada vez más fuerte y te aturde, a lo lejos, miras unas máquinas trabajando, están tirando árboles para construir casas.</p> <p>sientes cómo ha cambiado el ambiente, ahora hace mucho calor, llevas horas caminando y el agua que traías para el viaje se te agotó. El calor es cada vez más intenso y te sientes cada vez con menos fuerza, tienes la boca seca, con un sabor amargo, tu cuerpo se niega a seguir caminando, caes y todo se nubla, la sed es insoportable, (<b>sonido de agua, cayendo</b>) de repente, a lo lejos escuchas un sonido, un sonido que hace que tu corazón se agite, apenas puedes percibirlo y dudas, pero cada vez es más claro, es el sonido de agua cayendo... y dudas, pues no sabes si es real o es sólo tu imaginación.. en tu boca empiezas a sentir cómo se junta la saliva. te imaginas que te acercas al manantial y que tomas un poco de esa agua.... Siente cómo te refresca, cómo te va quitando la sed, <b>ahora te das cuenta de lo que el agua significa en tu vida.</b> Y despiertas..!!!.</p> <p>REGRESA, poco a poco</p>		
Acciones para el cambio	Escribir acciones que propicien el	Mi compromiso	De manera individual escribe una pequeña carta al agua, y en ella escribe <b>2 acciones NUEVAS que puedes hacer</b> , con las que te quieres comprometer para cuidar el agua. La comparten con una pareja. En plenaria comparten 2 personas	Hojas de colores marcadores	5'
	uso adecuado del agua para cuidar este recuerdo				
Cierre	Damos fin al taller con una reflexión		Pedimos que 2 personas, de manera breve, nos regalen una reflexión final al grupo, que ayude a concluir. <b>PREGUNTAR CUAL CREEN QUE ERA EL OBJETIVO</b>		2'

## Extinción

### Música de Pie desnudo colaboración con Mylene Carrillo

Que extra la gran Bahía  
Con mangles y su basura  
La vida se ve perdida  
Por no tener gran cultura

El mundo se ve extraviado  
Por no cuidar sus recursos  
Y esto no da alegría  
Cada vez es más absurdo

Es triste tener perdido  
La conciencia en este mundo  
La gente no se preocupa  
Por nada que no sea suyo

La esperanza de la vida  
Queda en nosotros mismo  
Que cuiden muy bien su mundo  
De herencia para sus hijos

Cuídame no me mates por favor  
Si me ves quedan pocos como yo

Yo pensé que tenía corazón  
Que no vez vamos rumbo a la extinción

Nadamos muy libremente  
Vivimos en la Bahía  
Pero si encuentro redes  
No tengo buena fortuna

Los pequeños manatí  
Muy solos se están quedando  
Sus mamis se han perdido  
Y muy tristes están llorando

Viven en nuestra bahía  
Lagartos y manatí  
Aunque solo quedan unos  
Dios cuide su porvenir

Mensaje pa' Chetumal  
Queremos cuidarlos mucho  
Que cuiden a sus sirenas  
De herencia para sus hijos.

## Canciones para cantar el escenario

### La sirena de la Bahía

#### Música de Cuenticuentos en colaboración con Mylene Carrillo

La sirena de la bahía

Le gusta bailar la cumbia

Se empieza a mover segura

De a poquito y sin apuro

La sirena de la bahía

Le gusta mover la panza

De un lado para el otro

Parece una calabaza

Mueve la panza

Pero no le alcanza

La sirena de la bahía

Empieza a mover las manos

De un lado y para el otro

Como si fueran gusanos

Mueve las manos

Mueve la panza

Pero no le alcanza

La sirena de la bahía

Empieza a mover la cola

De un lado y para el otro

Parece que baila sola.

Mueve la cola

Mueve las manos

Mueve la panza

Pero no le alcanza

La sirena de la bahía

Empieza con la cadera

Para un lado y para el otro

Y solo se bambolea

Mueve la cola

Mueve las manos

Mueve la panza

Mueve la cadera

Hasta que se cansa.



