



QUINTANA ROO Y BACALAR EN EL SIGLO XXI

Juan Manuel Espinosa Sánchez

(Coordinador)

ISBN: 978-607-9448-63-9



9 786079 448639



QUINTANA ROO Y BACALAR EN EL SIGLO XXI

Dr. Juan Manuel Espinosa Sánchez
(Coordinador)

CHETUMAL, QUINTANA ROO



Mtro. Ángel Ezequiel Rivero Palomo
Rector

Dra. Consuelo Natalia Fiorentini Cañedo
Secretario General

Dra. Ligia Aurora Sierra Sosa
Director de la División de Ciencias Sociales
Económico y Administrativas

Cuerpo Académico de Estudios Culturales y Sociales de Mesoamérica y del Caribe

Dr. Alexander Voss

Dr. Andreas Koechert

Mtro. Javier España Novelo

Dr. Yuri Balam Ramos

Dr. Julio César Robertos Jiménez

Dr. Juan Manuel Espinosa Sánchez

Primera Edición

Quintana Roo y Bacalar en el siglo XXI

ISBN: 978-607-9448-63-9

Boulevard Bahía s/n esq. Ignacio Comonfort,
Col. del Bosque Chetumal, Quintana Roo, México C.P. 77019

Diseño de Portada de Juan Manuel Espinosa Sánchez

Fotografía de Gabriel Carrazco: Laguna de Bacalar, 2007

Índice

Introducción

Xu Jiale y Celcar Rivero López 5

La crisis en México y Quintana Roo, 2010-2019

Juan Manuel Espinosa Sánchez 6

La salud: punto de acceso para el bienestar

Ada Yuselmy Tome Reyna 49

Bacalar, siglo XXI

Germán Ignacio Herrera Chan 107

La Educación Según John Dewey

Eva Idalid Hernández Rueda 132

Introducción

Xu Jiale y Celcar Rivero López

En el primer apartado Juan Manuel Espinosa nos habla de los problemas ambientales que aquejan en Quintana Roo a inicios del siglo XXI, como son las diversas dificultades que enfrenta la sociedad actual, entre el calentamiento global del planeta por diversos factores como la emisión de contaminantes a la atmosfera y ello provoca el deshielo, esto afectará en el futuro el aumento del nivel del mar y la inundación de las ciudades costeras, entre ellas esta Cancún, Playa del Carmen y Chetumal. Otros problemas son la falta de concientización de las personas que tiran basura en las calles y las graves epidemias que afrontó Quintana Roo, la A/H1N1, el zika y la conjuntivitis.

En la segunda parte Ada Tome nos narra una investigación de manera antropológica o etnográfica, sobre los problemas de salud que enfrenta Quintana Roo y en específico la Comunidad Carlo A. Madrazo, al sur del estado quintanarroense, como falta de hospitales, de médicos, carencia de medicinas, ya que las personas tienen que buscar la medicina alternativa, para solucionar sus enfermedades, pero ante esta carencias vienen decesos, porque la medicina tradicional no puede curar epidemias como el zika.

Por su parte German Herrera Chan en su escrito hace un análisis histórico de la historia cultural de Bacalar a principios del siglo XXI, de su futuro turístico, de los lugares históricos que tienen que visitar como la iglesia o el fuerte de Bacalar, que datan del siglo XVIII, si no la importancia del cuidado del ecosistema bacalareense, de su Laguna donde habitan una variedad de animales, el control de sus recursos naturales, lo que hace de Bacalar un lugar mágico.

El último apartado es de Eva Hernández, que hizo un análisis de índole filosófico sobre la educación acercándose a la filosofía de la educación de John Dewey, para explicar el proceso histórico de la educación en México en la era porfirista y seguir con los primeros años del México posrevolucionario y como se introducen estos estudios en la península de Yucatán, y que se puede trabajar con esta filosofía en casos particulares la parte cultura de Bacalar, pensando en la elaboración de su ropa tradicional o folclórica.

Capítulo 1

La crisis en México y Quintana Roo, 2010-2019

Juan Manuel Espinosa Sánchez

Aristides nos habla de las diversas epidemias que afectaron esta amplia zona del gran Mayab, “fiebre amarilla, paludismo y malaria” así como la llegada de la tecnología: el teléfono y el telégrafo, en la región de Payo Obispo (Aristides, 2008: 194)... nos introduce en la explotación del chicle y la madera, en donde el gobierno mexicano cedió concesiones a mexicanos para explotación de estos recursos naturales en donde han traído personal desde Veracruz, un ejemplo de ello en la población de Xto cmoc donde hay muchos chicleros dispuestos a ir al monte (Aristides, 2008: 145). Con respecto a los aserraderos estuvieron bajo “la custodia de Douglas” y los precios de la caoba subían, lo que provocó una crisis (Aristides, 2008: 207).

Antecedentes

Dado que el neoliberalismo en la educación pública “es la esencia de gobernar”, porque el presidente de la nación “debe intervenir en la ingeniería del consenso democrático”. (Chomsky, 2003: 38 y Garduño, 2002: 1). El gobierno foxista (2000-2006), con la influencia del neoliberalismo en la educación, ha tratado de establecer dos objetivos, el primero es la adecuación de la historia antigua y prehispánica, en los planes de estudio de la escuela secundaria, para el año 2005. La cual está establecida con el gobierno panista de Felipe Calderón Hinojosa. (2006-2010). En 1992, la Secretaría de Educación Pública suscribió el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación, en la época del presidente de México Carlos Salinas de Gortari y fue por las “recomendaciones” del Fondo Monetario Internacional (FMI), del Banco Mundial (BM) y la UNESCO, es el reflejo de la política del Estado neoliberal. (Sandoval, 2000: 92-93). En el sexenio de Enrique Peña Nieto (2012-2018) con políticas educativas en caminado a “Competencias” tiene otros objetivos en la educación, que el educando tenga las habilidades de enfrentar el mundo moderno.

Al iniciar el siglo XXI, esta situación no es sólo imperativa de México sino de toda América Latina con reformas educativas “recomendadas” por organismos financieros internacionales para la educación básica. (Sandoval, 2000: 92-93). La nueva política educativa internacional debe explicar el desarrollo del capitalismo.

En los países capitalistas modernos, el sistema educativo es brindado por el Estado “como un buen beneficio público”, en donde las escuelas transmiten a los estudiantes el conocimiento para buscar una socialización hacia hábitos culturales con la finalidad de tener mejores ciudadanos y la enseñanza de la educación cívica y de la historia nacional para lograr una capitalización, el ejemplo es la educación en Estados Unidos de América, (Fukuyama, 1999: 333-335).

La historia nacional de los E.U.A. explica el capitalismo, la democracia liberal moderna basado en el orden político con el principio del conocimiento universal e igualitario, así como en el plano, militar religioso o nacionalista y en la parte económica: la economía neoliberal es “la acumulación incesante de posesiones materiales para satisfacer una cantidad de deseos y necesidades en continuo aumento.” (Fukuyama, 1996: 386-388). El neoliberalismo al aplicarse en América Latina desde la década de los 80’ del siglo XX y aún en el siglo XXI ha traído para la región, en los gobiernos latinoamericanos, un desarrollo tecnológico en el uso de las computadoras, por citar un ejemplo. Esta parte viene sucediendo en las universidades mexicanas al aplicar el conocimiento tecnológico en las aulas. Para mejorar la eficiencia terminal de los estudiantes, en nuestro caso en Quintana Roo, (“Entregan reconocimiento a estudiantes”, 2015: 13).

Y con la puesta en marcha del Plan Mérida, en donde el gobierno panista abre la frontera sureste de México a la inversión extranjera para explotar turísticamente la rivera maya Cancún, Isla Mujeres, Playa del Carmen, Cozumel y Tulum, en hotelería, campos de golf y ofrecimiento de trabajo a los mexicanos con el salario mínimo, que es el desarrollo económico neoliberal en la zona de Quintana Roo llamado “Mundo Maya” (Castillo, 2007: 67-90), porque el “neoliberalismo ve en las zonas costeras un foco de desarrollo, principalmente turístico, a implementar planes macrorregionales de desarrollo, proyectos de impulso costero, (Olivera y Campos, 2007: 85) y que ha sido muy golpeado por la actual crisis mundial, se han perdido muchos empleos en la región e inclusive el secretario de Hacienda Agustín Carsten pronunció un discurso en agosto del 2009, para elevar los impuestos y realizar un ajuste del presupuesto y hacer un recorte a la educación superior de “7 mil millones de pesos en lo que resta del año.” (“Recorte de 800 mdp a las

Universidades”, 2009: 3). Debido a la crisis mundial económica y el virus de la Influenza Humana que paralizó a la ciudad de México, al Estado de Quintana Roo, en 2009, recordando las enfermedades graves como el zika en 2016 que afectó a toda la península de Yucatán, asimismo como el problema de la conjuntivitis que afectó de manera severa a la población quintanarroense en 2017. Con todas estas atenuantes, la Universidad de Quintana Roo ha impulsado la educación a las clases sociales más desprotegidas beneficiándolos con aperturas de nuevas carreras y apoyos económicos mediante becas. (“Entregan Reconocimientos Estudiantes Destacados” 2015: 13).

Justificación

Al iniciar el siglo XXI, son incuestionables las aportaciones de los historiadores en el proceso histórico del México contemporáneo sobre los logros, avances y perspectivas, de nuestro país. Con todo ello no hay que olvidarse que el desarrollo de un mundo global, se está pasando por una crisis mundial proveniente de EUA, y ha afectado a los mexicanos en todos los niveles, en economía, política, sociedad, educación y hacen falta estudios, principalmente para el caso del sur de Quintana Roo.

Por ello es sumamente importante rescatar su proceso de desarrollo para beneficiar a la sociedad con una educación neoliberal, en donde el cuidado del medio ambiente hoy día, es muy importante en la toma de crear conciencia del cambio climático de la Tierra, que es otro de los problemas a estudiar.

Ante un año como el bicentenario de la Independencia, el Centenario de la Revolución mexicana en 2010 y en toda la nación mexicana estuvo lleno de celebraciones para conmemorar ambas gestas históricas, también la preocupación de las autoridades educativas fue de implementar diversos programas en las escuelas para implementar medidas de protección a la naturaleza.

Por esa razón es muy importante el año 2010 porque se celebró en Cancún la que son Acuerdos sobre el Cambio Climático y se llamó COP-16 para tener propuestas en

cuidar la Tierra. Un problema global que nos atañe a todos los seres humanos son el calentamiento global y el cambio climático en la Tierra, lo cual ha despertado muchas opiniones en el mundo y en los países más industrializados conjuntamente con las naciones subdesarrolladas han planeado diversas medidas; desde la reducción de emisiones de partículas por la quema de combustibles fósiles, proteger la biodiversidad del planeta. Pero han existido a lo largo de la historia de nuestro mundo otros factores que han inducido en el cambio climático. Un ejemplo de ello es la actividad del astro solar y la aparición de las manchas solares en su superficie y a la vez el Sol se ve brillante con “mayor intensidad”, aunque hay que hacer más estudios sobre esta última relación.

Cabe mencionar que los estudios sobre la relación de manchas solares y el clima se deben seguir estudiando ante el eventual calentamiento global terrestre, por lo que, la humanidad consciente de ello, trata de salvar la Tierra con diversas propuestas que se han llevado a cabo alrededor del mundo y con negociaciones climáticas como el Tratado de Kioto, en Japón y recientemente la COP-16 celebrado en Cancún a finales del 2010, para que la humanidad tenga un futuro “bueno”, al tratar de reducir los gases del efecto de invernadero. (Blackmore, 2010: 26-34).

Hay ejemplos interesantes, como los que se han llevado a cabo en los planteles educativos, en los que no solamente se festejó el Bicentenario de la Independencia y la Revolución mexicana, al igual que se desarrollaron planes para enseñar a los educandos, entre los que se encuentra el cuidado del medio ambiente en distintas escuelas básicas como se verá más adelante en este mismo documento.

Objeto de Estudio

Para demostrar el desarrollo de la educación ambiental, y en el Estado de Quintan Roo, es importante mencionar el aspecto histórico de las políticas educativas por mejorar la educación y con base en ello también es crear la conciencia a la niñez para cuidar el medio ambiente en virtud del calentamiento global y el cambio climático de nuestro planeta.

Teniendo en cuenta otros factores que están impactando a nuestra sociedad como la crisis mundial, que dio inicio en E.U.A., y se ha ido expandiendo en todo el orbe.

Además debido a la crisis económica existe una deserción de estudiantes en el Estado de Quintana Roo y se refleja más en las ciudades de Cancún y Playa del Carmen donde hay una “población flotante de migrantes”, por lo cual se ven obligados las familias, retornar a sus lugares de origen por la falta de empleo, las causas económicas, esto se percibe al norte del Estado en los municipios de Solidaridad y Benito Juárez. En la zona rural los jóvenes dejan los estudios por trabajar con sus padres en las labores del campo. (Carreón, 2010: 6). Con una crisis financiera Alicia Bárcena de la CEPAL mencionó que para América Latina debe de haber una distribución de la riqueza en donde hay pobres y muchos ricos “que no quieren ceder sus beneficios” y planteó “que somos sociedades fracturadas porque no tenemos espacios de diálogo y de deliberación serios, porque no tenemos las igualdades plenas en materia económica, en titularidad de derechos, en acceso a educación, a empleo. Por lo tanto somos fracturadas”. (“AL, la región más desigual del mundo”, 2010: 4). Con todo este tramado de variedades que se percibe en la región quintanarroense existe un desarrollo educativo.

La presente investigación está encaminada al análisis de la historia educativa, medio ambiente, salud, epidemias en el Estado de Quintana Roo mediante un estudio sistemático de las fuentes principalmente hemerográficas que describen los procederes regionales quintanarroense, por ejemplo su impacto en la educación ambiental teniendo en cuenta destinos turísticos como Cancún, Playa del Carmen, donde hay un grado de urbanismo o casos diferentes en regiones, con un marcado acento rural muy diferentes a estos polos turísticos, como pueden ser los casos de poblaciones como Felipe Carrillo Puerto o José María Morelos, por lo que es muy importante analizar los actores que interviene en el proceso educativo quintanarroense. Además el propio exgobernador Félix González Canto enfatizó “que la educación se consolida como el único camino que permite a un joven, no solamente ser más libre, sino abrirse paso en la vida, crecer y alcanzar mejores niveles de bienestar.” (Sosa, 2010: 23).

Hipótesis

Las publicaciones históricas en los últimos años, sobre el desarrollo de la historia contemporánea en México y en la península de Yucatán, que han sido escasos en la región del gran Mayab, que nos puedan dar datos importantes y adelantos reveladores. Sin embargo aún quedan etapas pocos estudiadas en la historia de la región de Quintana Roo, tal es del estudio de la historia contemporánea de Bacalar.

¿Cuál es la importancia de estudiar la historia contemporánea de Bacalar? ¿Cómo influyó, la política neoliberal en Bacalar? Son sólo algunas de las preguntas que hemos mencionado, para dar una respuesta, acorde a las fuentes primarias.

El presente estudio tiene como intención: aclarar el proceso histórico de esta región de Quintana Roo y sus variables en educación, medio ambiente, salud, epidemias en el sur de Quintana Roo.

Nuestro trabajo tiene como hipótesis, el estudio de la política educativa en Quintana Roo y su proceso de desarrollo en la vida cultural de los quintanarroenses. Para implementar la educación proveniente del Estado mexicano, con una política neoliberal de globalización. Con nuestra propuesta es ampliar el horizonte histórico de una historia regional a una historia de “interpretaciones globales”. Principalmente en Bacalar y el desarrollo de la política neoliberal en esta región del sur del Estado de Quintana Roo, a principios del siglo XXI.

Marco Teórico

Una vez planteado el objeto de estudio, hay que sustentarlo teóricamente, esto implica analizar y exponer un enfoque teórico. Para orientar, como ha sido tratado el problema de investigación. Además la teoría sirve de guía al investigador, conduce a la elaboración de

hipótesis, inspira nuevas líneas de investigación e interpreta los resultados de estudio. (Hernández Sampieri- Baptista Lucio, 1991: 22).

El marco teórico que utilizaré es la microhistoria, (Miño, 2002: 867-897), para explicar el desarrollo de histórico de Bacalar que es de las primeras ciudades fundadas en la península de Yucatán en el siglo XVI. Y el desarrollo educativo en cuanto a medio ambiente en Quintana Roo.

Metodología

Adoptaremos la metodología cualitativa, para explicar las condiciones educativas, en las cuales se desarrolló el proceso histórico de la época contemporánea en Bacalar y sur de Quintana Roo.

Como todo trabajo historiográfico nuestro estudio abarcará, la investigación y la selección de las fuentes, la interpretación de los hechos y la redacción de un informe final. Utilizaremos principalmente fuentes hemerográficas, que detallan día a día los sucesos del pasado, por ejemplo los casos que enfrentó Quintana Roo en política de salud, la aparición del zika en 2016 y la conjuntivitis en 2017.

El Cambio Climático en la COP-16 de Cancún en el año de 2010

El impulso de la educación ambiental en el Estado de Quintana Roo a principios del siglo XXI, ha sido significativo en el marco de mejorar el aprendizaje cultural dentro de la educación mexicana con miras a crear conciencia en la niñez, para encauzar el cuidado del medio ambiente en virtud del calentamiento global y el cambio climático de nuestro planeta. (Espinosa, 2013: 2-3).

Al tener en cuenta la celebración de la COP-16 en Cancún, con la finalidad de cuidar nuestro planeta puesto que, el calentamiento y el cambio climático en la Tierra representan un problema que atañe a todos los seres humanos; dicho evento ha despertado

diversas opiniones alrededor del mundo: los países industrializados. Por ejemplo: EUA, Alemania, Francia, Inglaterra y Japón, potencias que conjuntamente a las naciones subdesarrolladas localizadas en áreas geográficas de América Latina, África o el mismo Sudeste Asiático, han planeado diversas medidas que van, desde la reducción de emisiones de partículas que dañan incluso la salud del hombre, debido a la quema de combustibles fósiles, hasta la protección a la biodiversidad del planeta.

Al iniciar el siglo XXI el mundo ha vivido una amenaza ecológica a causa de la tecnología a base de combustible fósil (aviones, barcos, automóviles y ferrocarriles principalmente) que provoca la emisión de gases causantes del calentamiento global (CO₂). Dado lo anterior, la mayoría de los países ha intentado resolver el problema mediante la concientización ecológica y la difusión de advertencias sobre cambios drásticos que ya, de por sí, presenta el planeta al cambiar el clima. De entrada, se necesita poseer una ética de responsabilidad, importante para resolver los problemas ecológicos de la sociedad moderna. La humanidad es testigo de la alteración de los ecosistemas, reflejada en el aumento de la temperatura ocasionada por circunstancias técnicas que conducen emisiones de fluidos responsables del calor planetario, y de catástrofes ecológicas que resultan inevitables; por ejemplo, el deshielo que se observa en el Polo Norte: origen de cambios en los ecosistemas que amenazan con la desaparición de especies: el oso polar, el pingüino, la foca, entre otras. El aumento del nivel del mar por dicha causa, cuyo efecto resulta preocupante, conforma un cambio climático negativo.

Una manera de demostrar a la sociedad los efectos irreversibles del cambio climático es a través de la educación, para mejorar la conducta del hombre con su entorno y explicar esos cambios por medio de la ciencia, y así, comprender la relación del espacio o de la región afectada por el clima extremo. El conocimiento científico puede analizar y predecir el futuro de la Tierra debido a la alteración del clima, por ejemplo; la dificultad que resulta del incremento del nivel del agua oceánica, ocasionado por las altas temperaturas, es la inundación de extensas áreas urbanas, dicho evento resultaría catastrófico para una isla. Lo anterior constituye un problema ecológico, y por lo tanto, es indispensable un desarrollo de ética ambiental que concientice al hombre del entorno en

donde vive, para que el cuidado de su mundo constituya el objetivo primordial. (Castillo 2007: 67-90).

Además de implementar medidas de concientización mundial y llegar a acuerdos entre las naciones, incluso establecer una comunicación a través de eventos sobre el calentamiento global; reunir propuestas que eviten catástrofes mundiales - como, por ejemplo; la elevación de la temperatura a cuatro grados centígrados en este siglo que provocaría una pandemia internacional observada en la crecida del mar en las costas, problema ecológico y reto a resolver a la brevedad posible. No obstante, con respecto a los países industrializados, verdad es que no quieren el cambio tecnológico, dado que representa un inconveniente al progreso económico-, es la razón por la cual, la comunicación se vuelve importante para resolver con negociaciones que se comprometan a salvar la Tierra, al hombre, la fauna y flora con una relación educación- ambiental para evitar la ignorancia ecológica. (Blackmore, 2010: 26-34).

Con respecto al problema, antes de iniciar la COP-16, celebrada del 29 de noviembre al 10 de diciembre de 2010 en la ciudad costera de Cancún, se reunieron en ella el presidente de México Felipe Calderón Hinojosa y el entonces gobernador de Quintana Roo, Félix González Canto, para la inauguración del Aerogenerador Eléctrico. En su discurso, Calderón manifestó que el bióxido de carbono acumulado en la atmósfera impide la salida del calor y provoca el efecto invernadero, el calentamiento de la Tierra y del mar: ocurre el deshielo de los polos - el nivel del mar ha aumentado 2 milímetros anualmente durante el siglo XX-, a estas alturas las aguas del mar Caribe son más calientes y ha ocasionado que los huracanes sean más violentos en los últimos 10 años. (Calderón, 2010: 13-15).

Por otra parte, la tala inmoderada de los bosques, así como los incendios en las selvas que contribuyen a la destrucción de miles de árboles; las fuertes lluvias que ocasionan deslaves y ponen en riesgo de inundación las áreas urbanas, constituyen efectos devastadores; tal es el caso de Guatemala al resultar afectada en 2010 debido al cambio climático.

Un problema para la humanidad es el uso de los combustibles fósiles en la fabricación de gasolina responsable del funcionamiento de los medios de transporte; de esta forma se generan los gases de invernadero en distintas acciones, como la generación de energía y la existencia de una aceleración y concentración del bióxido de carbono, metano que se van a la atmósfera. El problema que tiene la humanidad es el uso de tecnología empleada como fuente de energía de estos combustibles: trasfondo del mundo real y del universo social, un problema que demanda el desarrollo de nuevos sistemas políticos que tienen poder por el control y posesión de la Tierra y financiero -hablamos de los países industrializados- siendo así que, en la toma de decisiones no se compromete el poder que está relacionado con la economía, la religión, el mundo empresarial, incluso el sistema educativo con su ideología sujeta al control social. (Gurría Di-Bella, 2007).

En México, de seguir el cambio climático, el país experimentará una disminución de lluvias; la mitad del territorio sufrirá cambios en las condiciones de vida. Asimismo, la sobreexplotación del agua en los litorales y el aumento de los niveles del mar tendrán efectos considerables, principalmente en las ciudades costeras; como Cancún y Chetumal, ubicadas en Quintana Roo, que quedarían bajo el agua antes de concluir el presente siglo XXI a causa del deshielo del Polo Norte.

Tanto es así que, combatir la ignorancia ecológica con el objetivo de salvar el medio ambiente a través de políticas educativas implementadas en las escuelas, se convierte en una obligación moral: velar por y para preservar la Tierra de la ignorancia de quienes atentan contra ella; desde los mismos ciudadanos hasta las industrias, cuyas instalaciones contaminan al generar altas concentraciones de gases tóxico. Proteger el medio ambiente, principalmente de aquellas personas que posean una cultura de destrucción, posturas radicales y negativas, incluso para el cuidado de su propio cuerpo, personas con conductas indiferentes hacia el entorno geográfico, cuyos hábitos encaminados a no preservar la naturaleza son causantes de incendios o contaminación de los recursos naturales. (Olivera, 2007). Producto de la ignorancia ecológica: problema a erradicar mediante la implementación de políticas educativas ecológicas. (Alvarado, 2010: 3).

Dentro del progreso sustentable, es decir, el conocido crecimiento verde, postura que se distingue por encaminar la industria en función de energía renovable con diferentes tecnologías, tales como el aerogenerador o el uso de energía solar que producen electricidad sin necesidad de emplear combustible fósil gasolina, lo que contribuye a eliminar las emisiones de carbono y frenar el calentamiento global. Por ejemplo, el combustible híbrido puede utilizarse para mover los autos, tan es así que se han diseñado automóviles eléctricos, es decir, un motor que autogenera energía sin necesidad de utilizar gasolina; al tratarse de autos híbridos, la energía suele ser el hidrógeno; autos eléctricos, recargables con pilas eléctricas; autos que usan energía solar para su movimiento; autos con motores que funcionan a base de alcohol (etanol) dado que no envían partículas nocivas a la atmósfera, como el bióxido de carbono y plomo, principales causantes del cambio climático en la Tierra. En EUA, Japón y Europa están en uso estos vehículos con lo que se ha logrado una disminución de emisiones contaminantes. Y en México comienza a utilizarse el auto híbrido.

Además del uso del biodiesel, obtenido de plantas o semillas como el girasol; la palma de aceite y la *Jatropha*, también es empleado el aceite de cocina. Para ello después de la COP-16 celebrada en Cancún en 2010, el Hotel Krystal de Cancún utiliza biodiesel extraído de los aceites de sus propias cocinas para emplearlo en sus transportes, es así como disminuye la emisión de gases contaminantes; conforma un logro en las políticas ambientales por mejorar las condiciones climáticas de nuestro planeta. (Reynoso, 2010: 14).

Encontramos otro ejemplo en la utilización de biodiesel como combustible para aviones: en 2011 un Airbus o avión comercial procedente del aeropuerto de la ciudad de México, había utilizado una bioturbosina con combustible natural de la semilla de *Jatropha* hasta aterrizar en el aeropuerto de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas; al ser el Estado de Quintana Roo uno de los principales productores de dicha semilla a nivel nacional, representa un beneficio dado que hay tres mil hectáreas de *Jatropha* para su comercialización en el mercado y producción de biodiesel. Con respecto a este último, durante la COP-16 en

Cancún, fue presentado de manera experimental al mover un ecobus para la transportación de los delegados y asistentes a tal evento mundial. En definitiva, tales ejemplos representan algunas medidas para rescatar a la Tierra del cambio climático. (Ribeiro, 2010: 23).

Problemas Ambientales

Dentro de la problemática que vive hoy día en el Estado de Quintana Roo conforme a los aspectos de situaciones relacionadas con el resguardo de su biodiversidad que es amplia en lo que se refiere en la selva, en las playas, costas y la marina, que representa una diversidad de ecosistemas, que el hombre tiene que resguardar. Pero la creciente urbanización ha tenido costos elevados en la destrucción de la variedad del entorno del medio ambiente, por lo que sólo mencionaremos algunos ejemplos como son los siguientes:

1.- En Cozumel en el año 2010 hubo una gran extracción de arena en el banco norte de esta isla y el gobierno municipal a cargo del alcalde Juan Carlos González mencionó que los ambientalistas le reclamaron por la referida extracción en el área de la Punta Norte, por lo tanto se tenía que notificar a las autoridades federales para que cancelen el referido permiso y se dé un proyecto de recuperación de las playas de Quintana Roo que el lugar sea declarado como zona natural protegida, así cuidar la fauna y la flora, esto lo dio a conocer al titular de la Comisión Nacional de Áreas Protegidas Ernesto Enkerlin, no llegando a nada definitivo dado que solamente han tenido reuniones de trabajo. (Pool, 2010:15).

2.- En Playa del Carmen, el consorcio hotelero español Sol Melía atenta contra la ecología al rellenar con material pétreo varios cientos de metros cúbicos de manglar y cenotes, que llevan a efecto los ingenieros en la cimentación con pilotes, en donde quedará el lobby y las oficinas administrativas de un lujoso hotel de 948 habitaciones. Con estas acciones hay una destrucción del hábitat natural con su variedad de especies que habitan en los manglares y dicha construcción se localiza en el predio Chenzubul. El hotel Sol Melía contará con exclusivas zonas VIP y alberca. (Pat, 2010: 5).

Desde el ámbito de la economía neoliberal en la competitividad de mercado y alcanzar el equilibrio económico, en el ejercicio del control del flujo de capital da como

resultado que la privatización es un recurso para incitar la capacidad y da pauta “la entrega del sistema de pagos de un país a los centros financieros del todo el mundo”. (Salinas de Gortari, 2010: 416).

Lo que es un hecho la inversión extranjera hotelera construye conjuntos hoteleros en la Riviera Maya, como el caso de Playa del Carmen, no sólo destruyendo ecosistemas sino que se apropia de las playas que serán exclusivamente para los extranjeros que se hospeden ahí, como sería los ejemplos de las playas privadas en Tulum, por consorcios de hoteles internacionales. Lo que nos indica que la política neoliberal mexicana da una protección a los oligopolios y “deja en manos extranjeras el sistema de pagos pusieron en riesgo la soberanía nacional y la autodeterminación popular”. (Salinas de Gortari, 2010: 416).

3.- En Cancún, conforme el avance del urbanismo, resenta una situación difícil conforme al medio ambiente, un ejemplo de ello es el Fraccionamiento Villas del Mar ubicado en la región 248 en donde se le conoce como una zona habitacional problemática por la inseguridad y salud. A pocos metros del lugar está localizado un relleno sanitario, lo que hace del sitio insoportable por los olores fétidos de la basura acompañada por enfermedades gastrointestinales, de la piel, demás tienen colonias cercanas como Los Héroes, Villas Otoch, Azul Bonampak y las regiones, 227, 228, 234 y 235. Los cuales son el resultado del crecimiento irregular de Cancún. Con esta situación los vecinos de estos lugares tiene que lidiar con la inseguridad del crimen organizado en razón que operan “pandillas” y en sus “áreas verdes colindantes se han encontrado narcofosas y cadáveres de personas que han sido sacrificadas” por la mafia lo que hay una elevada tasa de violencia y va acompañada los conflictos familiares, marginación, indigencia y corrupción. (Ugalde, 2011: 4-8).

La mayoría: de la población que habita en estos sitios son inmigrantes, pobres y sus casas presentan las siguientes características: “sin ventilación, y con muros de concreto de siete centímetros. En las temporadas de calor hay tres grados más de calor adentro que afuera.” Además se vende a costos elevados como viviendas de interés social y se financia mediante créditos, estas familias no pueden cubrir el pago de sus hipotecas, lo que llevará a un colapso económico. Por lo que convierte a Cancún un lugar en una zona que se ha destruido la selva, áreas naturales, manglares, para dar paso a una urbanización. En

diferentes escalas socioeconómicas, la clase rica vive cerca de la costa, los pobres alejados de las c a orillas de la selva con una inferioridad educativa. (Sosa, 2011: 26-30).

4.- A inicios del año del 2011 se puso en funcionamiento un nuevo basurero en Bacalar, actualmente el 20% está ocupado y presenta problemas, maquinaria y personal para compactarlo según informó el alcalde Jorge Tox Chan. La ubicación del basurero está a 6 kilómetros de la ciudad y recibe al día aproximadamente 6 toneladas de desperdicios y se mantiene al aire libre y posiblemente estaría lleno en dos meses, con poco personal y solo dos camiones en malas condiciones se siguen operando. El viejo basurero clausurado no se ha podido tratar por la falta de maquinaria, por lo que existen dos basureros a cielo abierto ambos son focos de infección y contaminación para los ciudadanos bacalareños, a la Laguna de Bacalar. (Dorado, 2011: 3).

La población de Bacalar se encuentra situada en la rivera de la laguna que lleva el mismo nombre, dicha palabra proviene del maya Bakhalal, que significa “cerca o rodeado de carrizos”. El entorno es un lugar selvático en donde abundan variedad de fauna también existen víboras venenosas, garrapatas y moscos entre otros animales ponzoñosos. El área de la selva cuenta con diversos árboles de maderas tropicales, como el “palo de tinte,” caoba, cedro, chicozapote, además de que sus suelos son fértiles para la agricultura. (Segundo-Corti, 1998: 173 y 185).

5.- En Chetumal se busca un programa para monitorear la calidad del agua de la Bahía chetumaleña, por la constante contaminación de las aguas internacionales entre ambas naciones, México y Belice, porque hubo una reunión entre autoridades beliceñas y la Comisión Nacional del agua, su delegado Salvador Arizmendi Guadarrama mencionó que ha habido en 5 años una infructuosa contingencia ambiental para resolver este problema. Se requiere una serie de estudios para conocer la calidad del vital líquido lo cual también se requiere que Belice lo efectuó) aunque ha manifestado que no tiene los recursos para llevar a cabo un cuidado del agua y es por ello, su acercamiento con el gobierno quintanarroense para tener estudios científicos y saber el nivel de contaminación de la Bahía. Del lado mexicano ha habido preocupación por la contaminación del agua pero del lado beliceño en

acciones no ha mostrado voluntad alguna de llevar a cabo un compromiso en materia ambiental para cuidar la limpieza de la Bahía. (Torrado, 2011: 7).

Por lo que puede salir afectado en el futuro diversos sitios cercanos a la Bahía de Chetumal, por ejemplo existen las pirámides de Oxtankah que forman parte del patrimonio cultural de Quintana Roo, se localizan en el litoral de la Bahía de Chetumal.

Los recursos naturales que se encuentran en el sitio arqueológico son los siguientes; roca caliza, a lo largo del lugar existen las “aguadas” que son escurrimientos de agua. En la vegetación tenemos; ramón, mora, chicozapote, cedro, jobillo, yaxnic, guaya, kaniste entre otros. También existen las arbóreas como el pixoy, guano, chit, jabón, trompillo, bejucos y herbáceas.

En la flora se encuentra la bugambilia, el coco y la guayaba entre otros. Con respecto a la fauna, existen serpientes de cascabel, tortugas, iguanas y aves como son; el tucán de collar, el pelicano y el chupaflor. Entre los mamíferos se encuentra el tlacuache, oso hormiguero, armadillo, tigrillo, tejón, mapache, venado de cola blanca y el jabalí entre otros. (Cruz, 1997: 22-33). En cuanto al clima se puede decir que es cálido con lluvias en verano.

Tenemos diversidad de problemas ambientales y solo hemos puesto unos ejemplos, lo que es una muestra del deterioro que ha sufrido la naturaleza en Quintana Roo, no solamente en la región del norte, sino también en la parte sur del Estado, en lo que refiere en la parte continental, también en sus islas como Cozumel, por lo que estamos hablando de diversas regiones que estarían relacionadas con el problema de la conservación del medio ambiente, por lo que en microhistoria serían el término “intraregional”, (Van Young, 1991: 113-117), en razón que se van relacionando y el factor que está incidiendo en la destrucción de la biodiversidad es la mano del hombre al llevar la urbanización a la selva y a la costa, por lo que los costos han sido elevados en los diversos ecosistemas de las diferentes regiones de Quintana Roo.

El uso de la Energía Solar en la conservación de la Tierra

El lunes 11 de noviembre de 2002 dio inicio la vigésima sexta Semana Nacional de Energía Solar, (Gaceta UQROO, 2002: 1-6), cuyo evento científico-Tecnológico lo convoca la Asociación Nacional de Energía Solar que tiene una cantidad considerable de miembros registrados en su respectiva asociación en toda la república mexicana y países centroamericanos.

De suma importancia resultó este tipo de eventos académicos en el estudio y su desarrollo de energías renovables, para que los alumnos relacionados con estas temáticas puedan encontrar las ingenierías afines que imparte la Universidad de Quintana Roo, asimismo, hubo una pluralidad de temas a tratar, como la siguiente lista que incluyó cursos de actualización:

“Arquitectura Bioclimática, Calentadores Solares Planos, Bombeo de Agua con Sistemas Fotovoltaicos de acuerdo a las Normas de Seguridad Eléctricas, Generación de energía eléctrica con energía eólica, Aprovechamiento Energético de la Biomasa, Concentración Solar, Generación de Electricidad con plantas Minihidráulicas, Potabilización de agua con energía solar, Secado Solar, Ahorro y uso eficiente de la Energía y Refrigeración Solar.”

En este acto, los investigadores y alumnos relacionados con la creación de tecnología solar desarrollaron una demostración de “Estufas Solares” en donde se le puede dar uso doméstico rural y urbano, del mismo modo, en el área del sector de servicios, con la opción de industrializarla.

La energía solar posee una variedad de usos para el hombre, un ejemplo de esto, es la estufa solar diseñada en la UQROO, para el calentamiento de los alimentos y agua, igualmente, puede ser utilizada en la producción agropecuaria, ganadera y programas forestales. Dicho proyecto, se presentó el 10 de junio de 2002, en una exposición de cocinas solares en los patios de nuestra Universidad, en la Unidad Académica de Chetumal. Este evento académico formó parte de la Vigésima Sexta Semana Nacional de Energía que se efectuó

del 11 al 15 de noviembre del 2002, donde fue una muestra de la difusión tecnológica, que posiblemente sirva de apoyo a poblaciones rurales. (Gaceta UQROO, 2002:34-35)

Además la Universidad de Quintana Roo construye paneles solares para tener energía eléctrica y abastecer un edificio de la propia Universidad quintanarroense de energía renovable, para proveer el uso adecuado e iluminar una edificación, por lo que estaríamos hablando de una revolución tecnológica basada en un rendimiento energético de energía no contaminante como una respuesta por el cambio climático y el calentamiento global que sufre el mundo, aunado a una severa crisis financiera mundial, (Hohnen, 2011: 36-39). El calentamiento global y el cambio climático también han originado una crisis alimentaria a nivel planetario, lo que ha provocado la extinción de diversos alimentos entre frutas, vegetales y en un futuro puede provocar crisis, hambrunas, (Siebert, 2011: 72-93). La Universidad de Quintan Roo da pasos tecnológicos para el desarrollo de la energía solar y ayudar al cuidado de la Tierra, cuidar el entorno del hombre, la fauna y la flora, con una relación educación ambiental y así evitar la ignorancia ecológica, (Luhmann, 1997:139-203).

Por esa razón fue muy importante el año 2010, porque se celebró en Cancún la COP-16 para tener propuestas en cuidar la Tierra. Un problema global que nos atañe a todos los seres humanos son el calentamiento global y el cambio climático de nuestro planeta, lo cual ha despertado muchas opiniones en el mundo y en los países más industrializados conjuntamente con las naciones subdesarrolladas han planeado diversas medidas desde la reducción de emisiones de partículas por la quema de combustibles fósiles, proteger la biodiversidad del planeta.

Antes de iniciar la COP-16, que se celebró los días del 29 de noviembre al 10 de diciembre de 2010 en la ciudad costera de Cancún se inauguró un Aerogenerador Eléctrico, el cual abasteció de energía los edificios donde se desarrollaron los trabajos sobre el cambio climático. El aerogenerador de energía eólica es muestra de que, en México se pueda dar ese cambio tecnológico por impulsar nueva tecnología que no afecte a naturaleza y ayude a disminuir la emisión de gases, del efecto invernadero. Con respecto al moderno generador de energía que produjo 3 mil megawatts-hora para abastecer de energía eléctrica en las

diferentes sedes donde se efectuó la reunión del medio ambiente. Es importante el uso de energía renovable con diferentes tecnologías como el aerogenerador, o energía solar, que produzcan electricidad sin utilizar combustible fósil y eliminar las emisiones de carbono para en su lugar tratar de frenar el calentamiento global. (Pioneros, 2010: 11-12).

La Educación Neoliberal en Quintana Roo

1.- El gobierno panista de Vicente Fox hizo uso de una nueva tecnología educativa mexicana, que está basada en la computadora. Con enciclomedia, la cual se ha integrado a los libros de texto digitalizados y con varias imágenes, fijas, en movimiento, video, audio, animación y mapas, entre otros. Además tiene sugerencias para que los profesores puedan diseñar sus clases de nivel primaria como “Avances programáticos, ficheros, así como recursos y talleres para el desarrollo profesional.” (Elizondo-Prieto, 2004, 214-216).

El presidente Fox al inaugurar el ciclo escolar 2004-2005, en la ciudad de México, (Elizondo-Prieto, 2004, 214-216), con esta propuesta didáctica. La enseñanza-aprendizaje del estudiantado es audiovisual. La nueva tecnología educativa mexicana está basada en la computadora, Fox trató de implementar la reforma educativa con enciclomedia pero había una atenuante, la pobreza que existe en México, el referido programa requiere computadoras, pizarrones eléctricos, que se llevaría a todo el país pero en estados como Oaxaca gran parte de las escuelas primarias carecen de paredes, techos y corriente eléctrica. Sitio en donde no se pudo instalar enciclomedia. (Mabire, 2009: 286).

Como una medida del gobierno federal, en su política educativa hacia el interior del país. Enciclomedia se puso en funcionamiento en el Estado de Quintana Roo, en el año del 2008, con la Reforma Educativa: Alianza para la Educación para atender la lengua del inglés: en las escuelas primarias “Jesús Cetina Zalazar” y “Comodoro Manuel Azueta”. Así lo manifestó el subsecretario de Educación del Estado quintanarroense, Alfredo Gamboa y Can mencionó que en escuelas de nivel básico en 65 de ellas en los niveles de quinto y sexto año, a partir del ciclo 2008-2009 cuenta con dichas medidas educativas. La citada tecnología ha sido usada en escuelas primarias de Chetumal. (Totosao, 2009:5-10, 21 y 34).

Por lo que respecta a la administración estatal de Quintana Roo utiliza algunas estrategias educativas, que son las siguientes:

2.- Una de las prioridades de la política educativa quintanarroense fue el “Primer Congreso de Alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos” y llevo la temática “Mi pensar, sentir y actuar sobre el mundo que me rodea” llevado a efecto en Cancún a mediados de octubre del 2010. En donde contó con la participación de 70 estudiantes del nivel básico de la identidad. La finalidad según el secretario de Educación de Quintana Roo, Eduardo Patrón Azueta es establecer “un sistema de detección permanente a fin de incorporarlos (los niños) a los servicios de educación regular...[además] que de este modo los servicios educativos se transforman para conocer las fortalezas y debilidades individuales, y permitir el aprovechamiento de las cualidades de cada alumno en nuestras escuelas y en nuestras aulas, lo importante que todos vivan su propio proyecto de maduración personal y escolar, integrado perfectamente en las aulas [educación especial y educación regular] con el resto de sus compañeros.

Cabe destacar que los alumnos Anairani Torres Lizalde y Alter Acevedo Méndez presentaron un videojuego por computadora en el taller que llevo por nombre: “La creatividad tecnológica, jóvenes inventores en Quintana Roo”, así como el alumno Adolfo Contreras Romero quien exhibió un trabajo sobre el medio ambiente usando la plataforma “Think Quest” en el taller denominado: ¿Dónde están los héroes en Quintana Roo?, (Aguilera, 2010: 6), por lo que se puede apreciar el uso de la tecnología de la PC, por parte de los estudiantes en los referidos talleres.

3.- En la región de Felipe Carrillo Puerto hay promociones culturales en las escuelas primarias encabezados por el cronista Carlos Chablé Mendoza quien fue a escuelas de este nivel escolar para impartir pláticas sobre la historia del poblado de Carrillo Puerto que se fundó el 15 de febrero de 1850 y se llamó Noj Kaaj Santa Cruz X-Balam Naj que significa “el gran pueblo de la Santa Cruz, casa del jaguar”. Dicho lugar fue considerado por los mayas sagrado por la Guerra de Castas que inició en 1847 y terminó en 1901, con la victoria de las fuerzas federales comandada por el general Ignacio Bravo. La ciudad lleva el

nombre del socialista mexicano que fue gobernador de Yucatán. (Chan, 2010: 5) Por lo que Chablé lleva la historia local a los niños de nivel básico.

4.- Además hubo 28 alumnos de primaria y secundaria que ganaron en el certamen “Mil Becas Generación Bicentenario” organizado por la SEP y el SNTE y la Secretaría de Educación de Quintana Roo y su titular Eduardo Patrón Azueta, quien también mencionó que dicha distinción fue para conmemorar el Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana y a la vez de promover entre la niñez, que estén dispuestos los “mexicanos a forjarse como ejes transformadores de nuestro país. Los 28 estudiantes quintanarroenses, quienes recibirán una beca, forman parte de la Generación del Bicentenario”. Además dos de ellos participaron el 2 de noviembre de 2010 en un concurso de TV Azteca, como la alumna Beatriz Gómez Castellanos de cuarto grado de la primaria “Laura Aguirre Espinoza” de Cancún y José Adrian Coral Góngora de la escuela secundaria técnica “José Vasconcelos” de Cozumel. Cabe destacar que estos estudiantes tendrán su beca asegurada hasta concluir sus estudios profesionales. Con base a la prueba ENLACE 2010 y se evaluó conocimientos generales y de historia entre 2 mil 800 estudiantes quienes realizaron el examen. (Torrero, 2010:7 y Becas Bicentenario, 2010: 2).

5.- La Dirección del Medio Ambiente del municipio de Solidaridad tiene un capítulo llamado “Cuidado del Recurso Flora” que tiene como objeto en dar pláticas a los niños sobre el cuidado del medio ambiente y la reforestación a las áreas verdes en las escuelas que están incorporadas en el proyecto “Escuela Verde” y se lleva a cabo de manera conjunta con la Asociación Flora, Fauna y Cultura de México y Caracol Marino. El denominado proyecto ha beneficiado “el 25% de las escuelas públicas de Solidaridad, ha logrado reforestar desde 2008, un total de 28 mil 850 metros cuadrados de áreas verdes, en donde se plantaron un total de tres mil 233 ornatos”. El programa consiste, que los niños cuiden los ecosistemas. (Maldonado, 2010: 4).

Con esta labor que se observa a través de los diarios locales quintanarroenses, el trabajo del Estado de Quintana Roo, por beneficiar a su población con la educación. El gobernador de Quintana Roo el Lic. Félix González Canto en el año 2007 manifestó, que en

un mundo globalizado como el que vivimos apuesta por la revolución tecnológica, la educación en la consolidación de “nuestras capacidades sociales, económicas y políticas.” (Rodríguez, 2010: 244-245).

La Epidemia A H1N1

En el marco de una crisis financiera mundial Alicia Bárcena de la CEPAL mencionó que en América Latina debe existir una distribución de la riqueza ya que los pobres son mayoría y muchos los ricos “que no quieren ceder sus beneficios” y planteó “que somos sociedades fracturadas porque no tenemos espacios de diálogo y de deliberación serios, porque no tenemos las igualdades plenas en materia económica, en titularidad de derechos, en acceso a la educación y al empleo, (Diario de Quintana Roo, 2010: 4). El mundo, enfrenta una crisis desde inicios del 2009, a esto se suma otra crisis epidemiológica que se manifiesta como una gripe, por lo que se da la declaratoria de evitar aglomeraciones y el contacto entre las personas lo que lleva al cierre temporal de las escuelas en México por el virus A/H1N1, en abril de ese mismo año (Córdoba y Hernández 2009: 66-70), y con ello un desempleo elevado. (Moreno y Ruiz, 2010: 10).

El 24 de marzo del 2009, el presidente de México Felipe Calderón Hinojosa mencionó que afrontábamos una epidemia como influenza A H1N1, la cual afectó la economía mexicana y para evitar su propagación se determinó cerrar todas las escuelas a nivel nacional con la suspensión de labores hasta nuevo aviso, por ello la Universidad de Quintana Roo suspendió sus actividades académicas entre el 29 de abril al 7 de mayo. Posteriormente al abrir sus puertas la universidad logra establecer filtros para detectar entre la comunidad universitaria los síntomas de la epidemia A HINI, como gripe, tos, calentura, entre otras señales y ofrecerle la atención necesaria al posible paciente en los centros de salud de Chetumal para evitar un posible contagio al interior de la Universidad. “A la vez las unidades de Chetumal y Cozumel son limpiadas y desinfectadas y se utilizan 100 litros de líquidos desinfectantes para lavar las aulas, oficinas, bibliotecas y laboratorios”. En la Unidad Chetumal existieron 11 filtros en el periodo del verano de 2009. (Gaceta UQROO, 2009, 15-17).

La aparición del Zika en Quintana Roo, en 2016

El objetivo del presente apartado es explicar el problema de salud de la epidemia del Zika, que es un tema delicado y tomar medidas de precaución, para evitar la propagación y reducir el número de infectados. (Espinosa, 2016).

El mosquito transmisor del zika conocido como *Aedes aegypti* puede transmitir cinco virus diferentes, fiebre amarilla, encefalitis de lacrosse, filariasis, chikungunya y zika, por lo que es muy importante seguir todas las medidas de precaución. en Quintana Roo la Secretaria Estatal de Salud tomó medidas de blindaje en comunidades rurales de Othon P. Blanco con nebulizaciones, que incluyó casa, predios baldíos, avenidas también se hizo lo mismo en Bacalar. Una preocupación en Quintana Roo es el avance del zika en Centroamérica y Sudamérica principalmente en Brasil, por las afecciones de microcefalia en los recién nacidos. En el consejo de la Habana en 2016 se habló del uso de pesticidas para combatir al mosquito transmisor del zika.

También se está monitoreando Campeche y Yucatán por el registro de esta enfermedad, por lo que se llevó a cabo nebulizaciones en las poblaciones cercanas con estos estados. El uso del insecticida es biodegradable y puede entrar al hogar sin afectar a personas, alimentos y mascotas. Las lluvias que cayeron en el Estado de Quintana Roo a finales de junio de 2016, debido a una onda tropical en Chetumal se reportaron casos de zika y la cifra pueda aumentar, el mosquito se reproduce en los hogares, lotes baldíos, áreas verdes, Los enfermos de zika presentan salpullido, fiebre, conjuntivitis, dolor articular, muscular, de cabeza, los síntomas inician después de dos semanas de la picadura del mosquito.

El Zika en Quintana Roo

En la Semana Nacional de Salud en Quintana Roo, se reforzará los esquemas a enfermedades como difteria, rubeola, sarampión, tosferina y aquellas que estén en la

Cartilla de Vacunación. Otros objetivos consistieron en inmunizar a las niñas con edades de 9 a 11 años contra el Virus del Papiloma Humano, y administrar ácido fólico a mujeres embarazadas. (Pat, 2016: 6).

En Quintana Roo los problemas de salud son la salmonelosis, dengue, malaria y en año 2016 aparecieron dos nuevas enfermedades el Chikunkunya y el zika.

El martes 9 de febrero de 2016, el Centro Nacional de Vigilancia Epidemiológica y Control de Enfermedades confirmó 9 casos de Chikunkunya en Quintana Roo, 4 en Yucatán y 4 en Campeche, conforme a la enfermedad del zika un caso en Yucatán, mientras que en el resto del país esta última enfermedad avanzó en 8 estados con 65 personas contagiadas. El zika avanzó en México tal como lo hizo el Chikunkunya y en el municipio de Othon P. Blanco existieron dos casos. El zika es un virus más fuerte que el Chikunkunya, porque tiene relación con casos del síndrome Guillain-Barré, que ataca el sistema nervioso y con los bebés recién nacidos que presentan microcefalia. (Carrión, 2016^a: 2).

Un ejemplo de la gravedad en América, que en Honduras hubo 35 registros del zika relacionado con el síndrome Guillain-Barré y un niño se mantuvo vivo conectado a un respirador. El país centroamericano está cerca de México y Quintana Roo, el estado mexicano más próximo a él, con 4 mil 785 casos de zika. En México se está combatiendo al mosquito *Aedes aegypti* que se ha adaptado a diversas temperaturas en el continente americano. Mientras en la Península de Yucatán, están tomando acciones para enfrentar este problema. En Quintana Roo de los casos de Chikunkunya, la mayoría lo contrajeron las mujeres, por la picadura del mosquito, por lo que el gobierno quintanarroense emitió un comunicado, que los ciudadanos deben limpiar sus patios y azoteas, para erradicar al mosquito transmisor de estas dos enfermedades. (Carrión, 2016^a: 2).

El zika apareció en 1947 en Uganda, en el continente africano y el primer caso se dio con un mono, en el bosque de Kampala y fue la cuna de esta enfermedad. Los primeros casos de zika en humanos fueron entre abril y julio de 2007 donde hubo decesos de varias personas en la isla de Yap, en Micronesia. (Ramos, 2016: 7).

En ese mismo año se confirmaron más casos de 180 individuos sin fallecimientos, en el año 2010 surgió otro brote en la Polinesia Francesa y en Nueva Zelanda, para febrero de 2014 había un estimado de 30 mil personas infectadas. Aunque la otra hipótesis data del año 1952, hubo infecciones de varios sujetos en Uganda y Tanzania. Por lo que históricamente hubo dos vías de infección a los seres humanos en Asia y África. Los moscos *Aedes aegypti* y el *Aedes albopictus* transmiten el dengue, paludismo, fiebre amarilla, Chikungunya y zika, también otro medio de transmisión es la vía sexual. Los referidos moscos están diseminados en todo el mundo y en Quintana Roo están presentes. (Ramos, 2016: 7).

El zika produce malestar similar al dengue, en una semana los síntomas son fiebre, conjuntivitis, dolores en las articulaciones, manchas rojas en la cara y el resto del cuerpo, en las mujeres embarazadas puede causar microcefalias en los fetos y recién nacidos, por lo que es un problema de salud muy grave. Por lo pronto en México hay 37 casos de esta enfermedad y la Secretaría de Salud hasta el 4 de febrero de 2016 emitió un comunicado de 87 pacientes que presentaron estos síntomas. Hasta el momento no hubo ningún caso que existiera alguna mujer embarazada y la Secretaría de Salud estuvo tomando las medidas para enfrentar esta situación de carácter internacional. (Ramos, 2016: 7).

Los casos de paludismo registrados en Quintana Roo en el año de 2015 fueron de 42 casos, lo que represento el tercer lugar a nivel nacional. Cabe recordar que la temporada de frío aumenta el número de mosco trasmisor de esta enfermedad y de otras como el chikungunya y el dengue. La malaria es una enfermedad mortal, causada por la picadura de un mosco infectado y en el año de 2013 causó la muerte a 584 mil humanos, principalmente a niños del continente africano, esta enfermedad si se atiende se puede curar. (Carrión, 2016b: 11).

Lara Uscanga en el año 2016 mencionó que la prevención de paludismo se hace en zonas de grandes riesgos como las comunidades rurales cercanas a ríos, lagunas y cenotes, donde hay humedad. La población debe limpiar sus patios para evitar el criadero de estos insectos y no dejar agua en cubetas o contenedores, alimentarse bien, tomar vitamina c,

aplicarse repelente en la piel, manos, rostro, pies si se usa zapato no cerrado, evitar ponerse ropa de color oscura, el paludismo es mortal y lo ocasiona el parasito Plasmodium, por la picadura de las hembras del mosquito Anopheles, se después de 7 días de “haberse efectuado la picadura del insecto y las principales manifestaciones son fiebre, nauseas, dolor de cabeza y muscular.” (Carrión, 2016b: 11).

La Epidemia de la Conjuntivitis en 2017

En el último tercio del año de 2017, entre los meses de septiembre y diciembre del año 2017, el estado de Quintana Roo, su población se vio afectado por una epidemia de conjuntivitis Jesús López Matos director del IMSS, en Cozumel, en diciembre del mencionado año argumentó que lograron controlar el padecimiento de la enfermedad de la vista ya mencionado con excesivas medidas de control teniendo en cuenta otros municipios quintanarroenses que sufrieron este mal visual, para tener un control de este problema de salud, se emitió: que la población en general se lavara las manos, lavar las manijas de las puertas de los automóviles, la utilización de gen antibacterial, no compartir los lentes para el sol, no salir a lugares concurridos para evitar el contagio como cines, plazas, restaurantes, balnearios, a la costa, entre otros sitios. (Carrión, 2017, 17).

La epidemia de la conjuntivitis transmitida por infección viral o bacteria, “inflama de la capa conjuntiva, altamente contagiosa” en la península de Yucatán más de 139 mil enfermos, se refleja en los hospitales llenos, ausencia en el trabajo por parte de los trabajadores y en la escuela. Los días difíciles donde aumentaron los casos fue entre el 23 al 30 de septiembre de 2017 con una dura crisis y ausencia de estudiantes y profesores que salieron afectados por la epidemia afectando a comunidades como Felipe Carrillo Puerto. (Xiu, 2017, 25). Y lo mismo sucedió en las escuelas de Bacalar y sus cercanas zonas rurales, conjuntamente con otras enfermedades respiratorias como la influenza, que afectó a la población bacalareense y Chetumaleña. (Ramos, 2017a, 4). “La conjuntivitis causa hinchazón, picazón, ardor, lagrimeo y enrojecimiento de la conjuntiva, la membrana delgada y translúcida que recubre la parte blanca del ojo y el interior de los párpados. Las causas pueden ser infección bacteriana o viral, alergias, sustancias que causen irritación,

productos que usan para lentes de contacto”, (“Epidemia Peninsular”, 2017: 2), el contagio es rápido de persona a persona y se requiere tratamiento con gotas o ungüentos.

Asimismo esto afectó al sector salud debido al desabasto de medicinas y el tratamiento se volvió difícil al no haber gran cantidad de antibióticos para enfrentar este mal a la población y tener mucho cuidado que una persona que labore con este padecimiento en su área de trabajo puede infectar a “12 personas” y en las escuelas se recomendó y al personal docente o administrativo y alumnos enfermos de la conjuntivitis por ser altamente contagioso, en el IMSS hubo desabasto de gotas y su precio si se conseguía en las farmacias costaban tres veces más de su valor real. El sector salud emitió una medida en los hospitales dando información a los enfermos de la vista, familiares que los acompañaban u otros pacientes que iban por otro problema de salud:

“Para prevenir la aparición de conjuntivitis es necesario llevar a cabo algunas medidas preventivas.

Medidas higiénicas: lávate las manos a menudo y evita frotarte los ojos.

No utilices toallas, almohadas, sábanas u otro tipo de objeto que haya podido estar en contacto con la cara de una persona infectada. Trata de lavar estos objetos con frecuencia, sobre todo si convives con otras personas, y procura no compartirlos.

En caso de que la afección se dé en un solo ojo, usa dos toallas distintas, una para cada ojo”. (“Epidemia Peninsular”, 2017: 3).

El tipo de problema puede ser otro las fuertes lluvias que afectaron Chetumal en septiembre que tenía agua sucia, por el huracán María, que entro en el Caribe y causas severos daños a Puerto Rico, República Dominicana y Guadalupe; entre el 20 y 22 de septiembre de 2017, destruyendo casas, inundando comunidades, crecida de ríos, dejando una estela de muerte entre la población, como Ocean Park, de San Juan, o Punta Cana en Sato Domingo, o la destrucción y muerte de pobladores en la Antigua y Barbuda, un ciclón de categoría cinco, y esa agua sucia proveniente del Caribe (“María impacta en República Dominicana”, 2017, 36); cayo en la península de Yucatán en forma de tormentas un ejemplo

de ello fue Cozumel donde se registraron fuertes lluvias que dejó varias colonias de la isla inundadas a manera de onda tropical (Aguilar, 2017, 16); a raíz de esas lluvias las personas enfermaron y el contagio se hizo evidente, con saludar a las personas de mano, con el viento, el mal estaba en el ambiente, muchas personas se enfermaron. Las colonias cozumeleñas con una fuerte alza de conjuntivitis fueron San Gervasio, San Miguel II y Gonzalo Guerrero. (Díaz, 2017,16).

Que sucedió con las zonas agrícolas alejadas de Chetumal, Bacalar, Cancún, Cozumel, y la infección se extendió a Belice que ha sido mencionado por las autoridades de salud en la región fronteriza entre México y su vecino la nación beliceña, como una epidemia con afectación de cinco mil enfermos beliceños afectando fuertemente Chetumal “y es uno de los brotes más severos desde 2005”, el contagio también se debió a que los enfermos visitaban lugares públicos como plazas, cines, por lo que infectaron a otras persona, (Ramos, 2017c, 4). Asimismo de otros lugares donde no hay hospitales, las personas se ponían en los ojos infectados tratamientos caseros, para atender el ardor molesto en los ojos infectados. Aunado al desabasto de medicamento, que sucedió con las personas que no están registradas en el IMSS, o ISSTE, ir a lugares económicos para su atención médica, los galenos recetaban, ungüentos o gotas, No hay medicamentos en las farmacias conocidas como Similares. Los enfermos de conjuntivitis buscaron otras alternativas como lavarse los ojos con agua hervida y manzanilla, te de uva de monte, maguey morado, ponerse miel o leche materna que fue usado en poblados como La Libertad, Nicolás Bravo, Nuevo Becar, Caobas, es decir en comunidades distantes de hospitales afectando al cultivo del campo, dado que varios campesinos se enfermaron afectando la suspensión de sus labores, por la “infección ocular” (Ramos, 2017b, 6).

Las gotas como Cloranfenicol si las encontraba el consumidor al aplicarse las gotas sentían poco ardor y el avance de recuperación era lento.

Una solución fue las gotas con Cipofroxacino al colocarse las dos gotas en los ojos lastimados era un ardor muy fuerte, pero estas gotas venían de la ciudad de México y

contadas, no alcanzaba para toda la población, que busco la medicina alternativa, y se aliviaron. También la solución fueron las gotas de manzanilla.

Los médicos también recetaron Ibuprofeno que es para dolor de cabeza, el Cipofroxacino en tabletas o Dexametasona en gotas, los cuadros variaban conforme a cada paciente. También utilizaron los médicos las gotas y ungüento de Cloranfenicol, con un precio de “35 pesos”, y otros medicamentos como “terramicina oftálmica con costo de 96 pesos; la trobamicina dexametasona que se oferta alrededor de 80 pesos y la neomicina con dexametasona a un precio de 42 pesos, mientras que las gotas de manzanilla se venden a 45 pesos” (Gutiérrez, 2017, 12), para las familias de escasos recursos económicos y el medicamento se agotaba el mismo día que llegaba a las farmacias de Chetumal. En cambio Isla Mujeres ante el desabasto, el costo del medicamento si se conseguía en las “redes sociales” costaba hasta 700 pesos, (López, 2017, 20). Una persona infectada de un ojo salía del problemas de tres a siete días, una persona infectada en los dos ojos salía entre siete días a quince días. Lo que se observó en este proceso de la epidemia de la conjuntivitis, de un núcleo de personas que se enfermaron del zika en 2016 unas diez personas salieron afectadas de este problema de los ojos.

El zika baja las defensas cuidarse no tomar bebidas alcohólicas, fumar o evitar días con lluvia y mojarse porque es la muerte, ahora con esta situación epidémica del año 2016, son procesos epidémicos que aún falta ser analizados en la región de Quintana Roo, que no da suficiente información a la población sobre estos temas de crisis de salud.

Las personas afectadas se deben de cuidar si un mosco le pica, les puede volver a dar zika y las defensas se bajan más, o aquellos que tuvieron zika y tienen problemas de cáncer sus defensas están bajas y se tienen que cuidar más, las variables pueden ser muchas con problemas de epidemias que se han suscitado una tras otra, con la atenuante que la población por sí misma no cuida su salud y las consecuencias son fatales si no siguen las indicaciones de los médicos en los tratamientos y después de haber sido dado de altas, el zika deja secuelas de por vida.

Reflexión Final

Con el calentamiento global del planeta y sus efectos sobre el cambio climático, teniendo una proyección futurista de continuar con esta degradación de la temperatura que ya está afectando a la Tierra, con el deshielo de los casquetes polares principalmente del hemisferio norte ha provocado que suba el nivel del mar, de continuar con esta tendencia subirá el agua en las costas aproximadamente en 2 metros y se verá afectado el Caribe mexicano entre ellas Cancún, Chetumal, así como Campeche, Veracruz, Tabasco habrá migraciones y problemas de infraestructura. Si no se reducen los gases de efecto de invernadero el planeta se seguirá calentando y provocará el aumento de la temperatura y provocará huracanes más fuertes, sequías e inundaciones extremas, exterminio de arrecifes, la fauna y flora aniquilada la que actualmente se encuentra en peligro de extinción, menor cultivo, hambre, salinización del agua dulce, daños irreparables en costas e islas a nivel mundial. (Ribeiro, 2010: 23). Datos recientes mencionan que el nivel del mar subió “7.6 milímetros entre 1992 y 2017 debido a la pérdida de tres billones de toneladas de capa de hielo de la Antártida”, esto se debe por el cambio climático en la Tierra. (“Nivel del mar creció 7,6 mm en 25 años”, 2018, 7b).

El Foro Internacional COP-16 celebrado en Cancún en 2010 en donde trataron el problema climático terrestre y el calentamiento global fue de suma importancia, para poner en práctica el generador de energía y buscar otras alternativas de un cambio tecnológico de energía eólica o solar que no contamina por el de petróleo que provoca los gases de efecto invernadero y está causando un grave deterioro a la naturaleza. Por lo que, la Universidad de Quintana Roo tiene una política de educación ambiental para concientizar a sus alumnos y cuidar nuestro planeta, en la elaboración de una estufa solar y paneles solares, que antecedieron a la reunión mundial de Cancún en la conservación de la Tierra.

Pero los problemas de la destrucción del medio ambiente por parte de la mano del hombre siguen como fue con los pocos ejemplos que se mencionaron en el presente escrito a decir: En Cozumel en el año 2010 hubo extracción de arena en el banco norte; en Playa del Carmen, el consorcio hotelero español Sol Melía atenta contra la ecología al destruir el manglar y cenotes; el avance del desarrollo urbano de Cancún ha destruido la selva; en

Bacalar con el tiradero abierto de basura provoca contaminación al medio ambiente, con el agua contaminada de la Bahía de Chetumal es un foco de infección y afecta la flora y fauna marina. Son eventos que se tiene que considerar que tanto ha servido en los últimos años la educación ambiental.

Vicente Fox con su proyecto educativo de enciclomedia, trató de dar al país un avance tecnológico en la enseñanza-aprendizaje de los conocimientos básicos para la niñez mexicana, esto representa una política educativa neoliberal. Los niños de primaria estarían apegados a la PC. (Latapí, 1980, 22).

Aunado a que en Quintana Roo se dieron ejemplos educativos a nivel básico uno de ellos como enciclomedia en el inglés y otras muestras para el año del 2010. En donde el Estado quintanarroense trata de buscar medidas complementarias para una educación a la niñez de valores cognitivas como son las Becas del Bicentenario obtenidas por el estudiantado con exámenes, el “Congreso de alumnos de aptitudes sobresalientes” y el acercamiento de los alumnos en talleres en donde se usó la PC, la aproximación de la historia local en Carrillo Puerto y el proyecto de escuela verde. Además el propio gobernador Félix González Canto enfatizó “que la educación se consolida como el único camino que permite a un joven, no solamente ser más libre, sino abrirse paso en la vida, crecer y alcanzar mejores niveles de bienestar.” (Sosa, 2010:23). Como se observa en los ejemplos antes mencionados hay avances en la educación, por parte del Gobierno de Quintana Roo para erradicar el analfabetismo y que los alumnos no abandonen las escuelas. (May, 2010:2). Aún hace falta estudios sobre el impacto de la educación en Quintana Roo en las áreas urbana y rural. (Vargas, 2007: 6-8).

Desde la crisis proveniente de EUA, México ha sido afectado no solamente en lo económico sino también en sector salud, con la llegada de nuevas enfermedades con el grado de epidemias mundiales como la gripe de animales principalmente de pollos como la A H1N1, México tuvo que enfrentarla vacunando a la población mexicana y tener cuidados para no contagiarse, de la misma.

Quintana Roo al iniciar el siglo XXI, falta por explorar estas poblaciones de la Ruta de las Iglesias muy distantes de la urbanidad y en donde aún no hay investigaciones al campo en el desarrollo de los plantíos del azúcar, los problemas de salud, dengue, paludismo, chikungunya y zika.

En el mes de septiembre de 2016 aumentaron los casos de zika en Quintana Roo afectando inclusive a madres embarazadas, con un registro en la Secretaria de Salud quintanarroense de 23 casos y hasta el momento no hay casos de microcefalia en los fetos afectados, por sus madres que contrajeron esta enfermedad. El registro en otras entidades de mujeres embarazadas con zika son en los estados Morelos, Hidalgo, Campeche y Jalisco. (Vázquez, 2016: 4). Aunque el CINVESTAV del Instituto Politécnico Nacional en la Ciudad de México descubrió que el Flavivirus es una proteína viral componente de la célula del dengue y zika. Los investigadores Roas María del Ángel y sus estudiantes del doctorado José Manuel Reyes Ruíz y Juan Fidel Osuna Ramos identificaron la NS1 Y NS3 proteínas virales de células infectadas en el estudio de este virus. (“Identifican estructuras celulares alteradas”, 2018, 6b).

Cabe mencionar que los Institutos Nacionales de Salud de EUA han desarrollado una vacuna contra el zika y realizaron pruebas con humanos , contando 28 adultos seleccionados entre edades de 18 a 50 años, para ser evaluados por el Centro de Pruebas de la Universidad de Vermont y el Centro de Investigación de Inmunización de la Universidad Johns Hopkins en Baltimore. El científico Stephen Whitehead uso la ingeniería genética en la creación de un virus quimerico, al inyectarse en el cuerpo no causa enfermedad al receptor y debe activarse de forma inmune. Las personas seleccionadas se les checaran a diario la temperatura corporal y les harán análisis de muestras sanguíneas en un lapso de seis meses. (“Inician pruebas clínicas en humanos”, 2018, 6b).

Además en enero de 2019, se dio la noticia del científico Yuan Shuofeng de la Universidad de Hong Kong, descubrió un compuesto llamado AM580 que puede inhibir ocho tipos de virus diferentes y capaz de detener los efectos de virus como el H1N1, SARS y el zika llevando pruebas a ratones infectados con diferentes virus, se les administro esta

dosis posteriormente del AM580 logrando sobrevivir todos los animales infectados previamente y se espera desarrollar un medicamento para uso de los humanos en cinco años. (“Fármaco capaz de detener virus mortales”, 2019, 6b). Asimismo, los científicos Susan Paskewitz y Mayur Kajla de la de la Escuela de Medicina y Salud Pública de la Universidad de Wisconsin Madison, están en la preparación de un repelente contra insectos en base de la bacteria conocida como “Xenorhabdus budapestensis”, y combatir a los moscos que transmiten la malaria, chinkungunya y zika. (“Desarrollan nuevo repelente contra moscos”, 2019, 6b).

La conjuntivitis como un problema de salud que afectó a la península de Yucatán en el año 2017, llevo al sector salud regional a un desabasto de medicamentos ante la demanda de tanta persona contagiada, pero en casos extremos de aquellos que la padecieron y no están inscritos a los sistemas del sector salud como IMSS o viven en regiones alejadas de las urbes como Chetumal tuvieron que atenderse con medicina tradicional, miel, leche, agua de manzanilla, para curarse, estos problemas de salud suscitaron complicación en los propios sistemas de salud del estado Mexicano, por atender epidemias en regiones remotas de la costa oriental de Yucatán: Quintana Roo. Por tal motivo el gobernador de Quintana Roo, Carlos Joaquín González destacó que en la identidad quintanarroense hay “168 Centros de Salud, 17 unidades especializadas médicas y 16 unidades móviles”, para atender la salud de la población y controlar enfermedades atendiendo campañas de vacunación, con brigadas médicas en las zonas rurales, para enfrentar incluso epidemias como conjuntivitis y zika. (Ortiz, 2017, 12^a)

Quintana Roo fue el Estado con más casos de conjuntivitis, la epidemia se extendió a Campeche, Yucatán, Tabasco y Veracruz, por lo que hubo unidades móviles en zonas rurales para combatir la epidemia en la región quintanarroense. (Carrión, 2017, 5).

Ilustraciones



Crisis ambiental, basura en el Boulevard de Chetumal, 2012



Crisis ambiental, se observa basura en una playa cerca de Mahahual, sur de Quintana Roo, 2012



Calles con basura, se observa en Carrillo Puerto, en junio de 2015



Pulseras para combatir el mosco transmisor del zika en Quintana Roo, septiembre de 2016



Repelente contra el mosquito, elaborado con semilla de limón, albahaca y aceite de olivo, medicina tradicional maya



La agua estancada después de fuertes lluvias en Chetumal, hace que proliferen los moscos con zika, fotografía cedida por Jorge Gamboa, septiembre de 2016

Bibliografía

Aguilar, Gabriel, “Aguacero invernal por la llegada de frente frío”, en *Por Esto*, Sección Municipios, Chetumal, Quintana Roo, Jueves 19 de Octubre del 2017, p. 16.

Aguilera, Jennifer, “Finaliza congreso de alumnos con aptitudes sobresalientes”, en el *Diario de Quintana Roo*, n. 8143, sección Felipe Carrillo Puerto, Chetumal, Quintana Roo, 2010, p. 6.

“AL, la región más desigual del mundo”, en el *Diario de Quintana Roo*, n. 8147, sección Nacional, Chetumal, Quintana Roo, 2010, p. 4.

Aristides, Raúl, *Nómadas del Sur*, Xalapa, Veracruz, Universidad Veracruzana, 2008.

Alvarado, Diana, “Garantizar la vida en la Tierra, el objetivo”, en *Diario de Quintana Roo*, n. 8189, Sección Cancún, 2010, p. 3.

Blackmore, Hazel, “La gobernanza climática internacional del futuro. Propuestas para incentivar la acción colectiva”, en *Foreign Affairs Latinoamérica*, v. 10, n.4, México, ITAM, 2010, pp. 26-34.

Calderón Hinojosa, Felipe, “Sí es posible combatir el Cambio Climático sin detener el progreso”, en *Pioneros*, n. 94, Cancún, Quintana Roo, 2010, pp. 13-15.

Carrión, Alejandra, “Avanza el Chikungunya. *Por Esto*, 8374, 2016^a, p. 2.

Carrión, Alejandra, “Bajan los casos de conjuntivitis en Quintana Roo”, en *Novedades*, Sección Municipios, Chetumal, Quintana Roo, Domingo 19 de Noviembre de 2017, p. 5.

Carrión, Alejandra, “Temporada de frío aumenta el vector del paludismo, *Por Esto*, 8356, 2016b, p.11.

Carrión, Karla, “Brote de Conjuntivitis bajo Control”, en *Por Esto*, n. 9039, Sección Municipios, Chetumal, Quintana Roo, miércoles 6 de diciembre de 2017, p. 17.

Carreón, Alejandro, “Preocupante la deserción escolar”, *Por Esto*, n. 6431, sección la ciudad, Chetumal Quintana Roo, 2010, p. 6.

Castillo Villanueva, Lourdes, “Urbanización, turismo y problemas ambientales”, en Bonnie Lucía Campos Cámara, (Coordinadora General), *Urbanización y Turismo*, México, Pomares-Universidad de Quintana Roo, 2007, pp.67-90.

Chan Tun, Samuel, “Contribuyen para afianzar valores históricos”, en el *Diario de Quintana Roo*, n. 8143, sección Cancún, Chetumal, Quintana Roo, 2010, p. 5.

Chomsky, Noam, *Piratas y Emperadores. Terrorismo Internacional en el Mundo de Hoy*, España, Ediciones B, 2003.

“Con organización y unidad, la UQROO enfrenta la emergencia sanitaria”, en *Gaceta de la Universidad de Quintana Roo*, n. 47, Chetumal Quintana Roo, julio 2009, pp. 15-17.

Córdoba Villalobos, José Ángel y Mauricio Hernández Ávila, “La epidemia de influenza humana A/H1N1, en México: acciones y lecciones” en *Foreign Affairs Latinoamericana*, v.9. n.3, México, 2009, pp. 62-70.

Cruz Martínez, Susana, “Estudio Preliminar de la Vegetación en la zona arqueológica de Oxtankah-Chactemal”, Tesis para obtener el título de Lic. En Biología, Chetumal, Quintana Roo, Instituto Tecnológico de Chetumal, junio de 1997, pp.22-33.

“Desarrollan nuevo repelente contra moscos”, en *Diario de Quintana Roo*, Chetumal, Quintana Roo, martes 22 de enero de 2019, 6b.

Díaz Medina, Francisco Javier, “Se reducen los casos de conjuntivitis”, en *Por Esto*, Sección Municipios, Chetumal, Quintana Roo, Jueves 19 de Octubre del 2017, p. 16.

Dorado, Rosy, “Advierten problemas en el basurero de Bacalar”, en *Diario de Quintana Roo*, n. 8237, Sección Local, Chetumal, Quintana Roo, jueves 20 de enero de 2011, p.3.

“En marcha aerogenerador eléctrico de Cancún”, en *Pioneros*, n. 94, Cancún, Quintana Roo, diciembre 2010, pp. 11-12.

“Entregan reconocimiento a estudiantes”, *Por Esto*, sección La Ciudad, Chetumal, martes 22 de septiembre de 2015, p.13

“Epidemia Peninsular”, en *Por Esto*, n. 8990, Sección Municipios, Chetumal, Quintana Roo, miércoles 18 de octubre de 2017, pp. 2- 3.

Espinosa Sánchez, Juan Manuel, “El Cambio climático en la COP-16 de Cancún en el año 2010”, en el Periódico *Por Esto*, sección Cultural, n. 7265, Chetumal, Quintana Roo, domingo 27 de enero de 2013, pp. 2-3.

Espinosa Sánchez, Juan Manuel, Ponencia: “Crisis en Salud: Epidemias del Chinkunkuya y Zika en Quintana Roo”, celebrada en el Centro Cultural Independiente Galeón Pirata, Bacalar Quintana Roo, el 26 de agosto de 2016.

Elizondo Huerta, Aurora, Francisco J. Paredes Ochoa y Ana María Prieto Hernández, “Enciclomedia: Un programa a debate”, en *Revista Mexicana de Investigación a Debate*, v. 11, n. 28, México, 2006, pp. 209-224.

“Fármaco capaz de detener virus mortales”, en *Diario de Quintana Roo*, Chetumal, Quintana Roo, viernes 18 de enero de 2019, 6b.

“Finaliza certamen de Becas Bicentenario”, en el *Diario de Quintana Roo*, n. 8147, sección Cancún, Chetumal, Quintana Roo, 2010, p. 2.

Fukuyama, Francis, *Confianza*, Buenos-Aires, Atlántida, 1996.

Fukuyama, Francis, *La Gran Ruptura*, España Atlántida, 1999.

Garduño Montaña, Rafael, “ y sin embargo se mueve... notas sobre la educación secundaria”, en *La Tarea*, n.16-17, México, Octubre, 2002, (p.1), en <http://www.latarea.com.mx>

Gurría Di-Bella, Manuel, *Lecciones de Ética Ambiental*, Puebla, Universidad de las Américas Puebla, 2007.

Gutiérrez, Yolanda, “Parece que epidemia de conjuntivitis disminuye”, *Por Esto*, sección El Estado, Chetumal, Quintana Roo, Domingo 8 de octubre de 2017, p. 12.

Hernández Sampieri, Roberto -Pilar Baptista Lucio, *Metodología de la Investigación*, México, McGraw-Hill, 1991.

Hohnen, Paul, “El Crecimiento Ecológico: la base de una nueva revolución industrial”, en *Liderazgo*, n. 24, Cancún, Quintana Roo, 2011, pp. 36-39.

“Identifican estructuras celulares alteradas”, en *Diario de Quintana Roo*, Chetumal, Quintana Roo, martes 12 de junio de 2018, 6b.

“Inician pruebas clínicas en humanos”, en *Diario de Quintana Roo*, Chetumal, Quintana Roo, viernes 17 de agosto de 2018, 6b.

Iturralde G., Diego A., “Los pueblos indios como sujetos sociales en los Estados Latinoamericanos”, en *Revista Nueva de Antropología*, v. XI, n. 39, México, 1991, pp. 27-40.

Krauze, Enrique, “México Contemporáneo (1988-2008)”, en *Historia de México*, México, Academia Mexicana de la Historia, SEP, Fondo de Cultura Económica, 2010, pp. 261-277.

Latapí, Pablo, *Política Educativa y Valores Nacionales*, México, Nueva Imagen, 1980.

López, Ovidio, “Lucran con medicamentos para la conjuntivitis”, *Por Esto*, sección Los Municipios, Chetumal, Quintana Roo, Lunes 2 de octubre de 2017, p. 20.

Luhmann, Niklas, *Observaciones de la Modernidad, Racionalidad y Contingencia en la Sociedad Moderna*, Barcelona, Paídos, 1997, pp. 139-203.

Mabire, Bernardo, “Políticas Culturales y educativas del Estado mexicano de 1970 a 2006”, en *Una historia contemporánea de México: Las políticas*, v. 4, México, Océano- El Colegio de México, 2009, pp. 247-295.

Maldonado, Raquel, “Reactivan educación ambiental en escuelas”, en *Diario Respuesta*, n. 856, sección Playa del Carmen, Playa del Carmen, Quintana Roo, 2010, p. 4.

“María impacta en República Dominicana y deja sin electricidad a 140 mil personas”, en *La Jornada*, Sección Mundo, Viernes 22 de septiembre de 2017, p. 36.

May, Betty, “Quintana Roo, a la cabeza en consumo de drogas”, en *Por Esto*, sección El Estado, Chetumal, Quintana Roo, 2010, p.4.

Miño Grijalva, Manuel, “¿Existe la Historia Regional?”, v. LI, n. 204, en *Historia Mexicana*, México, El Colegio de México, ab.-jun., 2002, pp. 867-897.

Moreno Bid, Juan Carlos y Pablo Ruiz Nápoles, 2010, “La educación superior y el desarrollo económico en América Latina”, en *U2000*, n. 697, [México], p. 10.

“Nivel del mar creció 7,6 mm en 25 años”, *Diario de Quintana Roo*, sección Religión y Cultura, Chetumal, Quintana Roo, jueves 14 de junio de 2018, p. 7b.

Olivera Gómez, Adriana Yolojóchitl y Bonnie Lucía Campos Cámara, “Sustentabilidad social en la zona costera del estado de Quintana Roo, México. Playa del Carmen: un ejemplo”, en Bonnie Lucía Campos Cámara, (Coordinadora General), *Urbanización y Turismo*, México, Pomares-Universidad de Quintana Roo, 2007, p. 85.

Ortiz Salamanca, Álvaro, “Atención Medica de Calidad”, en *Diario de Quintana Roo*, Chetumal, Quintana Roo, Martes 24 de Octubre de 2017, p. 12^a

Pat, B., “Inicia semana de salud maya negro”, *Novedades*, 1247, 2016, p.6.

Pat, Rubén, “Ocultan devastación y ecocidio”, en *Respuesta*, n. 916, sección Playa del Carmen, Playa del Carmen, Quintana Roo, 20 de diciembre de 2010, p.5.

Pérez, T., Velázquez, R. “Enemigo pequeño letal”, *Novedades*, 1267, 2016, pp. 4-5.

Pool, Ponciano, “Buscar cancelación de extracción de arena”, en *Respuesta*, n. 916, sección Cozumel, Playa del Carmen, Quintana Roo, 20 de diciembre de 2010, p.15.

Ramos, J., “Amenaza surgió hace décadas”, *Por Esto*, 8368, 2016, p. 7.

Ramos, José, “Inicia época de males respiratorios”, en *Por Esto*, sección la Ciudad, Chetumal, Quintana Roo, Jueves 19 de octubre de 2017a, p. 4.

Ramos, José, “Se aliviaron con remedios caseros”, en *Por Esto*, sección la Ciudad, Chetumal, Quintana Roo, Domingo 15 de octubre de 2017b, p. 6.

Ramos, José, “35 mil casos de conjuntivitis”, en *Por Esto*, sección la Ciudad, Chetumal, Quintana Roo, Miércoles 11 de octubre de 2017c, p. 4.

Ramos Díaz, Martín, “¿Porqué crear el Centro Cultural Cancún? Apuntes para un proyecto de Política Cultural local”, en Cancún: *Los Avatares de una marca turística global*, México, Bonillas Artigas editores, Universidad de Quintana Roo, Conacyt, 2009, pp. 397-437.

“Recorte de 800 mdp a las Universidades”, *Diario de Quintana Roo*, Sección: Nacional, Chetumal, Quintana Roo, Sábado 22 de agosto de 2009, p.3

Reynoso, Gerardo, “Ecología, prioridad del gobierno de Greg”, en *Por Esto*, n. 6203, sección El Estado, Chetumal, Quintana Roo, 2010, p. 14.

Ribeiro, Silvia, “El clima de los pueblos”, en *la Jornada*, n. 9215, Sección Economía, México, D.F., 2010, p. 23.

Rodríguez Betanzos, Addy, “Educación Pública Estatal en Quintana Roo: Exploración en Materia de cooperación internacional”, en Rafael I. Romero Mayo y Jazmín Benítez López, (Coordinadores), *La agenda de cooperación internacional en la frontera sur de México*, México, Bonillas Artigas editores-Universidad de Quintana Roo, 2010, pp. 239-268.

Rodríguez Castañeda, Rafael (Coordinador), Los Generales. *La militarización del país en el sexenio de Felipe Calderón*, México, Temas de Hoy editorial, 2010.

Sandoval Flores, Etelvina, *La Trama de la Escuela Secundaria: Institución, Relaciones y Saberes*, México, Universidad Pedagógica Nacional y Plaza y Valdés, 2000.

Salinas de Gortari, Carlos, *Democracia Republicana ni Estado ni mercado: una alternativa ciudadana*, México, Debate, 2010, p. 416.

Segundo, A. - H. S. Corti, “Cambios en la vegetación y uso del suelo en el sur de la Laguna de Bacalar, Quintana Roo”, *Revista Mexicana del Caribe*, año III, n.6, Chetumal, Quintana Roo, 1998, pp. 173 y 185.

“Semana Nacional de Energía Solar”, en *Gaceta de la Universidad de Quintana Roo*, n. 23, Chetumal, Quintana Roo, julio-agosto 2002, pp. 34-35.

Siebert, Charles, “El arca de la comida”, en *National Geographic*, v. 29, n.1, México, julio de 2011, pp. 72-93.

“26 Semana Nacional de Energía Solar, en la UQROO”, *Gaceta de la Universidad de Quintana Roo*, n. 24, Chetumal, Quintana Roo, septiembre-noviembre, 2002, pp.1-6 (la paginación es nuestra).

Sosa, Héctor, “Educación, máxima prioridad en el gobierno: Félix González Canto” en *Estos Días*, n. 164, Chetumal, Quintana Roo, 2010, p.23.

Sosa, Héctor, “Urbanismo especulativo y en crisis”, en *Estos Días*, n. 183, Chetumal, Quintana Roo, lunes 10 de enero de 2011, pp. 26-30.

Toledo Beltrán, José Daniel, “Imperialismo y Guerra: el turno de Iraq,” en José Daniel Toledo Beltrán, (Coordinador), *Imperialismo y Guerra: El Turno de Iraq*, México, UAM-I, 2004, pp. 19-36.

Torrado Ortega, Martha, “Nuevo intento para monitorear la contaminación de la Ribera,” en *Diario de Quintana Roo*, n. 8237, Sección Local, Chetumal, Quintana Roo, jueves 20 de enero de 2011, p.7.

Torrero Ortega, Martha, “Ganadores de becas Bicentenario. Orgullo de Q. Roo” en el *Diario de Quintana Roo*, n. 8147, sección Local, Chetumal, Quintana Roo, 2010, p. 7.

Totosao Bastarrachea, Miguel Enrique, “The use of enciclomedia and web quest in teaching english as a foreign language (TEFL) in primary school”, Chetumal, Trabajo Monográfico para obtener el grado de Lic., en Lengua Inglesa, Universidad de Quintana Roo, 2009.

Ugalde, Javier, “Entre la crisis y la corrupción inmobiliaria”, en *Estos Días*, n. 183, Chetumal, Quintana Roo, lunes 10 de enero de 2011, pp. 4-8.

Van Young, Eric, “Haciendo Historia Regional: Consideraciones Metodológicas y Teóricas”, en Pedro Pérez Herrero (Compilador), *Región e Historia en México (1700-1850). Métodos de Análisis Regional*, México, Instituto Mora-UAM, 1991, pp. 113-117.

Vargas, Daniel, “Eticidad en la Educación”, en *Revista Río Hondo*, n. 58, Chetumal, Quintana Roo, 2007, pp. 6-8.

Xiu Chan, Justino, “Pasa la crisis de conjuntivitis”, en *Por Esto*, sección Municipios, Chetumal, Quintana Roo, Miércoles 11 de octubre de 2017, p. 25.

Capítulo 2

La salud: punto de acceso para el bienestar

Ada Yuselmy Tome Reyna

Introducción

La salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades. El derecho a la salud es con lo que todos los seres vivos debemos de contar. En México, el artículo 4º de la Constitución de los Estado Unidos Mexicanos establece “el derecho que toda persona tiene a la protección de la salud. La ley definirá las bases con las modalidades para el acceso a los servicios de salud, para establecer la concurrencia de la Federación con las entidades federativas en materia de salubridad general, conforme a lo que dispone la fracción XVI del artículo 73 de esta Constitución” (Instituto de Investigación Jurídicas 2016). Todo ser humano tiene un código de legalidad, y es por justicia ciudadana que de pequeños hasta personas adultas tenemos derechos de ser atendidos, hoy con el seguro popular, tener medicamentos gratuitos, así como algunos análisis médicos. Es deber de todo médico atender a toda persona que llegue a consultar sin importar edad, sexo, estado civil, economía o si es persona indígena.

Existe en la comunidad de Ucum un centro de salud donde son asistidas seis comunidades: Ucum, Carlos A. Madrazo, Juan Sarabia, Sacxan, Palmar y Sergio Butrón Casas. El centro de salud tiene como criterio atender primordialmente a las mujeres embarazadas, personas con diabetes y a la familia que tienen PROSPERA (Programa de Inclusión Social) que es solicitada para revisión de rutina, en donde este tipo de acciones indignan ya que provoca que si alguna persona está enferma, acude al centro de salud a consultar ya no puede ser atendida porque la familia a la que se le solicitó PROSPERA tiene cinco u ocho integrantes y estos vienen ocupando el espacio que un médico cubre. Al día las enfermeras del sector salud solo dan diez fichas para consulta con el médico y para el dentista solo dan cuatro, cuando al día, para el médico llegan hasta presentarse quince personas y para el dentista hasta seis pacientes.

Les causa de la inconformidad a los pobladores de Carlos A. Madrazo ha sido la ausencia de un centro de salud y el transportarse hasta otra comunidad para poder recibir una consulta. También por la necesidad de muchas personas de bajos recursos económicos, que cuentan con el seguro popular, en ocasiones no pueden ser atendidas en el centro de salud de Ucum, por el exceso de pacientes y falta de medicamentos. Sin embargo, esta necesidad de contar con una clínica se ha incrementado, a causa de que más de la mitad de la población ha presentado enfermedades por los mosquitos (tanto adultos como niños), el padecimiento de la diabetes, personas con cáncer, con el virus de inmunodeficiencia humana (VIH) es el virus que causa el SIDA, así como muertes por hipertensión, esta última sucedió a consecuencia de que tardaron en trasladar a la persona al centro de salud de Ucum y cuando llegaron, no había médico que pudiera atenderlos. Otro problema de salud es el que se da durante la zafra (periodo de siembra de caña de azúcar), ya que, al quemar la caña, esta crea tizne lo cual el cortador al tener contacto con la caña quemada le provoca infecciones respiratorias. En las personas que se dedican al riego de herbicidas, pesticidas y plaguicidas, utilizados para proteger la caña, el contacto directo con las sustancias químicas de estos productos les ha causado infecciones estomacales y en la piel. Otra complicación de salud recurrente son las heridas provocadas por el manejo del machete y la moruna (tipo de machete utilizado para cortar la caña quemada), porque las personas llegan a golpearse con el filo en los pies y sobre todo en las manos, produciéndose heridas profundas.

A causa de la necesidad los pobladores se han organizado para la gestión de una casa de salud. Para ello se implementaron estrategias que establecieran los problemas que la comunidad de Carlos A. Madrazo presenta al no contar con atención pública enfocado a la salud, como es la diabetes en las personas mayores de edad y las enfermedades actuales como el Zika y el Chikungunya.

Como objetivo general de este trabajo fue desarrollar la propuesta de implementación de una casa de salud en la comunidad de Carlos A. Madrazo. Ya que la comunidad carece de tener una seguridad de bienestar hacia la salud, lo cual es uno de los factores con más peso en la despoblación de nuestros pueblos y como consecuencia la falta de desarrollo de las zonas rurales. Encabezada por dos grupos de mujeres se empezó a

gestionar con el delegado la necesidad de una casa de salud, el cual procedió hasta darse a conocer con el director del centro de salud de Ucum y SESA, así como en el palacio municipal de la ciudad de Chetumal. La finalidad de dicha construcción es que las enfermedades que atacan hoy a la comunidad, principalmente la diabetes reduzca, que los ciudadanos reciban una atención más cercana y que esta se mantenga en operación haciendo participe a toda la comunidad.

Los objetivos particulares esenciales que se consideraron pertinentes para la ejecución de este proyecto fue que la creación de una casa de salud era primordial para el bienestar de los pobladores con sus familias ya que ha afectado en gran medida el no poder consultar con ello tampoco contar con los medicamentos necesarios (a pesar de que se cuenta con el Seguro Popular) para atacar la enfermedad que los moscos ocasionaron es necesario observar cómo se ha visto afectada la comunidad de Carlos A. Madrazo al tener un centro de salud que sirve para seis comunidades (Ucum, Carlos A. Madrazo, Juan Sarabia, Sergio Butrón Casas, Sacxan y Palmar), el centro de salud se ubica en Ucum. Como último objetivo es generar estrategias del grupo y ciudadanos para dar continuidad a la operación de la casa de salud ya que se han originado proyectos anteriormente para la obtención de esta y al final no son concluidos por falta de recursos y participación de los ciudadanos de la localidad. Se examinaron varios supuestos de intervención con base al beneficio de la salud en Carlos A. Madrazo, dando paso a la prevención de enfermedades y las tragedias que cada una de ellas puedan ocasionar en un ser vivo. El supuesto que amparan las hipótesis es que la mejora de salud garantiza una mejor vida de bienestar y una atención médica en la zona rural más establecida.

La metodología utilizada para esta investigación se centró primero y primordialmente en realizarse una etnografía que consistirá en analizar y describir la práctica de vida de los ciudadanos, así como enfatizar las cuestiones descriptivas e interpretativas de un ámbito sociocultural en concreto, tratando de interpretar los fenómenos sociales “desde dentro” la perspectiva del contexto social de los participantes permitiendo al investigador tener un conocimiento interno de la vida social.

Por ende tenemos el análisis de la medicina con la antropología, el papel que han jugado con el interés de conocer cómo se comporta el ser humano en la salud-enfermedad a

través de su entorno social. Siguiendo también un contexto histórico desde que la cultura occidental llegó a México y como este empezó a mezclar una nueva cultura de curación con medicina moderna en el estado de Quintana Roo, finalizando con el análisis de las variables científicas en relación con la salud.

La Salud en Quintana Roo

Nuestro objetivo dar una guía de lo que es la medicina-la antropología y el juego que conjuntamente crean para el bienestar de la sociedad, asimismo del individuo en particular. Seguidamente daremos una historia breve de cómo la salud alópata llegó a México. Además de cómo está transformó en gran parte las ideologías de los indígenas mexicanos y tuvo como auge hacer un México moderno y con ello sus estados, como Quintana Roo. Desarrollando en Quintana Roo, estrategias y proyectos de salud, primero dando atención médica por vía marítima, hasta llegar a implementar hospitales, a la vez que centros de salud en cada ciudad del Estado y en algunos poblados.

Como punto final describiremos las variables con las cuales trabajamos el tema de la salud en la antropología, cuyas variables fueron complementadas con la medicina tradicional y el cambio a la medicina alópata para combatir las enfermedades creadas culturalmente por la sociedad.

Medicina y antropología

La antropología médica y la biomédica han impulsado controversia desde su creación, debido a que gran diversidad de investigadores consideran importante a cada una conforme a su percepción, así la medicina, conjuntamente con la creencia forman lo que es, una base para mejorar las enfermedades del ser humano. Esta especialidad médica a tenido un destacable desarrollo con forme a la ciencia y creencia, creando tres tipos de modelos en el paso de su creación.

El primer modelo es el clásico: este se refiere a la marginalidad de médicos antropológicos la creencia indígena conforme a la magia y la religión. La marginación sobre estos médicos se debe a que la medicina primitiva no es vista de una “buena manera”,

no se considera viable para atacar a una enfermedad, ya que esta se debe de tomar como una realidad vinculada a sus procesos de curación, lo cual la magia no llega a hacer real. Sin embargo, se considera que cada enfermedad tiene su curación, a causa de la etnografía de su entorno, a causa de que las enfermedades forman parte de los accidentes naturales como: falta de higiene, muy altas o bajas temperaturas, escases de alimentación y adicciones. Cada recuperación que se da a una u otra enfermedad parte de la ciudad, población o comunidad indígena donde se habite. Si se habla de medicina primitiva esta es creada de generación en generación que vienen siendo tradiciones de salvación para el hombre enfermo, cuyas curaciones ha traído resultados favorables para las enfermedades.

El mundo occidental no considera esta vía como algo concreto. Para combatir a las enfermedades es necesario capacidad de asociación de ideas claras y orientadas de aprendizaje científico en donde la humanidad primitiva se caracterizaron por su carencia de método empírico, su falta de aprendizaje de la experiencia llevando así mismo su desajuste con la realidad creando una mentalidad indígena errónea sobre la medicina.

Los primitivos carecen de la facultad humana de asociación de ideas con la realidad, si estos pudieran llevar a cabo dicha corporación pudieran ser conducidos a un conocimiento racional con base a la realidad empírica, pero esto no es así, ya que el hombre primitivo es equivoco, más cuando el mundo de las ideas trata de imponerse en la realidad mediante la magia o la religiosidad, o en todo caso en las creencias de los antepasados, lo que conlleva a que esas ideas permanezcan en los primitivos por considerarlas algo sagrado. Los ejemplos de cómo los primitivos consideran la enfermedad es abundante, un ejemplo de ello es el hilo rojo, en la mayoría de las creencias indígenas se creía; que un hilo rojo en la mano derecha te cuida del mal de ojo y envidias, y el cordón rojo se puede poner de igual en la panza de una mujer embarazada para proteger al bebé que viene en camino de un mal o de algunas malas transformaciones por los eclipses lunares.

A los ojos de Tylor estos ejemplos tienen que ver con ese fundamento erróneo de las artes mágicas por el cual se confunde una asociación de ideas con la realidad, Tylor dice:

La clave principal para la comprensión de la Ciencia Oculta es considerarla basada en la Asociación de Ideas, una facultad

que radica en el fundamento de la razón humana, pero, en no pequeña medida, de la sinrazón humana también. El hombre, todavía en una baja situación intelectual, tras haber llegado a asociar en el pensamiento aquellas cosas que por experiencia sabe que están relacionadas en la realidad, procedió erróneamente al invertir esta acción, concluyendo que la asociación en el pensamiento debe implicar en la realidad una relación semejante (Tylor, 1997:122).

La medicina primitiva no es considerada para algunos autores como medicina científica sino más bien imitativa o como contagio, como aquella peste que le da a una persona que sigue aquella que la trae. Para Frazer “la base lógica de la magia por contagio, así como de la magia imitativa, es un error de la asociación de las ideas... aplicación errónea del más simple proceso mental” (Frazer, 1993: 37-38). Error de las ideas primitivas durante el modelo clásico era una palabra que los autores de ese tiempo determinaban para dichas creencias que no eran iguales a las suyas ni se desarrollaban bajo la racionalidad de lo científico. Medicina que no tenía justificante ni credibilidad, solo el sustento de que eran mejoramientos para la salud que sus descendientes le inculcaron.

En el modelo pragmático se vio más la integración de la antropología médica donde se vio envuelto en análisis que la medicina primitiva está desarrollada con base a su cultura, los rasgos culturales de un pueblo son relativos a su contexto, lo que conlleva a que el individuo desde que nace se vea envuelto en dicha cultura, la cual es quien lo va desarrollando a una determinada forma de vida y creencia dando paso a una simetría epistemológica y comparando a la medicina primitiva con un modelo biomédico. El modelo biomédico es aquel por el cual se utiliza la realidad con el método científico, para dejar atrás las ideas mágicas. La medicina occidental es fundamentalmente racional, mientras que la primitiva no deja de ser mágico-religiosa aun cuando se intenten comprobar y dar elementos que tenga algo de racional.

La antropología aplicada médica es la encargada de demostrar la eficiencia y eficacia, que la medicina tradicional pueda tener para dejarla de categorizar como algo antireal. Si bien han existido investigaciones que deja entre dicho que la medicina nativa

pueda ser de ayuda, para el mejoramiento de los individuos y para el ataque de las enfermedades, esto se puede observar en Programas de salud en la situación intercultural (1955) de Gonzalo Aguirre Beltrán, en México. La investigación fue centrada en la antropología aplicada a la educación sanitaria indígena, donde un mediador antropólogo se pone entre el conocimiento científico y las concepciones de las prácticas médicas de las sociedades autóctonas. La campaña sanitaria en los indígenas no pudo ser de gran intervención, por parte de los médicos profesionales, considerando que los indígenas carecen de realidad para poder comprender las prevenciones de salud que se llevan a cabo, apuntando así Aguirre Beltrán:

El conocimiento de las creencias y prácticas que participan los comuneros indígenas para diagnosticar y tratar sus enfermedades ha sido menospreciado por el personal técnico, científicamente adiestrado, sobre cuyos hombros recae la responsabilidad de instrumentar las campañas sanitarias. El desconocimiento de las ideas y patrones de acción de la medicina indígena conduce, inevitablemente, a levantar barreras de resistencia que obstruye o retardan el éxito de los programas. La investigación necesaria de las prácticas curativas y las creencias sobre enfermedades supone la radicación del médico por un buen tiempo en zonas indígenas y, además, una preparación especial en las ciencias sociales. La educación higiénica de las comunidades debe ir aparejada con la educación antropológica del personal que en ellas actúa (1964:199).

Por lo que aquí considera Aguirre Beltrán que debe de haber una mediación entre la persona de salud como la persona nativa, este será el antropólogo, para que a cada uno le dé el conocimiento adecuado de las ideas o creencias de ambas personas con la finalidad que cada uno pueda conocer y entender cada percepción sin que uno se vea afectado por el otro a realizar su trabajo. Por ello la medicina occidental es considerada como la ciencia, que trae el bienestar en forma racional sin apartar la coherencia con el conocimiento científico,

aunque también considerando a esta que le falta mucho por entender para que pueda ser utilizada en los nativos debido a sus diferencias de percepción.

El modelo crítico contrario a los modelos anteriores mencionados, la antropología médica cuestiona a la biomedicina como en los tipos preliminares se cuestionaba a la medicina nativa por no ser racional, ya que también puede estar lo creencial en el espacio de lo racional. Aquí en esta estructura ya no es como los aborígenes manejan lo que es la salud y la curación en las enfermedades, los sistemas terapéuticos y el cómo la cultura puede ser un influyente para dichas creencias o magias (como le han llamado) como un sistema de curación. Ahora es el cómo la biomedicina construye sus objetos determinándolos como biológicos, con ello llevados al punto que la biología maneja, cómo desarrolla sus biotecnologías. Además cómo esta las transforma como representaciones culturales y curativas, conllevadas a que una sociedad se relacione con ellas; también las tome como la mejor vía para el bienestar en la salud.

Aquí entendemos que la incorporación de lo <<científico>> con lo biomédico al repertorio de la mirada antropológica puede entenderse como una respuesta culturalista y relativista que amortigua la ofensiva de las teorías biológicas en la exploración de terrenos como la subjetividad aunado a la cultura como una duda introducida por la puerta trasera. Una duda que vendría a recordar que la biomedicina y la ciencia son también productos de la vida social, lo que conlleva a la imaginación cultural (Martínez, 2008:39).

Una vida social que también crea estereotipos, formas de vida, creencias, formas de comunicación, hasta lo que puede parecer bien o mal (hablando de forma moral) así como las enfermedades y que medicamento sirve para que cada una sea contrarrestada. Tomando entonces la conciencia se puede partir que ninguna de las vías de curación puede ser cuestionada, porque cada una carecería de verdad si somos del lado opuesto. Se puede decir que ninguna es certera, pero sí podemos afirmar que hoy día solo una es la más utilizable debido a que nos encontramos en un mundo globalizado donde la modernidad es la principal, una de ellas es la medicina occidental. “Nos encontramos ante un auge sin precedentes de las tecnologías biomédicas que han abierto nuevas puertas para el diagnóstico conjuntamente con el tratamiento de las enfermedades, la producción, transformación de alimentos y animales, la concepción humana o la prolongación de la

vida” (Martínez, 2008:45). Estas enfermedades, con sus nuevas concepciones son determinadas por la nueva sociedad en la que nos encontramos y cuyos malestares categorizan el bien o el mal para un ser humano.

En gran medida, el impacto de las nuevas tecnologías biomédicas en la organización social, en las representaciones culturales del cuerpo, de la vida y de la salud; conlleva a una economía-política cada vez más globalizada, desigual e interdependiente, es algo que todavía está por ver. Algunas de estas tecnologías, como el cultivo de <<células madre>>, la posibilidad de una ingeniería genética a la carta, la clonación, el uso de la información genética para generar nuevas formas de diferenciación social o la manipulación y diseño de alimentos y animales, se encuentran en un momento inicial de su desarrollo (Martínez, 2008: 46).

Estos cambios se verán originados con base a la demanda que a ciudadanía haga, los cambios que se susciten en el mundo, así como las nuevas investigaciones y descubrimientos de sustancias para contrarrestar enfermedades, también como las nuevas enfermedades se van haciendo presentes, así como los estereotipos de vida vayan incrementando, como el elegir el cómo se quiere que sea su descendencia. El cambio de la biomedicina se verá solo afectado conforme a la <<construcción social de la enfermedad>> (Martínez, 2008: 68). Una de las formas que se han implementado para la revaloración de las enfermedades y las necesidades de los enfermos para detectar de manera rápida el malestar o el qué lo origina es “penetrar en el interior del cuerpo del paciente mediante sistemas de representación como las radiografías, las tomografías o los test sanguíneos” (Martínez, 2008: 84), aquellas tecnologías que den preciso el resultado para que se dé la pronta recuperación del paciente y es como la tecnología juega el papel indispensable para que el médico pueda dar un buen diagnóstico.

La medicina científica debe ser reconocida como a medicina, pero ello no niega que las prácticas médicas “tradicionales” tengan su propia racionalidad diagnóstica y terapéutica, las cuales se hallan integradas a las concepciones ideológicas (culturales), que sean productivas dominantes en la comunidad. Esto les da una potencialidad que puede operar positivamente pero también negativamente, sobre los procesos de salud/enfermedad. En consecuencia, debe hallarse los mecanismos culturales que posibiliten la integración y/o

aculturación de las prácticas médicas científicas, sin alterar radicalmente la cultura de dichas comunidades. El proceso debe darse, pero con el menor costo cultural posible (Menéndez, 1990: 7).

Porque la medicina tradicional es una creación, valga la redundancia que es tradición de los pueblos nativos y el modificar las formas de curaciones se estaría modificando la cultura de estos, dando paso a los estereotipos de enfermedades creadas por la sociedad moderna y el mundo globalizado. La medicina científica no puede desplazar a la tradicional a causa de que existen aún nativos que tienen ideologías arraigadas. Méndez analiza los cuatro estereotipos Foster, siendo indicadores de que una medicina científica no puede sustituir del todo a una tradicional:

- a) La medicina tradicional es integral, la medicina moderna solo tiene en cuenta la enfermedad.
- b) En los pueblos tradicionales se observa una dicotomía de las enfermedades en dos categorías, enfermedades que el médico llama enfermedades “populares” que los médicos se niegan a reconocer.
- c) Los sanadores tradicionales son de edad relativamente avanzada, muy respetados en todas las comunidades y que deberían ser aliados en los programas de atención primaria.
- d) Los médicos que trabajan en medios “tradicionales” ignoran con frecuencia a la medicina acostumbrada y tienen problemas de comunicación con sus pacientes (Menéndez, 1990: 12).

Haciendo un análisis como Menéndez lo hace, se puede establecer que la “medicina tradicional” no se puede separar de un lugar (si hablamos específicamente de México) ya que en él se establecen una gran diversidad de etnias, y marginación urbana con mayor crecimiento demográfico, así como una infinidad de tradiciones, que, si la mayoría de los médicos no la intenta seguir, sería muy difícil que la medicina moderna pueda desarrollarse. Debido a que los recursos herbolarios llegan hacer más eficientes y sanos

para poder atender una enfermedad, ya que este no cuenta con químicos, ni colorantes o saborizantes artificiales.

Un ejemplo de estudio de la antropología en la medicina tradicional es la investigación realizada en dos comunidades afroestizas de Veracruz, en México, analizando el caso de un huesero, donde este es llamado como un algebrista, que trata las fracturas y dislocaciones que eran conocidas como “álgebra¹”. Las personas a menudo van con el huesero, porque consideran que comparte con ellos la misma visión del mundo, de la vida, guiándose por la naturaleza y el universo, no por medio de una institución científica.

Rodrigo Ariel Blanco García (figuras 1 y 2), “Ariel Blanco”, como lo conoce la mayoría de las personas a quienes ha atendido y aliviado de sus problemas de salud, es originario de Mata Clara, municipio de Cuitláhuac en Veracruz. Tiene 45 años de edad. Es casado y padre de una niña y un niño de 13 y 11 años de edad, respectivamente. Su nivel de estudios es de primaria terminada. Trabaja en un taller de su propiedad haciendo arreglos mecánicos y cambios de aceite automotor. Hace aproximadamente 10 años inició su trabajo como huesero, atendiendo en el patio de su casa o en su taller, a donde acuden personas de varios estados de la República Mexicana: Chiapas, Oaxaca, Guerrero, Nuevo León, Baja California, Sonora, etc., incluso refiere que ya le han llevado a curar personas del extranjero (Cardoso y Pascual, 2008: 75).

Él es devoto de la virgen de Guadalupe y cree que gracias a esa fe él puede ayudar a sus semejantes. Por su conocimiento llega a tratar también a mujeres que no puede quedar embarazadas, tallándole los ovarios para que estos permitan ser fecundados. Muchas personas acuden por su ayuda, porque consideran, que él sana con su conocimiento y con la ayuda de la virgen María, razón por la que los enfermos garantizan que se curan rápido.

¹ A la palabra “álgebra”, que en árabe significa “reducción”, en castellano se le dio dos sentidos: el matemático y el médico; en este último, como el arte de volver a su lugar los huesos dislocados (Cardoso y Pascual, 2008: 73).

La revolución de las sociedades indias, de sus formas de contemplar la salud y de tratar la enfermedad se inicia en las primeras décadas del siglo XIX, que alcanza un significado general cuando con el establecimiento y profesionalización de la antropología se proclama después de la segunda guerra mundial, desarrollándose por las investigaciones misioneras que se realizaban; por las especulaciones que los misioneros sacaban de ellas. Empero teorías nuevas se van asomando después de este mar de métodos y proyectos aplicados, extrayendo nuevas teorías técnicas de otros países industrializados, desarrollando así una antropología médica en México, sí, con teorías extranjeras, pero con aportes mexicanas.

Russell Sage Foundation, es una de las fundaciones que se interesa de manera particular en los problemas de la salud, orientando ésta con base psicología social, pero también con la antropología, que como ésta interfiere en los procesos sociales. Inicia así una investigación sobre la medicina y salud a través del sociólogo Lyle Saunders, quien se ocupa de estudiar las prácticas interculturales de México-norteamericana, en base a la antrope-sociología médica. Saunders recaba información de los castellanos- hablantes y los angloparlantes para ilustrar la interacción acerca de la medicina y la cultura (Aguirre, 1986:180).

Las conclusiones que saca Saunders de su indagación, son: la primera, postula que la práctica de la medicina es una actividad social; la segunda, pone atención en la necesidad de enfatizar el hecho de que la medicina es parte de la cultura y la define como un vasto complejo de conocimientos, creencias, técnicas, roles, normas, valores, ideologías, actitudes, costumbres, rituales y símbolos que, interconectados, forman un sistema cuyos elementos constitutivos mutuamente se refuerzan y soportan (Aguirre, 1986:181).

Cuando el médico o paciente pertenecen a culturas diferentes, con creencias más abiertas o en ocasiones cerradas, el conflicto se hace presente, es el caso de México-norteamericanos. El objetivo de la antropología médica, subdisciplina de la antropología

social, se encarga de ello, de estudiar el entorno en el cual el individuo se encuentra inmerso.

La antropología médica estudia los problemas de la salud humana y los sistemas de curación en sus contextos sociales, culturales y económico-políticos; analiza las mediaciones que explican las formas diferenciales de enfermar, atenderse y morir entre individuos y grupos determinados, y considera las características y peculiaridades de las relaciones entre personas y grupos sociales que posibilitan o limitan la resolución de sus problemas de salud (Freyermuth y Sesia, 2006:9).

No tomando en cuenta si con personas indígenas, mestizas o europeas, sino observando los factores de vida en el cual se desarrollan, para considerar un malestar como una enfermedad grave o contagiosa, el medicamento o planta medicinal que se debe de preparar para dicha enfermedad.

Para la comprensión del proceso salud/enfermedad/atención, esta disciplina recurre a las ciencias biológicas, la salud pública, la demografía, las disciplinas clínicas y epidemiológicas, así como a la psicología, la sociología, la economía política y la ética. En las últimas décadas ha sido cada vez más difícil reconocer las fronteras entre disciplinas como la antropología médica y la sociología médica, lo que refleja un proceso mayor en las ciencias sociales, en el que las barreras disciplinarias se van desdibujando en la búsqueda de enfoques y definiciones de problemáticas a partir de perspectivas cada vez más interdisciplinarias (Freyermuth y Sesia, 2006:9).

Por tanto, la antropología médica, trata en lo general, entender la multiculturalidad de la sociedad y las similitudes que comunidades indígenas o personas no indígenas pueden

tener en enfermedades o curaciones, ya sean por la medicina tradicional o alópata. La antropología médica, se caracteriza principalmente por estudiar estos aspectos de salud/enfermedad en base al estudio etnográfico.

La antropología médica se presenta en un primer panorama, al estudiar la medicina tradicional indigenista, cuando los europeos llegaron a colonizar América. Cuando los misioneros traían como objetivo entender a los pueblos indígenas para poder “aculturarlos”, buscar la manera de retirarlos de su estado de confort, pero sobre todo conocer todos aquellos conocimientos que poseían sobre la medicina y los ritos que realizaban para cada enfermedad, incluso también cuando un ser moría. Para los antropólogos, sociólogos o cualquier otro investigador, este era el recurso perfecto para hacer exploración en lugares desconocidos y sobre una herramienta (la etnomedicina) que solo los indígenas conocían. Y el cual era un recurso que se podía explotar para poder escribir largas líneas y libros de investigación. Pero sobre todo con la finalidad de descubrir en un cien por ciento lo que era la medicina tradicional, y despojarla de sus practicantes para poder dar paso a la medicina científica que los europeos traían.

Sin embargo, la explotación de derechos de los grupos indigenistas se veía cada vez más violentada, excluyéndolos de la sociedad sin respetar la diversidad cultural. Por tanto, con el tiempo; “se enfatizó en la necesidad de que el enfoque intercultural de la salud fuera un eje transversal que cruzara las propuestas de los procesos de reforma del sector salud, dando además prioridad a la participación de los pueblos indígenas, tanto en los niveles de decisión como en los de ejecución de los planes, políticas y propuestas que los involucraran” (Freyermuth y Sesia, 2006:14), revalorizando las prácticas tradicionales, con lleva al quehacer de los médicos indígenas, para que ambas medicinas pudieran formar parte del bienestar de los ciudadanos.

“En México esta iniciativa fue impulsada tardíamente, hasta el año 2000, por la Secretaría de Salud y el Consejo Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas” (Freyermuth y Sesia, 2006:14). Así dieron paso a una nueva antropología médica, donde ya no era el principal punto investigar la medicina tradicional y los comportamientos de los indígenas en dicho entorno, sino estudiar el cómo la medicina formaba parte de la sociedad,

a la vez que el beneficio traía para todos. Así como el estudio de cada grupo en determinadas circunstancias.

En la década de 1990 se privilegiaron los estudios sobre salud que incluyeran una perspectiva antropológica, y que promovieran por medio de las agencias internacionales el financiamiento para dar cumplimiento a las iniciativas de la Década de la Mujer... Debido a ello han sido muy numerosos los estudios sobre salud reproductiva y prácticas reproductivas desde la perspectiva de demógrafos, sociólogos y antropólogos. En este contexto fue que se creó el Programa de Salud Reproductiva y Sociedad de El Colegio de México (Freyermuth y Sesia, 2006:15).

Y las nuevas investigaciones relacionadas con medicina científica se empezaron a implementar, dando paso a nuevas estrategias para el bienestar ha llevado a encontrar el punto de equilibrio entre salud/enfermedad. No obstante, cada día los pueblos indígenas y no indígenas presentaban nuevas problemáticas de emergencia que daban paso a más trabajo entre antropólogos, por conocer las causas de esta enfermedad, mortalidad entre la población afectada. “La transición epidemiológica y demográfica que vive México hace que la incidencia y prevalencia de las enfermedades crónico-degenerativas hayan aumentado notablemente en todos los grupos sociales. La morbi-mortalidad por la diabetes mellitus, los tumores malignos y las enfermedades cardiovasculares ocupa ahora los primeros lugares en el país” (Freyermuth y Sesia, 2006:16). Lo cual también ha traído consigo estrategias entre pacientes y médico, así como instituciones o programas para atacar a más personas enfermas, una de ellas, es el nuevo seguro popular, el cual su aporte de bienestar, esta entre dicho, ya que no cubre todas las enfermedades, ni las más peligrosas.

Los retos que estas enfermedades imponen (no sólo a la población afectada, a sus escasos recursos y a su entorno familiar inmediato, sino también al sector salud y a nuestra sociedad en general) son realmente enormes. Los distintos

patrones de autocuidado o de búsqueda de atención, las prácticas terapéuticas adoptadas, los sistemas de apoyo familiares, vecinales y/o comunitarios, las representaciones populares acerca de estos padecimientos, sus causas y su posible curación, son algunos de los campos de trabajo que tiene la antropología médica (Freyermuth y Sesia, 2006:16).

Pero siempre ubicándose en la etnografía poblacional debido a que la cultura aporta la forma de vida de los ciudadanos y con ella el porqué de las nuevas enfermedades de mortalidad, como lo es la diabetes. Uno de los problemas “culturales” que va presentando la sociedad y la cual ha perjudicado, es la tecnología. Si bien la tecnología ha aportado nuevos descubrimientos medicinales, así como aparatos para detectar una enfermedad, esta ha perjudicado a los individuos acarreando nuevos riesgos de salud.

El manejo prolongado de computadoras, por las facilidades que estos artefactos proporcionan para el ordenamiento, búsqueda y acceso a la información, así como para la compra de mercancías y servicios por medio de internet, ha provocado el incremento de padecimientos como cefaleas, dolores de espalda, síndrome del túnel carpiano, etc. Estos hábitos han propiciado el sedentarismo que, con el constante aumento en el consumo de comida “chatarra”, favorece el desarrollo de diabetes y obesidad. (Freyermuth y Sesia, 2006:18).

Y es donde el antropólogo entra aplicando su conocimiento del por qué el vicio de la tecnología, en mayoría jóvenes, y cuáles son las estrategias que se pueden realizar para evitar futuras enfermedades. Como se puede observar, la antropología médica, como dijimos al principio, no se centra en la medicina indigenista, sino en la salud/enfermedad del individuo en general, detectando que tanto su entorno lo perjudica o beneficia, o por qué la mortalidad en diferentes grupos.

Una investigación que sería de igual manera importante para realizar es el suicidio en los jóvenes, temas que el antropólogo no ha tenido el suficiente interés por realizar o por

respeto a familiares se evita hacer una indagación sobre la víctima. Podemos suponer muchas razones por las cuales se origina el suicidio, sería por problemas amorosos, las adicciones al alcohol y drogas, problemas familiares (ser despreciados por los padres), o por sufrir acoso, hoy día bullying. Serían un mar de razones por las cuales la tasa de suicidios incrementa, sin embargo, como podemos observar un antropólogo médico, no está exento de realizar esta investigación, solo se necesita interés en el tema. Es realmente imposible seleccionar artículos que sean representativos de la antropología médica en su conjunto, por lo cual podemos con claridad que esta ciencia no se trata de la investigación médica de la medicina tradicional, sino todo el panorama que tiene que ver con el bienestar del individuo.

Hablando del panorama de la medicina actual, nos encontramos con estudios de casos recientes como el de: Rosario Otegui, antropóloga médica española. Donde hace una investigación centrada en las representaciones acerca del VIH-SIDA entre hombre y mujeres gitanas en España. Pertenecientes a distintas clases sociales y con un nivel diferencial de aproximación a la enfermedad. Por lo que en cada posición en la cual se encuentre la persona referente a dicha enfermedad es el significado que le da. El entorno y grupo social es el establece la visión de un panorama tranquilo o devastador para el enfermo. Otegui nos presenta tres tipos de visiones en referente con el VIH-SIDA:

La primera visión es especializada, común en personas que han tenido una gran proximidad con la enfermedad y, por lo tanto, con las estructuras, concepciones y tratamientos biomédicos. Aquí Otegui establece una diferencia importante de corte genérico, haciéndonos ver cómo las mujeres que comparten esta visión lo hacen a partir de su experiencia directa como cuidadoras de otros (esposos, hijos [as], hermanos [as]), mientras que los varones la adquieren a partir de su experiencia directa como enfermos o portadores del virus. La segunda visión la imputa a personas que tienen más lejanía con la enfermedad o que son de clase media, en el caso de las mujeres o varones que tienen proximidad con la

enfermedad, sin ser ellos los contagiados. La tercera es la más popular, repleta de metáforas sociales y de prejuicios y estigmas hacia las personas que viven con VIH-SIDA. Esta última visión la comparten hombres y mujeres, sobre todo de clase media, con ninguna experiencia directa o indirecta de acercamiento a la enfermedad (Freyermuth y Sesia, 2006:22).

Para poder encontrar una solución en la diversidad de pensamientos entre los enfermos y las personas cercanas a ellos, la antropología aplica estrategias a beneficio de todas las personas tomando en cuenta las formas de transmisión del VIH-SIDA. La más común es por transmisión sexual o una jeringa, o de madre a hijo, por lo que esa información se les da a las terceras personas, con la finalidad de quitar todo prejuicio sobre los enfermos y la relación entre el grupo sea más amena sin menospreciar al enfermo.

Otro caso que ha estudiado la antropología médica de manera actual es el alcoholismo de Eduardo L. Menéndez y Renée B. di Pardo. Donde busca las causas principales por los que (principalmente un hombre) bebe o abusa del alcohol, ya que esta “es una sustancia que genera las mayores y más graves consecuencias negativas para la salud” (2006:30), y que trae disfunciones en el hogar o violencia. Dicha violencia se presenta en el impacto que el alcohol produce en el ser humano, básicamente desde la salud mental. Lo que origina que el hombre se ponga agresivo, llegando hasta los golpes o incluso dañar a otra persona sin motivo alguno. Otra enfermedad que se puede detectar en el abuso de alcohol es la cirrosis, la cual origina la muerte de quien abusa de la bebida.

Decimos que existen muchos puntos en común o parecidos entre todos los sistemas de salud tradicionales y alópatas, cuyos casos pueden ser estudiados por la antropología, pero siempre el resultado será diferente en cada investigación, porque dependerá la cultura en la cual te encuentres, así como la creencia que tu tengas, lo que determinara tu recuperación, la salud, la enfermedad que llegues a poseer.

Contexto histórico de salud en México

El mundo se vio expuesto, durante una época, por grandes epidemias durante el siglo XVIII, como; la viruela (hasta el descubrimiento y la expansión de la vacuna por Edward Jenner (1749- 1823), el tifus, el cólera y la malaria llevaron a reflexionar sobre la gravedad del problema por contagio, debido a la movilización de personas (principalmente de ejércitos). La mala alimentación era otra causa de enfermedad, evidente en la tuberculosis y el raquitismo; se encontraba también la peste (aparecida en 1720), que siguió siendo endémica en el Mediterráneo occidental. A este respecto, los diversos descubrimientos y reflexiones en torno a las distintas ramas del conocimiento científico, en especial la física y, ya adelantado el siglo XVIII (Fierros, 2014: 196).

La química, aportaron instrumentos y herramientas para aplicarlos en los diversos medios de desarrollo humano; es decir, se generaron fundamentos con bases científicas, para poder encontrar una mejora para las enfermedades, realizando instalaciones donde puedan ser atendidos, así el ser humano pueda contar con una buena salud.

Pero no solo los avances científicos se vieron presentes, para el desarrollo del bienestar, cada época, implementaba nuevas estrategias, con razonamientos para que el ser humano fuera y estuviera mejor. Una de otras mejorías, fue la ilustración, que implementaba al ser humano un razonamiento intelectual profundo, el cual se consideraba un arma primordial para progreso, el estudio de la vida que nos rodea, con el objetivo de mejorarla. La razón era el único medio por el cual los hombres pueden buscar la felicidad y bienestar. Otro factor de clara importancia fue la Revolución francesa, que tenía como uno de sus ideales el bienestar común; algunos de los ideales de ésta; al igual que la Ilustración vendrían a componer las bases del Estado moderno. Durante la Revolución se gestionaron varios proyectos de reforma, de donde entre estos se encontraban la de salubridad pública.

En 1841 se instituyó en México el Consejo Superior de Salubridad, compuesto sólo por seis miembros, y

perteneciente al ramo de la beneficencia pública. Durante esa época, hubo una gran gama de instituciones dedicadas al cuidado de la salud, con sede en la Ciudad de México, entre las cuales podemos destacar «la Academia Nacional de Medicina (desde 1842), la Escuela Nacional de Medicina (mismo año) y el Consejo Superior de Salubridad (desde 1841)». Estas instituciones cumplían a medias sus funciones, pues no efectuaban aspectos fundamentales, vigentes en esa época, referidos a la salud pública. Aspectos que, dicho sea de paso, estaban muy ligados a la idea de modernidad. El establecimiento de dicha institución dice mucho de las preocupaciones gubernamentales por mantener el buen estado de salud entre la población mexicana (Fierros, 2014:197).

Suceso como toda política en su determinado tiempo busca aquella salud que beneficie a todos, pero que lamentablemente, viene a perjudicar a la mayoría de la sociedad. Porque no siempre se cumplía con los requerimientos adecuados para lograr todos los objetivos deseados. Se recalca que los proyectos que se deseaban lograr eran para complementar la vida higiénica que los ciudadanos ya llevaban. Estos ya contaban con limpieza individual, recolección de basura, entre otros.

En 1876, Porfirio Díaz, quien duraría 30 años en el poder, se declaraba presidente de México, y con él se daba paso a la modernidad, instalaciones de primera se podrían encontrar en la ciudad principal, donde los visitantes podrían encontrar infraestructura que beneficien su estancia en la localidad, como teléfonos, vías férreas, obras portuarias, entre otras, así dando paso a una vista de una ciudad limpia e higiénica, donde se puede vivir.

Uno de los logros del gobierno del general fue destinar el dinero que se recaudaba de los impuestos a los juegos de azar y las multas a la beneficencia pública a cargo del Consejo Superior de Salubridad. Además, se emitió un reglamento durante 1881 donde se señalaba que «en el Hospicio de Pobres se atenderían 600 internos, y en el Tecpam de

Santiago 250 alumnos». A partir de 1880, el Consejo, que también se encargaba de la asistencia, empezó a publicar un boletín (el primero apareció el 15 de julio de ese mismo año) donde se hacían públicos todos los planes y acciones que el Consejo había realizado a lo largo y ancho del territorio mexicano; además, se crearon 15 sociedades científicas y el 21 de enero de 1882 se celebró el Congreso Higiénico Pedagógico, en el cual se abordaron temáticas relacionadas con la salud y la higiene en las escuelas. Este modelo ideal buscaba enseñar a los mexicanos, desde corta edad, a mantenerse limpios y sanos, y lo que era más importante, a mantener su medio de desarrollo limpio para evitar enfermedades. Era el ideal de progreso reflejado en la sociedad. Una sociedad limpia representaba una sociedad sana, y una sociedad sana representaba una sociedad moderna (Fierros, 2014:198).

Se desarrollaron médicos, que implementaban la higiene en los hospitales, médicos que llevaban la modernización del bienestar con ellos. Pero no solo implementaban la salud higiénica, sino también traían con ellos el conocimiento occidental, el conocimiento científico, que buscaba la cura de aquellas enfermedades hereditarias (que eran las más comunes y las que más se sufrían durante la década de los noventas, como; la ceguera, sordera, etc.).

El papel que jugaron los médicos fue fundamental para la conciliación de las reglamentaciones sanitarias dentro del país, pues consiguieron aportar científicidad a través de formas de control de la charlatanería, aproximadamente desde la tercera década del siglo XVII, y ello se hizo con medidas expedidas por organismos legisladores regulados por médicos, y no, como antes, por la Iglesia. Las acciones reguladoras de los organismos coordinados por médicos

fueron decisivas en el rumbo que tomaría el país respecto a las políticas sanitarias (Fierros, 2014: 199).

Los médicos, que fueron valorados como tal recientemente incitaba a dar paso a la medicina científica y excluía a la medicina llamada “primitiva”, aquella la cual los actuales la tomaban como brujería una medicina sin fundamento de la realidad. Inicia así la ciencia por empezar a formar más parte de México e ingresarse en una modernización occidental, que durante el régimen porfirista dio paso a que se promulgaron reformas basadas en una buena salud, donde todo ciudadano debía de ser vacuna contra las enfermedades que se presentaran, con la finalidad de evitar muertes.

Sin embargo, no “fue hasta 1943 que en México que empezaron a gestionar y crear instituciones médicas, donde los ciudadanos empezaron a ser atendidos, como realmente se requiere. Nuestro sistema de salud tiene casi 60 años de vida. Su fundación data de 1943, año en el que se crearon la Secretaría de Salubridad y Asistencia, hoy Secretaría de Salud (SSA), el IMSS y el Hospital Infantil de México, considerado el primero de los Institutos Nacionales de Salud” (Salud, s.f.). Seguidamente se empezaron a crear nuevos consultorios, con la finalidad de atender a todo ciudadano, también al campesino agrario ejidal, que en un inicio no contaba con la salud pública, los servicios médicos ejidales pasaron a ser controlados casi totalmente por el banco, quien aportó las contribuciones anuales de los campesinos a crédito, sin embargo cada periodo de pago, los campesinos se veían perjudicados por los altos pagos que realizaban para poder recibir la atención médica, que siendo claros, estos eran cobrados de sus producciones.

Al reproducirse nuevas reformas, instituciones y bienestar en salud para todos los mexicanos, las medidas preventivas, se hicieron presentes en todo el país, cada estado implementaba sus estrategias para que el poblador pudiera recibir la atención médica. Fue así como en diversos estados de México la atención a la salud se empezó a implementar. En algunos lugares se crearon hospitales generales o mandaban embarcaciones con marinos expertos en la salud. El estado de Quintana Roo fue uno de los tantos países que recibía esta nueva atención médica.

La salud en el estado de Quintana Roo

En el año de 1902 en la península de Yucatán, se instalaron lugares principales en el territorio, los cuales era; Bacalar, Xcalar Santa Cruz, Puerto Morelos, Payo Obispo y en Islas del Caribe: Mujeres y Cozumel (Fajardo, 2004: 47). Era durante el gobierno de Porfirio Díaz, y las localidades estaban conformadas, por personas nativas mayas, algunos marginados, aquellos que no se encontraban en ninguno de estos lugares céntricos. Antes de dicho Porfiriato, Quintana Roo no contaba con atención a la salud, de hecho, no había organismos públicos, las pocas tareas médicas y sanitarias se realizaban en un marco bélico.

Los habitantes de Puerto Morelos, una de las poblaciones más importantes, vivían de la pesca; las casuchas eran de madera y palmas; en las mismas se atendían «médicamente» militares, burócratas y comerciantes, cuando presentaban malaria, fiebre amarilla, disenterías, diarreas o peste bubónica; los «reos» carecían de servicios médicos y los nativos, que se encontraban entre manglares y la selva, para atender los males infectocontagiosos y daños causados por alacranes y víboras recurrían a plantas, raíces y hojas, a sus curanderos y a sus propias creencias (Fajardo, 2004:47).

Payo Obispo, hoy Chetumal, principiaba a ser uno de los sitios más importantes de Quintana Roo. Los ciudadanos vivían en casas humildes, techos de paja, y en lugar algo inundados, esto en las épocas de lluvia.

Había una modesta construcción gubernamental, hecha de piedra, cal y madera donde se realizaban actividades médico-sanitarias. Se practicaban inspecciones a las personas buscando enfermos infectocontagiosos, en su caso se recurría a su aislamiento y a la cuarentena; se tomaban medidas especiales cuando las personas provenían de la vecina Belice,

pues podían ser portadoras de enfermedades transmisibles (Fajardo, 2004:48).

Algo escaso eran las atenciones médicas, en Payo Obispo, sin embargo, estas redujeron con la Revolución mexicana, las atenciones y las pocas aportaciones cesaron mientras la batalla aumentaba.

En el año de 1921, las autoridades federales establecieron nuevamente en Payo Obispo un servicio de sanidad, fue la Delegación Sanitaria Marítima, que dependía de la Secretaría de Gobernación, además de funciones migratorias se ocupaba de revisar navíos, practicar cuarentenas, realizar vacunaciones contra la viruela, controlar la prostitución y recibir notificaciones en cuanto a enfermedades infectocontagiosas. Para el desempeño de las actividades, la Delegación contaba con un galerón de madera, ubicado frente al muelle fiscal. La Delegación estaba a cargo del Dr. José C. Ortiz, tenía el apoyo de tres empleados; sus acciones fueron las primeras en materia de salubridad que tuvieron cierta organización y propósitos definidos. Las labores del Dr. J. C. Ortiz y sus colaboradores no se concretaron a los ámbitos oficial y burocrático. Payo Obispo era un lugar lleno de charcas y pantanos, en particular en los lugares cercanos a la bahía y a las márgenes del Río Hondo, así se favorecían la aparición y diseminación de enfermedades, en particular la malaria. El Dr. J. C. Ortiz y su grupo con el apoyo de algunos voluntarios realizaron diversas actividades: petrolizaciones, limpieza de canes, donación de agua potable, alejamiento de excretas y vacunación antivariolosa; acciones que no sólo abarcaron Payo Obispo, comprendieron además las pequeñas y pobres aldeas vecinas (Fajardo, 2004: 49).

Después de iniciar con pequeños procesos de atención a la salud para el bienestar del ciudadano, se implementaron medidas preventivas de higiene, ya que Payo Obispo es un lugar donde el agua se estanca y los parásitos se reproducían, dando paso a las enfermedades en los pobladores.

En el año de 1927 tomó la dirección de la Delegación Sanitaria Marítima el coronel médico cirujano Enrique Barocio. Hombre inquieto, con iniciativa y administrador empírico, después de elaborar diagnósticos sanitarios, construyó un esquema de salud pública, procedió a acciones promotoras de la salud y médico-preventivas enfocadas a: aprovisionamiento de agua, desagües, pavimentación de calles, construcción de fosas sépticas, canalización y petrolización de charcas, aseo de las calles, educación higiénica, etcétera (Fajardo, 2004: 49).

Con estas acciones de bienestar las cifras de mortalidad y morbilidad ocasionadas por malaria, diarreas, disentería y otras enfermedades disminuyeron. Con dichas intervenciones, viéndose favorables, se instauró un pequeño hospital donde pudieran ingresar las personas que tuvieran una enfermedad sumamente grave o que tuviera que contar con cuidados intensivos.

En 1935, durante el gobierno del General Rafael Melgar se hizo un estudio de las necesidades de atención médica de Chetumal. Como resultado se construyó el Hospital Morelos; al fundarse contaba con diez camas, el personal de enfermería era escaso. Al paso del tiempo, la capacidad del hospital fue insuficiente, siendo necesario ampliarlo; poco después de su edificación se construyeron dos centros de higiene, uno en Carrillo Puerto y otro en Leona Vicario (Fajardo, 2004: 50).

A mediados del siglo XX las medidas médico-sanitarias, mejoraron para los derechohabientes. Los polos turísticos y Quintana Roo formado y aceptado como estado en

1974, tuvieron gran impacto en el progreso de la salud en el estado, favoreciendo en la aplicación y creación de nuevos programas de salud.

En 1959, inauguraron en Chetumal un centro de salud con hospital; tenía 25 camas, se ocupaba de acciones de salud pública, médico-preventivas y curativas. En el periodo de 1960 a 1964, la Secretaría de Salud y Asistencia contó con una unidad de atención a la salud fluvial, el «Mensajero de la Salud», recorría las pequeñas comunidades que se encontraban a lo largo del Río Hondo. El personal de la unidad otorgaba consultas, vacunaba, impartía pláticas sobre educación higiénica y realizaba actividades de saneamiento ambiental. En 1974, cuando se creó el estado de Quintana Roo, la Secretaría de Salud y Asistencia contaba con 19 unidades de atención a la salud repartidas en la entidad federativa. En 1980, en Chetumal se inauguró un nuevo hospital general de la Secretaría de Salud y Asistencia. El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) inició sus prestaciones médicas en el país en 1944; 14 años después, en 1958, principiaron a otorgarse en Chetumal (Fajardo, 2004:50).

El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE) empezaron a sus servicios a los derechohabientes, algunos eran otorgados a los trabajadores y otros a los campesinos. Más tarde hospitales privados se hicieron presentes, pero no estaban al alcance de todas las personas, menos para la de bajos recursos. Los hospitales privados, eran utilizados en la mayoría de las ocasiones, solamente cuando se presentaba una urgencia que el Hospital General no podía atender debido al exceso de pacientes ingresados. Aun cuando en Quintana Roo se presentan instituciones más amplias y en buen estado, el ejército y marina siguen trabajando en dar atención médica en comunidades aledañas.

En la actualidad Quintana Roo cuenta con hospitales en Cozumel, Cancún, Isla Mujeres, Chetumal, y centros de salud en comunidades. Empero existen comunidades principalmente en la Ribera del Río Hondo que aún tienen que ir a Chetumal para que puedan ser atendidos. Los poblados que cuentan con centros de salud son Ucum, Sergio Butrón Casas, Palmar, Ramonal, Sabidos, Pucte, y un IMSS en el Ingenio. Carlos A. Madrazo es una de las localidades que se encuentran en el Río Hondo y que no cuenta con un centro de salud para sus habitantes, desde que el Estado de Quintana Roo se creó y desde que Madrazo se fundó como pueblo, para recibir consulta tienen que ir a la comunidad vecina, que es Ucum. Y ahora por la baja subestación de medicamentos, algunas comunidades como Butrón y Palmar, aun cuando cuenten con centro de salud, van a la comunidad de Ucum para consultar, lo que las consultas se vuelven escasas para toda la persona que asiste a él.

Proyectos hacia la salud en Quintana Roo

Quintana Roo, desde el Porfiriato “considerado moderno” empezó a implementar medidas de higiene y medicina alópata, distribuyéndola por todo el estado, dejando atrás la medicina tradicional. Desarrollando métodos con los cuales todos los ciudadanos puedan contar para poder recibir atención hacia la salud. Dichos servicios se empezaron a crear en las ciudades principales como: Cancún, Cozumel, Carrillo Puerto, Chetumal, entre otros, sedes donde los ciudadanos de comunidades aledañas iban recibir atención en los hospitales generales, sin embargo, conforme el tiempo las enfermedades fueron incrementando, los ciudadanos enfermaban y las comunidades de bajos recursos se imposibilitaban para transportarse hasta las grandes ciudades para ser consultados. Con ello trajo nuevas medidas de prevención a la salud, y centros de salud en comunidades más alejadas de las ciudades, para que los habitantes de los poblados tengan un lugar más cercano donde consultar. Centrándonos en época de mayor auge en la medicina en el estado, desde el año 2000 en adelante se crean proyectos estratégicos para la mejora de la salud, una visión implementada hasta al 2005 hacia un Quintana Roo con un gran plan de avances.

La salud forma el tercer proyecto de estrategia para el progreso del Estado. El cual cuenta con una subdivisión de tres estrategias, con sus respectivas acciones para su logro:

I. Estrategia: Incorporación de trabajadores del sector informal a servicios institucionalizados de salud.

Acciones: Inicio en el Estado el Seguro Popular en Salud, contando en la actualidad con una cobertura de 7,800 familias afiliadas.

II. Estrategia: Creación de un hospital de especialidades.

Acciones: Presentación de distintos proyectos con la intención de consolidar esta infraestructura, un hospital de 120 camas para Playa de Carmen, un hospital de 194 camas del Instituto Mexicano del Seguro Social en la ciudad de Cancún, así como la propuesta del fortalecimiento de las unidades médicas de la Secretaría de Salud que están situadas en puntos estratégicos de carretera para la atención de urgencias en caso de accidentes.

III. Estrategia: Coordinación de los programas estatales y federales para prevención de drogas.

Acciones:

1. Realización de la VIII semana “compartiendo esfuerzos” en conjunto con Alcohólicos Anónimos donde se instalaron módulos informativos en las salas de espera de nuestros hospitales y centros de salud urbanos en donde se llevaron a cabo 250 pláticas a población abierta con 520 asistentes.
2. En coordinación las instituciones que integran el Consejo Estatal se promueven el “día mundial sin fumar”, con el lema “Cines y teatros libres de humo”
3. Se llevó a cabo el “día internacional de lucha contra el tráfico ilícito de drogas” con 12 pláticas en planteles militares con una audiencia de 1850 asistentes.
4. Instalación del Consejo Estatal contra las adicciones y el establecimiento de 8 comités municipales contra las adicciones. El consejo y los comités realizan reuniones con los ocho presidentes municipales con la finalidad de actualizar los comités y establecer estrategias de acción en contra de las adicciones.

5. Desarrollo de cursos de capacitación y actualización a los integrantes del Consejo Estatal y a los ocho comités municipales contra las adicciones, así como a todas las Instituciones de aportaciones privadas que están realizando acciones en contra de las adicciones, impartidos por la fundación Oceánica en coordinación con el CONADIC con más de 500 participantes.
6. La Secretaría de Salud organizó sistemas y recursos para detectar, ordenar, vigilar, controlar situaciones, hechos, actividades, establecimientos, obras y servicios que puedan tener efecto directo sobre las condiciones de salud (Plan Gran Visión 2025 Quintana Roo, 2000:88).

El estado de Quintana Roo entre los años 2000 y 2005 contaba con alrededor de 1, 093, 608 habitantes, con 215 hospitales. Si observamos el subtema anterior, por la escasa atención de salud, los campesinos y trabajadores difícilmente contaban con servicio médico y para adquirirlo tenían que pagar cierta cantidad, ya que eran muy pocos los privilegiados que tuvieran un trabajo y dinero para poder tener atención médica, y por parte de los campesinos era aún más difícil porque les quitaban dinero de su producción para poder contar con salud médica, no obstante, ya los derechohabientes durante el 2004 cuentan con este servicio:

Población Total	1 093 608	100%
Derechohabientes	505 247	46.2%
IMSS	415 313	82.2%
ISSSTE	71 745	14.2%
Otros	18 189	3.6%
No Derechohabientes	563 208	51.5%

Tabla de Plan Gran Visión 2025 Quintana Roo

Haciendo referencia a los “otros”, significa a las personas que no son trabajadoras de alguna institución y cuentan con seguro. Las personas de bajos recursos y sin trabajo cuentan con el Seguro Popular que fue durante el 2001 y 2003 un plan piloto para la mejora de salud de ciudadanos de baja economía, la cual sirvió y les facilitó de manera financiera el atendimento en las instituciones públicas de salud.

El Seguro Popular de Salud fue iniciado por la actual administración de la Secretaría de Salud como un instrumento para proveer de aseguramiento en salud a la población que no era cubierta por ninguna institución de seguridad social. El programa no sólo ha intentado financiar servicios de salud para estos grupos sino también protegerlos financieramente. Se ha estimado que alrededor de 1.5 millones de familias en México se empobrecen anualmente a consecuencia de los gastos en que incurren para pagar servicios de salud (seguro popular, s.f.: 1)

Los recursos financieros que sustenta esta atención médica a los ciudadanos que fue en estrategia de movilizar fondos federales para subsidiar el costo de la prima y solicitar un pago fijo a cada familia de acuerdo a su ingreso, con la finalidad de poder contar con una buena calidad de salud.

El Seguro Popular es un seguro médico, público y voluntario, que fomenta la atención oportuna a la salud, a través de un mecanismo de protección del patrimonio familiar. Además, ofrece atención médica, estudios y medicamentos sin costo al momento de utilizarlos. Garantiza el acceso a un paquete de servicios de salud, que cubre 249 padecimientos, y a los medicamentos asociados a dichos padecimientos. Estos últimos están clasificados en 9 conglomerados o grupos de servicios:

- a) Acciones de detección y prevención para toda la familia
- b) Medicina Ambulatoria
- c) Odontología
- d) Salud Reproductiva
- e) Embarazo, parto y recién nacido
- f) Rehabilitación
- g) Hospitalización
- h) Urgencias
- i) Cirugía (seguro popular, s.f.: 2).

La atención hacia la salud, es un vale de bienestar con la que todas las personas debemos de contar, el Seguro Popular nos brinda esa validación de que cada mexicano tiene las mismas oportunidades de cuidar su salud independientemente de su situación laboral, su ingreso, su lugar de residencia, su origen étnico, su edad o su género y el cual ha mejorado la vida a más de 4 millones de familias. Estas familias, tienen ahora los mismos derechos que antes sólo estaban reservados a los derechohabientes del IMSS y el ISSSTE. Con base al crecimiento de atención pública de salubridad los hospitales y atención médica han incrementado desde el 2002 en todo el Estado. El Seguro Popular tiene una red de hospitales en cada estado. Son, básicamente, los centros de salud, dependientes de la Secretaría de Salud estatal. Los cuales pueden ser ubicados estos centros, en las comunidades alejadas de las ciudades, sin embargo, hay todavía comunidades que no cuentan con su propia atención del sector salud y tienen que ir hasta otra comunidad para poder ser atendidos.

Unidades Médicas por Municipio (2002)			
Consulta externa	Hospitalización general	Hospitalización especializada	Total
196	16	3	215

76	3	1	30
28	5	1	84
3	3	0	6
36	1	0	37
12	1	0	13
19	1	0	20
17	1	0	18
5	1	1	7

Tabla de Plan Gran Visión 2025 Quintana Roo

Usuarios por Municipio (2004)	Usuarios	%Estatad
Quintana Roo	505 247	100
Benito Juárez	190 478	37.7
Othón. P. Blanco	177 342	35.1
Cozumel	38 904	7.7
Felipe Carrillo Puerto	32 841	6.5
Solidaridad	29 810	5.9
José María Morelos	17 684	3.5

Lázaro Cárdenas	11 621	2.3
Isla Mujeres	6 568	1.3

Tabla de Plan Gran Visión 2025 Quintana Roo

Con el Seguro Popular incrementan la atención ciudadana. Las personas acuden con mayor seguridad a los Hospitales y con ello se da la creación de nuevas estancias de atención pública. Las tablas presentadas anteriormente, son de los años 2002 y 2004 cuando el Seguro Popular dio inicio a una nueva campaña de salud para los de escasos recursos y el impacto notorio que tuvo en el estado en la creación de nuevos lugares de consulta.

Del 2011 al 2016 del Plan de Quintana Roo del gobernador en turno durante dicho periodo, en base a la salud estableció, determinadas estrategias que llevaran al bienestar del ciudadano de Quintana Roo, como:

Con el programa Caravanas de la Salud, 16 unidades móviles recorren el estado con un programa de visitas a 155 comunidades de difícil acceso sin centro de salud en beneficio de 44 mil habitantes. El Sistema Estatal de Protección en Salud, de Quintana Roo, consolida las acciones institucionales de atención de las familias con el Seguro Popular, el padrón de beneficiarios del Seguro Popular es de 570 mil 503 quintanarroenses afiliados (Borge, 2011-2016: 6)

Sin embargo, esta atención de salud, no ha sido implementada en un cien por ciento, porque como vemos la comunidad de Carlos A. Madrazo sigue dependiendo de una unidad de salud ubicada en Ucum y todos los habitantes no pueden ser atendidos de una manera adecuada, y las caravanas de salud solo se han presentado una vez cada año, en la mayoría para hacer exámenes de la vista. En base a la acreditación hospitalaria, a donde una persona puede presentarse, con el conocimiento que será atendido en cualquier día, el gobierno nos presenta:

La Clínica de Leucemia en Chetumal, en los centros de atención de enfermedades de transmisión sexual de Chetumal y Cancún, los servicios de cuidados intensivos neonatales en el Hospital General de Cancún, en el de Chetumal y en el Hospital Materno Infantil Morelos, los servicios de cataratas de Chetumal y Cancún y los servicios de las Unidades Médicas Especializadas, UNEMES, de enfermedades crónico-degenerativas en Chetumal. Nuestro estado tiene 164 centros de salud acreditados (Borge, 2011-2016: 6)

Contando de la misma manera el Hospital General que se está terminando de Construir en la ciudad de Cancún.

Sin embargo, los tipos de seguro no han sido suficientes para contrarrestar los accidentes, el sobre peso y principalmente las enfermedades que más nos atacan hoy en día como lo son la diabetes y las nuevas enfermedades que se presentan como el Zika y el Chikungunya, han aumentado con el paso de los días. Los hospitales están escasos de espacio y los centros de salud de las comunidades insuficientes de medicamentos. Lo que ha originado que se tomen prevenciones con cada una. Las enfermedades crónicas en el Estado de Quintana Roo, son la primera causa de mortalidad en el estado y cada día es más el incremento de personas con diabetes mellitus tipo 2 (DM2). Por lo que los pacientes con esta enfermedad deben de acudir a su centro de medico más cercano unas 8 veces al año para realizarse un monitoreo, con la finalidad de que la diabetes no le aumente, y para supervisar que los tratamientos e indicaciones dadas (una alimentación saludable, realización de actividad física), sean llevadas a cabo como son establecidas para que dicha enfermedad crónica disminuya.

Según consideraciones de la OMS, el 44% de los casos de diabetes tipo 2 son atribuibles al sobrepeso y la obesidad. También relacionadas a esta problemática se encuentran la hipertensión arterial, las dislipidemias, la enfermedad coronaria, la enfermedad vascular cerebral, la osteoartritis y

los cánceres de mama, esófago, colon, endometrio y riñón
(Secretaría de Salud, 2016:7)

De lo cual se considera que, para la disminución de los quintanarroenses con diabetes, se debe de empezar con la cultura alimentaria, dado que la obesidad es lo que provoca la diabetes tipo 2, la cual afecta a mayor parte de la sociedad, debido a que las verduras y frutas, se ven muy poco en las mesas de los ciudadanos a la vez predominan las frituras, lo que es más fácil que el individuo suba de peso y este propenso a una hipertensión arterial elevada.

La Secretaría de Educación y Cultura y la Secretaría de Salud han participado en diferentes proyectos en beneficio de la prevención de la Diabetes y Obesidad, como por ejemplo desde el año 2010, el estado participó en el Acuerdo Estatal para la Salud Alimentaria, que describió que las tiendas escolares tuvieran raciones y contenidos saludables. El estado cuenta con su programa Escuela y Salud donde se establece un programa de difusión de adecuados hábitos saludables (Secretaría de Salud, 2016:15).

Se considera que atacar la obesidad desde la niñez, es un medio adecuado, porque se desarrollaran personas sin obesidad, y en un futuro la diabetes habrá disminuido en mayor cantidad. Así mismo se implementará el deporte para los jóvenes en “la Comisión para la Juventud y el Deporte de Quintana Roo (COJUDEQ) organizan carreras atléticas de 5 y 10 km para fomentar la actividad física” (Secretaría de Salud, 2016:15) como el futbol, entre otras actividades. Otra institución que participa por el futuro de los quintanarroenses en una calidad de vida es el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) que ha “implementado la Inversión de Desayunadores Escolares, esto con el fin de fortalecer la infraestructura de comedores donde se proporciona el primer alimento del día a niños y niñas de nivel preescolar y primaria; esto con el fin de asegurar una buena nutrición a los infantes y combatir la obesidad infantil” (Secretaría de Salud, 2016:16).

La obesidad es el principal factor de riesgo en el desarrollo de enfermedades no transmisibles como la diabetes mellitus y las enfermedades cardiovasculares, las dos principales causas de mortalidad general en México. Por tal razón, resulta necesario tener un panorama de esta problemática desde su origen con el fin de poder comprender sus determinantes y estar en mejores condiciones para evaluar las posibles intervenciones para hacerle frente, por lo que el estado ataca desde la raíz para poder evitar que crezca el árbol de la enfermedad mortal que es la diabetes.

Otras enfermedades que ha presentado el estado de Quintana Roo en la actualidad debido al mosquito, es el chikungunya y el zika. Como se sabe ambas enfermedades son provenientes del insecto, la primera se descubrió en España en un ciudadano de 60 años. El zika otra enfermedad del mosquito, “es un virus que se descubrió por primera vez en el año 1974 en Uganda, en el bosque Zika (de ahí su nombre) y que se dio a conocer en 2007 cuando se produjo un brote del virus en un grupo de islas ubicadas en el norte de Australia y en 2013, cuando el virus llegó a la Polinesia Francesa” (Cuidate Plus, 2016). Ambas enfermedades han traído para la sociedad muchos problemas, ya que todo el que la padece le quedan secuelas de malestar en las articulaciones y otras partes del cuerpo, en algunas ocasiones estas causan la muerte, ya que no hay un medicamento específico que las pueda controlar. En su mayoría los médicos recetan medicamento para que la temperatura le disminuya al paciente.

En el estado de Quintana Roo se han detectado más de 100 casos de chikungunya y zika, y algunas personas que han fallecido por ello. El 16 de noviembre del 2015 “Arranco la campaña de eliminación de criaderos y nebulización, en Othón P. Blanco y el resto de Quintana Roo, producto de una inversión de 5 millones de pesos, con el fin de reforzar las acciones de prevención de las enfermedades del dengue y chikungunya” (Novedades de Quintana Roo, 2015) y así mismo disminuir la mortalidad en los quintanarroenses.

“En la capital del Estado, se atenderán con este operativo 118 colonias, incluido Calderitas, así como 11 colonias en Bacalar en beneficio de un total de 255 mil 859 habitantes, informó Francisco Lara Uscanga, jefe de la Jurisdicción Sanitaria 1. Y se hizo un exhorto a toda la ciudadanía para que apoyen esta mega campaña mediante la limpieza de sus patios y azoteas” (Novedades de Quintana Roo, 2015). La nebulización no solo se

dará en Chetumal y Calderitas, sino también en Cancún y la zona centro del estado, así como todas las comunidades aledañas a las ciudades. Para que la nebulización pueda ser implementada y se vea el resultado el gobierno del Estado ha realizado otras “diversas acciones como; descacharrización, limpieza de patios y azoteas en colonias populares” (Mayas sin fronteras, 2016). Para con ello atacar al principal mosquito adulto *Aedes aegypti* que es el principal transporte para dichas enfermedades.

Si bien Quintana Roo cuenta con más de 100 casos de enfermedades por el mosquito, las prevenciones han sido exigentes. En cada comunidad se ha implementado el patio limpio, que va encargado por los doctores del centro de salud de la comunidad. Debido a que se considera que la mayoría de quien padece las enfermedades por el mosquito son las mujeres, porque en el lugar se encuentran objetos o depósitos donde el agua se estanca y el criadero de mosquito se origina. Así mismo la comunidad tiene como deber, limpiar de igual manera los terrenos baldíos donde el monte crece y ahí se esconden los moscos adultos. El combatir el zika y chikungunya, no forma solo parte del gobierno sino de todos los habitantes para que tomen sus precauciones y mantengan limpio su hogar con el objetivo de ellos mismo puedan prevenir futuras enfermedades en su familia.

Sobre las enfermedades, el tema de cómo se considera la salud y la enfermedad basado en la cultura del individuo desarrollaremos una construcción literaria de variables científicas en relación a la salud, así como los individuos que participan en ella (médico-paciente).

Construcción literaria de variables científicas en relación con la salud

La salud/enfermedad ha formado parte de nuestras vidas, desde que nacemos hasta que morimos. El malestar, es una reacción del cuerpo cuando quiere expresar que algo está funcionando mal o el cuerpo se está cansando. Existen personas mestizas e indígenas que ignoran el derecho que tienen de contar con atención a su salud, permiten en la mayoría de las ocasiones que los médicos pasen sobre sus derechos, como dándoles malos tratos al atenderlos, no atendéndolos en el momento en que llegan o en no darles el medicamento

correspondiente o de manera gratuita (esto último para las personas que cuentan con el seguro popular).

Por ello aquí presentamos los Artículos de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos conforme a los derechos de la salud y los cuales son nuestro boleto para reclamar toda aquella atención médica que se nos niegue o cuando algún doctor actúe en contra de nuestra salud y bienestar.

El art. 4º, párrafos 3º, 4º y 6º nos establece que: “3º: Toda persona tiene derecho a la protección de la salud la ley definirá las bases y modalidades para el acceso a los servicios de salud y establecerá la concurrencia de la federación y las entidades federativas en materia de salubridad general, conforme a lo que dispone la fracción XVI del artículo 73 de esta constitución” (UNAM, 2016). Algunas modalidades que se determinan para la atención a la salud, es si eres esposa o hija de un trabajador te proporcionan la atención del IMSS (Instituto Mexicano del Seguro Social) o ISSSTE (Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado), si eres una persona de bajos recursos, puedes obtener el Seguro Popular o acudir a las instituciones privadas.

El art. 4º propone que “toda persona tiene derecho a un medio ambiente sano para su desarrollo y bienestar. El estado garantizara el respeto a este derecho. El daño y deterioro ambiental generara responsabilidad para quien lo provoque en términos de lo dispuesto por la ley” (UNAM, 2016). Para la lucha de un medio ambiente sano, se desarrolló una política que la persona que se le sorprenda tirando basura se les cobrará tres veces el valor del salario mínimo.

“Art. 6º: Los niños y las niñas tienen derecho a la satisfacción de sus necesidades de alimentación, salud, educación y sano esparcimiento para su desarrollo integral” (UNAM, 2016). La salud es un derecho que la niñez de igual manera posee como las mujeres embarazadas “art. 123º, apartado A, fracción V:

v.- “Las mujeres durante el embarazo no realizaran trabajos que exijan un esfuerzo considerable y signifiquen un peligro para su salud en relación con la gestación” (UNAM, 2016).

Pero, ¿qué podemos hacer con las nuevas enfermedades que nos atacan?, para ello el gobierno debe de tener estrategias y medidas de prevención que orienten a los ciudadanos sobre estas nuevas epidemias y las instituciones de salud atender a los ciudadanos que presentan algunas de estas enfermedades, como lo establece el art. 73º, fracción XVI 2ª “aquí el congreso tiene la facultad de que en caso de epidemias de carácter grave o peligro de invasión de enfermedades exóticas en el país, la secretaria de salud tendrá obligación de dictar inmediatamente las medidas preventivas indispensables, a reserva de ser después sancionadas por el presidente de la república” (UNAM, 2016).

La salud, como ya se mencionó en algunos de estos artículos es el derecho que todo individuo debe disfrutar para su bienestar, y el cual por determinadas circunstancias y conocimientos tiene su significación en la mayoría con base a su cultura, existe medicina tradicional y alópata, una más tradicional y una basada y orientada a lo científico y la cual va cambiando conforme al paso de los años, en mayoría por la modernización.

“La antropología sociocultura ha demostrado, por medio de numerosas investigaciones en diversos pueblos comunidades del planeta, que las perspectivas de buena y mala salud, junto con las amenazas correspondientes, se encuentran culturalmente construidas” (Flores-Guerrero, 2004:1). La cultura es uno de los aspectos más importantes por los cuales se considera el inicio de algunas enfermedades en la sociedad. Se podría decir que la sociedad origina y crea las enfermedades.

Malinowski fue otros de los autores que adopto esta concepción con la *teoría científica de la cultura* basado en un enfoque funcionalista de los fenómenos culturales donde se tiene como objetivo analizar la satisfacción de las necesidades humanas, dividiendo a los humanos en dos distintas especies: 1) varían de la estructura corporal y características fisiológicas (antropología física); 2) varían en su herencia social o cultural (antropología cultural). Resumiendo, así a la concepción descriptiva como “la cultura de un grupo o sociedad es el conjunto de creencias, costumbres, ideas y valores, así como los artefactos, objetos e instrumentos materiales que adquieren los individuos como miembros de ese grupo o esa sociedad” (Thompson, 2002: 194) y con los cuales se van identificado y abordando su idea de lo que es la forma de vida para ellos.

Las creencias y la forma de vida son las que determinan el comportamiento del individuo, así como las enfermedades y sus curaciones. Siguiendo a Leininger en el documento de Duque-Páramo plantea que la cultura “se refiere a los valores, creencias, normas y modos de vida que son aprendidos, asumidos y transmitidos por un determinado grupo y que guían sus pensamientos, decisiones, acciones o patrones de comunicación” (2007:129), originando así la influencia entre personas que se va permitiendo tras varias generaciones, convirtiéndose en una cultura que identifica al grupo determinado. Sin embargo, Wuthnow y Cols en Duque-Paramo “entienden la cultura como la dimensión simbólica expresiva de la vida social y de la conducta humana” (2007:129).

La cultura es la forma como vive un pueblo, se expresa, actúa y se comunica, comprende su modo de ser, de vivir y valorar, es las relaciones que el hombre y la mujer establecen con la naturaleza, los animales, las plantas, las personas y mantener la energía suprema. Es la sabiduría, los conocimientos, materiales y espirituales, la manera de relacionarse de acuerdo al medio circundante y a la forma de ver y entender el mundo. La cultura está en constante construcción (modificación, recreación de los elementos ancestrales) por ello la cultura es dinámica. La cultura es la identidad de un pueblo o sociedad (Instituto Interamericano de Derechos Humanos, 2006: 171).

Dicha identidad determina lo que somos y lo que seremos, el carácter que nos determina ser de un pueblo o de un grupo de humanos con ciertas características.

Como dice Ralph Linton, la cultura no se puede generalizar, cada cultura es diferente, así como cada individuo que la conforma. No se debe de hacer comparaciones entre sociedades, ya que cada una de ellas, es única, por tanto debemos de entender a la sociedad en la cual trabajamos, hacernos parte de ella, cada quien tiene sus necesidades “los objetos que habitualmente han fabricado y utilizado los miembros de una sociedad siempre se han conocido colectivamente como su “cultura material”, y se han considerado como parte integrante de la configuración cultural” (Linton, 1945: 47) por lo cual se debe de respetar a cada una de las culturas. Si existen personas que consideran que la medicina

tradicional es más eficiente que la alópata o viceversa no debemos de intervenir en su creencia y respetar su forma de curación.

La enfermedad y la salud, proviene de estas culturas, algunas personas creen que mientras más te cuides, más enfermas, no le puedes hablar de desnutrición a las personas con una alta economía, dado que no le puedes hablar de la enfermedad del ojo a un doctor que estudia la ciencia. En las culturas primitivas la medicina es basada en ungüentos, plantas y ciertas creencias, estas solo se pueden aprender de generación en generación. “Es decir se socializa de padres a hijos, de maestros a alumnos, de miembros comunitarios. Se transmite el lenguaje, destrezas técnicas, habilidades, significados relacionados entre las personas y otros objetos, hábitos, valores, sentido común” (Instituto Interamericano de Derechos Humanos, 2006: 171). La medicina tradicional es la única que se puede pasar de generaciones siendo lo único que tienen que poseer es la habilidad, en cambio en la medicina alópata, esa tiene que ser ilustrada en una academia con ello es decisión de la persona si desea aprenderla o no.

Un ejemplo de diferencia cultural referente a la salud y la medicina es el concepto de muerte, lo podemos encontrar en el conocimiento huichol y la medicina alópata. La comunidad Huichol considera que “las causas de todas enfermedades y de la muerte que no son atribuidas a la vejez, han de encontrarse en lo sobrenatural. Existe la creencia de que algunas deidades ofendidas envían enfermedades por haber faltado a un ceremonial obligado, o puede enfermar por la brujería, pérdida del alma” (Flores-Guerrero, 2004:3). En el caso de la medicina alópata, los médicos o quien se orienta por esta medicina, relaciona a la muerte con el orden biológico de todo ser humano, sin embargo “la cultura occidental ha sabido encontrar mecanismos necesarios para postergar la muerte” (Flores-Guerrero, 2004: 7), ejemplo de ello es la enfermedad del cáncer, quien la padece y se le detecta a tiempo recibe medicamentos, así como quimioterapias para retrasar el momento de la muerte.

Antonio Gramsci en Pizza de igual manera considera que la cultura es un pensamiento en acción y proceso dialéctico de conocimiento, producción y transformación del yo, dentro de un campo de fuerzas históricas (Pizza, 2005:18), cuyo cambio se da en sociedad y forma de vida, un día podemos tener un pensamiento primitivo, al día siguiente podemos dejar que los europeos nos quiten ese pensamiento dando paso a la globalización. La cultura nos

transforma con lleva a donde se lo permitamos incluso a nuestra forma de vida también de pensamientos se ven modificados, trayendo consigo un juego de simbolismos que van formando parte de nuestro significado de vivir, o en es este caso, de cómo damos el significado de salud y enfermedad.

Sin embargo, existen diferentes tipos de escenarios hoy en día, los cuales en este siglo XXI nos permite mezclar por derechos legales de los actores sociales indígenas con médicos alópatas aun cuando su creencia sobre enfermedad difiera y una sea considera más científica y la otra mágica. Dicho entendimiento se da por parte de los médicos que buscan un cambio entre sociedades, que en otras ocasiones por obligación, e incluso para realización de investigaciones, lo cual origina la interculturalidad.

La interculturalidad significa “*entre culturas*”, pero no simplemente un contacto entre culturas, sino un intercambio que se establece en términos equitativos, en condiciones de igualdad. Además de ser una meta por alcanzar, la interculturalidad debería ser entendida como un proceso permanente de relación, comunicación y aprendizaje entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y a un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos, por encima de sus diferencias culturales y sociales (Instituto Interamericano de Derechos Humanos, 2006:172).

Así como la eliminación de una cultura dominante y una dominada, donde cada individuo puede utilizar su forma de curación dependiendo su creencia, cosmovisión y costumbre, sin verse discriminado porque sea una curación sobrenatural o científica. Empero para poder llevar una interculturalidad entre diferentes culturas, tiene que existir un engrane que les permita interactuar, esto es, la comunicación. Rodrigo Alsina considera a la “comunicación intercultural como una herramienta para podernos entender... sin embargo esta en ocasiones puede originar malos entendidos” (1997: 14), ya que cada sujeto cuenta con conocimientos previos de comunicación y conforme al acervo cultural que posee será la interpretación que dicha persona de. La interculturalidad en la salud se ha visto afectada al

interactuar médicos alópatas con personas indígenas, en estas áreas, es donde se puede observar con mayor claridad cómo se difiere entre pensamientos y la interacción entre diferentes culturas ha tenido controversias.

La Dra. Adriana Ruíz, en su escrito, *La Construcción de la Interculturalidad: Una Experiencia Personal*, nos describe que este proceso, los que más se ven discriminados son los indígenas, ya que se ignoran estrategias de atención al enfermo, para ello nos pone un ejemplo basado en su diario de campo: “Aquí (señalando con el índice hacia el piso), es el lugar donde atiendo a los pacientes, por eso se construyó la clínica, para que vengan. Éste es el lugar de trabajo del doctor, no en las casas, si quieren que lo atienda que venga y si no puede, consigan gente para traerlo, cargando a ver cómo, pero yo no me muevo, es él quien debe venir” (Ruíz, 2003:2). Por el contrario, si se desea iniciar un diálogo con una población que difiere a la nuestra, “tenemos que estar abiertos al cambio, así como a las diferentes ideologías, para así poder establecer un intercambio intercultural” (Alsina, 1997: 19-20). Y poder buscar entre dos culturas diferentes el bienestar de las personas, mejorando la calidad de vida y una salud más sana.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) en su Constitución de 1948, define salud como el estado de completo bienestar físico, mental, espiritual, emocional y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades. La salud implica que todas las necesidades fundamentales de las personas estén cubiertas: afectivas, sanitarias, nutricionales, sociales y culturales. En estos términos, esta definición resultaría utópica, pues se estima que según parámetros mundiales sólo entre el diez por ciento y el veinticinco por ciento de la población mundial se encuentra completamente sana (Organización Mundial de la Salud, 2016).

La Organización Mundial de la Salud (OMS) es el organismo de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) especializado en gestionar las políticas de prevención para los países, orientándolos con diversas enfermedades para que todos tomen las mismas

prevenciones médicas y tengan un concepto igualitario de lo que se considera como salud. La OMS hace un concepto muy general de lo que es la salud, sin embargo, existen autores que hacen su definición a base de sus intereses o prioridades con Milton Terris que en 1990 nos propuso una nueva definición de esta disciplina que establece:

"La salud pública es la ciencia y el arte de prevenir las dolencias y las discapacidades, prolongar la vida y fomentar la salud y la eficiencia física y mental, mediante esfuerzos organizados de la comunidad para sanear el medio ambiente, controlar las enfermedades infecciosas y no infecciosas, así como las lesiones; educar al individuo en los principios de la higiene personal, organizar los servicios para el diagnóstico y tratamiento de las enfermedades y para la rehabilitación, así como desarrollar la estructura social que le asegure a cada miembro de la comunidad un nivel de vida adecuado para el mantenimiento de la salud" (Giaconi, 1994, vol. 23. N° 1)

Martínez define a la salud mediante la biomedicina "como una variable que hace sus cambios en los diferentes periodos históricos y en diversos marcos socioculturales" (2008: 76). Es decir, dependiendo las carencias que un ser humano tenga, así mismo considerara su malestar como una enfermedad. Un ejemplo de ello son los africanos que viven en escasas de alimentos, así como de higiene, y ello deriva a que viva en la enfermedad de la desnutrición o infectados por algún virus a causa de la suciedad en que viven. Por tanto, se puede considerar a la salud-enfermedad-muerte como origen de lo social. Donde lo social determina particularidades de malestar en determinados grupos y sociedades. Laurell en Bronfman, autora de la medicina social nos dice que:

Ha sido el intento de teorizar las articulaciones internas y externas del proceso salud-enfermedad, enfatizando que solo esta socialmente determinado, sino que tiene carácter social en sí mismo. Es decir, no se restringe, a enunciar, que los

procesos sociales determinan una constelación de interrelación dinámica entre lo social y lo biológico postulando (...). Esta interrelación no puede ser reducida a constelaciones particulares de factores de riesgo, sino que tiene que ser pensada en función del contenido de los procesos sociales que transforman los procesos biológicos, de un modo más complejo que el simple cambio en las probabilidades de esta expuesto a tal o cual factor de riesgo. Como se vive se muere, familia, redes sociales y muerte infantil; (Bronfman, 2003:16).

La salud-enfermedad-muerte social es originada por una alimentación no saludable debido a la pobreza en que se encuentre la familia, así como sus costumbres en lo que ingieren para comer a la vez para satisfacer dicha necesidad de sus miembros. Pero la manera de criar, hablando principalmente de los niños, trae consigo grandes problemas, porque si los niños no son alimentados como lo requieren puede sufrir desnutrición y muerte.

La salud con lleva a la vida de las criaturas dependen de las relaciones entre los miembros de la familia que ocupan una casa convivir con sus parientes y vecinos. Por conocimiento del entorno en los cuales he interactuado se considera hogar feliz el que pose bastante que comer, allá donde el marido trabaja con firmeza, la madre es diligente, cuidadosa, en cuyo seno se cuida, educa a los niños de acuerdo con las costumbres de los antepasados. Una madre feliz le canta a su bebe, entona melodías mientras hila y teje, en el momento que, esposo vuelve de la cementera, le tiene ya preparados sus alimentos; en tales condiciones, sus hijos deberán de ser fuertes al mismo tiempo saludables. Si el padre se emborracha, llega a casa a pegarle a su esposa, se burla de ella y no provee lo suficiente para las necesidades familiares, los niños resultan enfermizos

“Acorde a la Iniciativa de Salud de los Pueblos indígenas (SAPIA), la salud expresa relaciones dinámicas entre componentes inseparables, en lo individual (físico, mental,

espiritual, emocional), lo colectivo (político, económico, cultural, social); entre lo natural y lo social” (Instituto Interamericano de Derechos Humanos, 2006:16). Esta percepción de la salud de los pueblos indígenas va más allá de algo relacionado con el bienestar social, se basa a una dimensión espiritual del individuo, la salud, es, además, un derecho humano que asiste a todas las personas, indistintamente de su género, religión, color, etnia, idioma.

La enfermedad no es siempre originada por los seres humanos o por sus acciones, sino como Martínez lo menciona, por la etapa histórica en la que uno se encuentre. Si hablamos del siglo XXI, hoy se han experimentado más enfermedades, como el ébola² que fue un virus descubierto en 1976, pero que sin embargo con el tiempo mutuo y se hizo más intenso, hasta cobrar miles de vidas en África durante el año 2014. Otras de las enfermedades que se han visto azotar a diferentes partes del mundo es la diabetes causada por los altos niveles de azúcar, el chikungunya y el zika, enfermedades transmitidas por el mosquito. La diabetes es considerada como “La diabetes mellitus es un padecimiento que se caracteriza por la elevación de la glucosa (azúcar) en la sangre, esto debido a que la insulina es poca, nula o de mala calidad” (Asociación mexicana de Diabetes, 2016). Y en la mayoría de los casos cuando esta empeora, el paciente se ve en la necesidad de cada quince días o cada mes inyectarse insulina para que la glucosa pueda trasportarse en la sangre, entrando a las células aportando la energía necesaria al paciente con diabetes.

El chikungunya, dice la OMS (2016) es;

Una enfermedad vírica transmitida al ser humano por mosquitos infectados. Además de fiebre y fuertes dolores articulares, produce otros síntomas, tales como dolores musculares, dolores de cabeza, náuseas, cansancio y

² La enfermedad por el virus del Ébola (EVE), antes llamada fiebre hemorrágica del ébola, es una enfermedad grave, a menudo mortal en el ser humano. El virus es transmitido al ser humano por animales salvajes y se propaga en las poblaciones humanas por transmisión de persona a persona. Se caracterizan por la aparición súbita de fiebre, debilidad intensa y dolores musculares, de cabeza y de garganta, lo cual va seguido de vómitos, diarrea, erupciones cutáneas, disfunción renal, hepática, en algunos casos, hemorragias internas y externas (Organización Mundial de la Salud, 2016). <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs103/es/>

erupciones cutáneas. Los dolores articulares suelen ser debilitantes y su duración puede variar. Algunos signos clínicos de esta enfermedad son iguales a los del dengue, con el que se puede confundir en zonas donde este es frecuente. Como no tiene tratamiento curativo, el tratamiento se centra en el alivio de los síntomas. Un factor de riesgo importante es la proximidad de las viviendas a lugares de cría de los mosquitos. La enfermedad se da en África, Asia y el subcontinente indio. En los últimos decenios los vectores de la enfermedad se han propagado a Europa y las Américas. En 2007 se notificó por vez primera la transmisión de la enfermedad en Europa, en un brote localizado en el nordeste de Italia. Desde entonces se han registrado brotes en Francia y Croacia.

Y el zika;

Esta enfermedad es causada por un virus transmitido principalmente por mosquitos del género *Aedes*. Los pacientes con enfermedad por el virus de Zika pueden presentar síntomas tales como: fiebre no muy elevada, exantema, conjuntivitis, dolores musculares y articulares, malestar o cefaleas, que suelen durar entre 2 y 7 días. Por el momento no hay vacunas ni tratamientos específicos para esta enfermedad. La mejor forma de prevenirla consiste en la protección frente a las picaduras de los mosquitos. Se sabe que el virus circula en África, las Américas, Asia y el Pacífico (Organización Mundial de la Salud, 2016).

Al tener nuevas enfermedades y sin cura alguna, la ciudadanía busca alternativas que le ayuden a curarse y no dejar secuelas del virus. Para tener una buena salud depende de la forma de vida o medios que utilicemos para mejorar alguna enfermedad. Las primeras formas de curaciones las aprendemos por la sociedad donde vivimos, más si somos de una

comunidad indígena donde se usa la medicina tradicional basada en plantas crecientes en nuestra población. O como Menéndez lo llama “un conjunto de transacciones practico-ideológicas, que los conjuntos sociales subalternos sintetizan para poder actuar colectivamente e individualmente sobre los padecimientos que los afectan” (Menéndez, 1990: 205) sin utilizar lo científico, solamente lo natural. Sin embargo, desde que la ciencia llegó la medicina indígena se empezó a considerar “como un sistema místico o irracional derivado de la propensión de la mentalidad primitiva a la magia, la imprecisión y también al error” (Martínez, 2008:12).

Para los mayas, la enfermedad es un desequilibrio que se puede manifestar a través de sintomatologías físicas, emocionales y de carencias. Por ejemplo, al inquirir por el significado de la enfermedad, los terapeutas mayas y miembros de familia lo expresan con frases como “estar triste, el no tener tierra donde poder trabajar y sembrar, el no tener ánimo y ganas de trabajar, el no tener una buena casa o una bonita cama” (Eder y García, 2003: 27).

Ya que la enfermedad es considerada que proviene más del alma que de las partes físicas que conforman el cuerpo humano, por lo que los mayas acuden a una medicina más tradicional, alejado de lo científico, ya que lo espiritual y otorgado por la madre tierra es lo que se acopla más al cuerpo para restaurarlo. Usando a través de ellos oraciones para que los dioses obren en el enfermo encontrando el pronto alivio.

“El conjunto de todos los conocimientos teóricos y prácticos, explicables o no, utilizados para diagnóstico, prevención y supresión de trastornos físicos, mentales o sociales, basados exclusivamente en la experiencia y la observación y transmitidos verbalmente o por escrito de una generación a otra. Puede considerarse también como una firme amalgama de la práctica médica activa y la experiencia ancestral” (Instituto Interamericano de Derechos Humanos, 2006:18). Un complejo de conocimientos, tradiciones, prácticas y creencias; porque dichos componentes se estructuran organizadamente a través de sus propios agentes, los cuales son los especialistas terapeutas, parteras, promotores, sobadores, que poseen sus propios métodos de diagnóstico y tratamiento, además de sus propios recursos terapéuticos

como lo son las plantas medicinales, animales, minerales, porque existe población que confía en ella, lo solicita y los práctica. La medicina tradicional ha perdido un poco de sentido cuando aparece la medicina occidental. La medicina académica (u occidental), menciona Menéndez es:

Aquella identificada como modelo médico hegemónico cumple funciones de cura y de prevención e incluso de control social, dominio ideológico y exclusividad jurídica... este modelo supone el reconocimiento de tres submodelos: modelo médico individual privado, modelo médico corporativo público y modelo corporativo privado (Menéndez, 1990: 102).

Los curanderos son “aquellos que se encargan las enfermedades “tradicionales”, como: el espanto y sus variantes (jugado de duendes, quedada, sombreada), *caída* de mollera, mal de ojo y empacho” (Modena, 1990: 182). Tales enfermedades son creencias sociales que las personas van creando por su forma de vida o las creencias culturales en las cuales interactúan. Cuyas enfermedades culturales vienen a ser mejoradas con la medicina tradicional o popular entendida como “la suma total de conocimientos, técnicas” (Biblioteca virtual en salud, 2016) que son utilizadas de generación en generación, lo que constituye a que la herbolaria medicinal no se pierda. La medicina tradicional, cura aquello que las familias conocen como:

- **Caída de mollera:** se conoce genéricamente con este término al hundimiento de la fontanela, a la cual se le da el nombre de mollera. Se presenta en los lactantes en los primeros meses de su vida.
- **Empacho:** este se origina al recargarse el estómago o por tener rastros de alimentos que se adhieren en las paredes estomacales y no se despegan, lo que ocasiona en los niños dolor abdominal.
- **Mal de ojo:** enfermedad que se da a través de una persona hacia un niño por parecerle este bonito. Por mencionar algunas más, este solo puede ser curado por personas que tienen experiencia y tienen la “mano” para curar a los niños (Modena, 1990: 130).

Otra manera de curación que se implementa en la sociedad o de manera familiar es a la madre curandera, a la que Modena se refiere a la “madre de familia es un agente activo que responde con su paradigmático consenso a la operación hegemónica. Esta no elimina ni roles ni elementos anteriores, sino que los subordina a la acción de la práctica médica” (Modena, 1990: 136-137). La medicina que la madre plasma a sus hijos con conocimientos propios, se le llama automedicación:

Al modelo basado en el diagnóstico y atención llevados a cabo por las propias personas inmediatos de sus grupos parentales o comunales, y en el cual no actúa directamente un curador profesional. Esta autoatención supone desde acciones “conscientes” de no hacer nada, pero en caminadas a la cura, hasta el uso de equipos de determinado grado de complejidad (Menéndez, 1981: 23-32).

Esta es la primera atención real de la población: autoatención o automedicación para E. Menéndez donde

Supone la realización de una serie de actividades orientadas directa o directamente a asegurar la reproducción biológica y social a partir de la unidad domestico/familiar. Dichas actividades en lo que respecta a los procesos de salud/enfermedad, integra alimentación (incluye amamantamiento), limpieza e higiene (cuerpo, ropa, vivienda, etc.), curación y prevención de enfermedades, daños [y] problemas (Menéndez, 1990: 176).

La medicina tradicional ha perdido un poco de sentido cuando aparece la medicina occidental. Dicho cambio se da por la cultura, que cada día va cambiando, por los periodos que van transcurriendo, algunos de ellos causados por la ilustración y la mayoría por la traída de la modernización occidental.

La medicina se encuentra en diferentes fases, hoy día como ciencia viene a plasmarse con un valor occidental, donde la creación del medicamento se ve por farmacéuticos implementando los métodos físicos y científicos, dejando atrás las plantas curanderas (medicina tradicional).

Al mismo tiempo que, la medicina convencional es la medicina científica, la que se estudia en las universidades con su paradigma básico se funda en las relaciones causa-efecto lineales entre las carencias, los microorganismos, los procesos orgánicos y los factores relacionados con el ambiente, el desarrollo de la enfermedad, a su vez atendiendo la curación. La medicina alternativa es como un conjunto de sistemas, prácticas y productos que, en general, no se consideran parte de la medicina convencional. La medicina convencional (también denominada medicina occidental o alopática) es la medicina según la practican quienes poseen títulos de M.D. (doctor en medicina) o D.O. (doctor en osteopatía) y los profesionales sanitarios asociados, como fisioterapeutas, psicólogos y enfermeras tituladas (Cam basics, 2011: 1).

Existen socialmente un significado diferente al que se le da a un médico, muchos los pueden considerar como un salvador porque ha curado sus enfermedades, otros los consideran unos charlatanes, sin embargo, en la mayoría de las ocasiones se les considera como parte importante para complementar al otro (al enfermo), originando una relación de simpatía a través del diálogo, considerando así una medicina dialógica. “La realidad ‘dialógica’ del ser humano –es decir, es aquella que se revela en el encuentro o en el diálogo– pone al descubierto que en lo más entrañable de su existencia y hasta en el acabado de su física armazón, el hombre está constituido, de manera esencial, por su prójimo” (Leal, 2003: 54). Para realizarse una consulta debe de existir el diálogo entre el emisor y receptor (médico/paciente), con la finalidad el paciente busca ayuda del experto para sentirse mejor. El médico debe de jugar el papel del amigo, aquel que hace esas preguntas para que el otro le responda en confianza, dándole a conocer sobre el malestar o enfermedad que padece.

Sin embargo, durante la entrevista realizada por el médico y paciente, llega un momento donde la comunicación se hace complicada, 1) porque el lenguaje llega a ser diferente (palabras técnicas), 2) porque hay pacientes que ya llevan su propio diagnóstico, y

en ocasiones su autoreceta (ya ingirieron diversos medicamentos, pero ninguno los hizo mejorar). En este momento, es donde inicia el drama del paciente, redactando el historial desde el primer día en que se empezó a sentir mal, el por qué no había asistido en un principio al médico, y es cuando el médico debe de empezar a estudiar al paciente, para encontrar cuál es la enfermedad que este padece, para posteriormente ver cómo lo puede ayudar sin recetarle más medicamentos de los cuales ya ingirió.

El enfermo habla de su enfermedad, habla de sí mismo, de su mundo, de su cuerpo, de su cosmovisión, al tiempo, en el mismo relato. Y debemos ser capaces de hacer una lectura paralela de esos diversos niveles de significancia. Sus palabras, gestos y silencios nos traen fragmentos del hombre actor de sí mismo, ejecutor del papel que biográficamente cumple en el teatro del mundo. Su relato habla de su enfermedad, de su intimidad, de su particular visión del mundo exterior (Leal, 2003: 55).

Así el médico, de una manera u otra, llega a actuar como un psicólogo, comprendiendo el malestar del actor, que juega un papel de dolor que le es causado por la sociedad en la que vive. Un paciente con solo ser escuchado o entrar en un consultorio, encuentra su cura, sin necesidad de un medicamento, porque se considera que las personas de tanta preocupación, estrés y problemas se enferman, y lo que necesitan es expresar aquella preocupación (hablar con alguien) para que su cuerpo saque la tensión.

“El médico debe estar consciente de que el paciente no tiene dañado solo un órgano, sino que enferma de manera integral. Por ello, debemos reflexionar que el enfermar conduce a sufrir. En ocasiones se padece mucho más de lo que se está enfermo y no debe olvidarse que cuando un paciente enferma de algo grave, enferma con él la familia” (Arrubarrena, 2011: 122). Que el médico juega el papel del amigo fiel, que estará en todo proceso, con la diferencia en que este “hará lo posible” porque la enfermedad no avance, y que el suceso final no se vea cercano. Es donde el médico empieza a jugar el modelo

paternalista, donde obliga al paciente a llevar todos los procesos necesarios si desea recuperarse. “El médico pocas veces cura, algunas sana, pero siempre debe consolar” (Arrubarrena, 2011: 122), y debe ser en otras el sacerdote, que tiene prohibido decir aquello que se dice en el consultorio.

Hoy día el rol del médico/paciente llega a ser más distante, hay médicos que ya no trabajan por el bienestar de la sociedad, sino por el dinero a recibir, ya no están para irse a una comunidad rodeada de monte, ellos idealizan un hospital privado, donde sus instalaciones sean las más viables y su escritorio este en un lugar cómodo con aire acondicionado. Los pacientes, ya son más conscientes de sus derechos y obligan al médico a que les dé el trato adecuado, así como todas las revisiones necesarias, con la finalidad de que encuentre la enfermedad correcta, sin hacerles perder el tiempo y el dinero.

Sobre este reconocimiento y lucha de derechos por una atención medica segura, es lo que se debate en la comunidad de Carlos A. Madrazo, que desde que fue fundado no ha contado con atención médica en su localidad. Para poder consultar tienes que transportar a otro poblado o hasta la ciudad de Chetumal.

Bibliografía

Aguirre Beltrán, Gonzalo (1986). *Antropología Médica*. Ediciones de la casa chata, Tlalpan, México.

Alsina, Rodrigo Miguel (1997). “Elementos para una Comunicación Intercultural.” Fundación CIDOB. *Afers Internacionals*, núm. 36, pp. 11-21.

Arrubarrena Aragón, Víctor Manuel (2011). *La Relación médico-paciente*. Academia mexicana de cirugía.

Biblioteca Virtual de Pueblos mágicos (2016). Medicina tradicional. Bolivia. Recuperado de <http://pueblosindigenas.bvsp.org.bo/php/level.php?lang=es&component=50&item=3>

Borge Angulo, R. (2016). Plan Quintana Roo 2011-2016, salud para todos. Recuperado de http://www.iqm.gob.mx/portal/Documentos_PDF/Plan_Qroo_2011_2016.pdf

Bronfman, Mario (2003). *Centro regional de investigaciones multidisciplinarias*, México. UNAM.

Cam Basics (2011). ¿Qué es la medicina complementaria y alternativa? Recuperado de <https://nccih.nih.gov/sites/nccam.nih.gov/files/informaciongeneral.pdf>

Cardoso Gómez, Marco Antonio; Pascual Ayala, Rafael; Serrano Sánchez, Carlos; Huicochea Gómez, Laura (2008). *Medicina Tradicional y la Medicina basada en la Evidencia. El caso de un Huesero de dos comunidades Afromestizas de Veracruz*, México. UNAM. www.revistas.unam.mx/index.php/antropologia/article/download/18220/pdf_408

Cuídate Plus (lunes 14 de marzo, 2016). Virus Zika. Recuperado de <http://www.dmedicina.com/enfermedades/viajero/infeccion-virus-zika.html> visto el 1 de octubre del 2016, a las 11:00 horas.

Duque-Páramo, María Claudia (2007). *Cultura y Salud: Elementos para el Estudio de la Diversidad y las Inequidades*, Bogotá, Colombia.

Eder, Karin y García, María (2003), *Modelo de la medicina indígena maya en Guatemala*. ASECSA, 2da edición. Guatemala.

Fajardo Ortiz, Guillermo (2004). “Historia de la atención a la salud en el estado de Quintana Roo durante el siglo XX.” En *Historia y Filosofía de la Medicina. Anales médicos*, Hospital AC. Enero-marzo. 2004. Vol. 49, Num. 1.

Fierros Hernández, Arturo (2014). “Historia y filosofía de la medicina. Concepto e historia de la salud pública en México (siglos XVIII a XX)”. *Gaceta Médica de México*.

Flores Guerrero, Rodrigo (2004). “Salud, Enfermedad y Muerte: Lectura desde la Antropología Sociocultural”. *Revista Madrid*, N° 10. Recuperado de <http://www2.facso.uchile.cl/publicaciones/mad/10/paper03.pdf>

Freyermuth Graciela y Paola Sesia (2006). Del curanderismo a la influenza aviaria: viejas y nuevas perspectivas de la antropología médica. En *Desacatos 20*, revista de antropología social (enero-abril 2006). *Antropología Médica: Visiones contemporáneas*. Revista cuatrimestral, México.

Giaconi G. Juan (1994). “Desafíos de la salud Pública.” Pontificia Universidad Católica de Chile. Vol. 23 N° 1. *Revista Boletín de la Escuela de Medicina*. Recuperado de <http://escuela.med.puc.cl/publ/boletin/SaludPublica/DesafiosSalud.html>

Instituto Interamericano de Derechos Humanos (2006). *Campaña Educativa sobre Derechos Humanos y Derechos Indígenas. Salud Indígena y derechos humanos Manual de Contenidos*. Unidad de Información y de Servicio Editorial del IIDH. San José, Costa Rica. Recuperado de

<https://www.iidh.ed.cr/IIDH/media/2089/campa%C3%B1a-educativa-salud-indigena-2008.pdf>

Leal Quevedo, Francisco J. (2003). *La palabra y el silencio en la comunicación médico-paciente*. Colombia.

Linton Ralph (1945). *Cultura y Personalidad*, Fondo de Cultura Económica, México, 41-65 pp.

Martínez Hernández, Ángel (2008). *Antropología médica, teorías sobre la cultura, el poder y la enfermedad*. Anthropos editorial, Barcelona, España

Mayas sin Fronteras (2016). Quintana Roo: Prevención, la mejor Medida Contra el Dengue, Zika y Chikungunya: Roberto Borge. Recuperado de <http://www.mayasinfronteras.org/2016/09/quintana-roo-prevencion-la-mejor-medida-contra-el-dengue-zika-y-chikungunya-roberto-borge/>

Menéndez, Eduardo, (1990). *Antropología Médica*. Orientaciones, desigualdades y transacciones. Cuadernos de la Casa Chata, México.

Menéndez L. Eduardo y di Pardo B. Renée (2006). “Alcoholismo: políticas e incongruencias del sector salud en México”. En *Desacatos 20*, revista de antropología social (Enero-Abril 2006). *Antropología Médica: Visiones contemporáneas*. Revista cuatrimestral, México.

Modena, María Eugenia (1990). *Las bases materiales para la salud en Madres, médicos y curanderos: diferencia cultural e identidad ideológica*, Editorial la Casa Chata, México.

Novedades Quintana Roo (2015). Ataque Frontal contra el Chikungunya en el Sur de Quintana Roo. Recuperado de <http://sipse.com/novedades/mega-campana-nebulizacion-chikungunya-haz-que-huya-dengue-sesa-quintana-roo-178838.html>

Novedades de Quintana Roo (2015). Careaga Viliesid, Lorena, Higuera Bonfil, Antonio, (2011). *Quintana Roo, Historia Breve*. Fondo de la Cultura Económica, México.

Recuperado de <https://sipse.com/novedades/inicio-de-la-zafra-menores-de-edad-cana-caneros-molienda-ingenio-san-rafael-quintana-roo-182250.html>

Organización Mundial de la Salud (2016). ¿Cómo define la OMS la salud? Recuperado de <http://www.who.int/suggestions/faq/es/>

Pizza, Giovanni (2005). Antonio Gramsci y la antropología médica contemporánea.

Hegemonía, “capacidad de actuar” (agency) y transformaciones de la persona.

Universidad de Perugia.

Plan Gran Visión Quintana Roo (2000). Avances al 2005. Recuperado de <http://sede.qroo.gob.mx/portal/descargas/2000-2025.pdf>, visto el 18 de noviembre del 2016, a las 9:00 horas.

Ruíz, Adriana (2003). *La Construcción de la Interculturalidad: una experiencia personal.* México.

Salud (s. f.) El Sistema de Salud mexicano, una Historia de casi 60 años. Recuperado de http://www.salud.gob.mx/apps/htdocs/gaceta/gaceta_010702/hoja7.html revisado en noviembre, a las 14:20 horas.

Secretaría de Salud (2016). Estrategia estatal para la prevención y el control del sobrepeso, la obesidad y la diabetes Quintana Roo. Recuperado de <http://www.cenaprece.salud.gob.mx/programas/interior/adulto/descargas/pdf/EstrategiaSODQuintanaRoo.pdf> visto el 30 de septiembre 2016, a las 13:00 horas.

Seguro Popular (2016). Comisión Nacional de Protección Social en Salud. Comunicación y Participación Social Información general del Sistema Nacional de Protección Social en Salud. Recuperado de

http://www.salud.gob.mx/transparencia/inform_adicional/InfoGralSP.pdf, visto el 18 de noviembre del 2016, a las 12:00 horas.

Thompson B. Jhon (2002). *Ideología y cultura moderna. Teoría crítica social en la era de la comunicación de masas*, UAM-X, México, 2002, 183- 2002 pp.

UNAM (2016). Constitución política de los estados unidos mexicanos. Recuperado de www.juridicas.unam.mx

Capítulo 3

Bacalar, siglo XXI

Germán Ignacio Herrera Chan

El historiador debe trabajar la parte del pensamiento político de una sociedad dada en el tiempo y en el espacio, con ello fortalecer la historia social y especificar el contexto histórico, como lo estamos haciendo con Bacalar, para tener una “visión holística” en este apartado al estudiar la parte política, turística, religiosa, cultural, para analizar el folklor o tradiciones con una interpretación cultural de la región bacalareense. (Darnton, 2010, 223-227).

Política

Desarrollo de la administración pública

En el Bacalar del siglo XX resurge un gobierno a cargo de la República Mexicana. Se comienza de nuevo con la continuidad de la historia de Bacalar. Se suman a la población nuevas actividades productivas y alternativas de trabajo sustentables para el progreso de la ciudad y de la región. Esto como estrategia de pacificación militar por parte del gobierno de México en contra de los pobladores del Territorio de Quintana Roo.

El cambio y el progreso de la localidad de Bacalar en el siglo XX han sido administrados por diferentes servidores públicos. En 1903 Bacalar era una subprefectura y su primer regidor fue el señor José Irene Baños, quien gobernó junto con otros dos regidores, un síndico y un juez de paz. Ellos, junto con la poca población, integraron el primer ayuntamiento. De 1904 a 1907 el presidente municipal fue el soldado Alfonso

Salazar. Pero su batallón de infantería se trasladó a Payo Obispo en 1907. Ante esta situación la mayoría de la gente se fue a otras poblaciones, porque pensó que sin el batallón de infantería Bacalar no podría ser seguro. De 1908 a 1910 el presidente municipal fue un contratista de chicle llamado Pedro Vázquez (Morales, 1994).

De 1911 a 1926 Bacalar está casi deshabitado y no hay autoridad como presidente municipal. El lugar apenas contaba aproximadamente con 156 habitantes. Como mencionamos páginas arriba de 1927 a 1930 Bacalar tiene de nuevo autoridad con Norman Mc-Liberty Henderson; en 1929, Pascual Coral Heredia. (Morales, 1994).

Los siguientes subdelegados municipales, junto con sus respectivos periodos administrativos fueron: Eusebio Rosado (1931-1935), Ramón Salgado (1936-1938), Jesús Riverol (1939-1942), el mayor retirado Epigmenio Cuellar (1943-1944), el sargento retirado Medardo Pineda (1945-1946), el militar retirado Guillermo Juárez Chávez (1946-1947), el militar retirado Armando Camarena (1947-1948), el sargento segundo retirado Nazario Buitrón Bernal (1949-1952), el teniente retirado Rubén Alfonso (1953-1954), de nuevo Nazario Buitrón Bernal (1954-1960), Laureano Coronado Godoy (1961-1971),³ Serapio Flota Maas (1972-1975), Gliserio Barbosa Aldana (1975-1978), Luis Madrigal García (1978-1979), Ramón Buitrón Hernández (1979-1980) y su hermano Margarito Buitrón Hernández (1980-1981), (Morales, 1994).

En 1981 Bacalar se convierte en una de las delegaciones municipales del municipio de Othón P. Blanco. Las siguientes autoridades de Bacalar fueron los delegados municipales Norberto Rojas Castillo (1981-1984), Máximo Almeyda Polanco (1984-1987), José Pastor Calderón Reyes (1987-1990), Juan Pacheco Ortiz (1990-1993) y por último, Jorge Calderón Reyes (noviembre/1993-mayo/1994), (Morales, 1994).

³ En el periodo del subdelegado Laureano Coronado se inauguró en 1966 el edificio que albergó las oficinas de la subdelegación, posteriormente oficinas de la delegación y por último de la Alcaldía de Bacalar. Actualmente son oficinas de seguridad pública que se encuentra enfrente de la esquina sureste del parque.

A partir de 1994 Bacalar se convierte en Alcaldía municipal. Los diferentes alcaldes municipales y sus respectivos periodos administrativos fueron: Tiburcio May Cruz (junio/1994-octubre/1994), Diego Medina Sosa (octubre/1994-enero/1995), Alfonso Novelo Torres (enero/1995-enero/1996), José Andrés Uicab (enero/1996-mayo/1996), el profesor Max Línder Contreras Méndez (mayo/1996-mayo/1999), Prudencio Alcocer (1999-2002), el profesor Luis Ernesto Silveira Gómez (2002-2005), José Alfredo Contreras Méndez (2005-2007)⁴ y el profesor Felipe de Jesús Sierra Flores (Noviembre/2007-julio/2008), (Morales, 2008). El último alcalde fue el ciudadano Jorge Toox (julio/2008 - 2011).

El 17 de febrero del 2011 Bacalar es ascendido políticamente para tener el estatus de cabecera municipal del Municipio del mismo nombre.⁵ La autoridad municipal es el licenciado Francisco Alberto Flota Medrano (2011 – 2013) Concejal Presidencial del Municipio de Bacalar. Como cabecera municipal, Bacalar es de nuevo un centro y punto importante en la vida del Estado de Quintana Roo. El actual presidente del municipio de Bacalar es el ciudadano José Alfredo Contreras Méndez (2013 – 2016).

Turismo

Paisaje geográfico de Bacalar como potencial turístico

Los diversos ecosistemas que interactúan en la región de Bacalar crean un paisaje dinámico y asombroso, en el cual se aprecian diversas características físicas y biológicas que demuestran la naturaleza del lugar. La selva, la sabana, la laguna, el mar, el arrecife, el

⁴ En el periodo del Alcalde José Contreras ocurrieron dos hechos importantes:

- El 2 de Octubre del 2006 el gobierno federal le otorgó a Bacalar el título de Pueblo Mágico por sus atractivos naturales, históricos y culturales, por su belleza ecológica y por sus hechos trascendentales. Al año siguiente Bacalar entró de manera oficial al programa Pueblos Mágicos.
- El 27 de junio del 2007 el gobierno del estado le dio a Bacalar el título de ciudad.

⁵ Decreto N° 421 otorgado por la XII Legislatura del Honorable Congreso del Estado.

manglar y el pantano exponen todo un micro universo de flora y fauna en la zona sur del Estado de Quintana Roo.

Apreciar el entorno de la región, conocerlo, estudiarlo y cuidarlo es una de las reglas principales del ser humano. Cuidar el entorno es importante para la vida, porque de ello depende su existencia. Si no se cuida el entorno, entonces podría contaminarse, y este, ya no sería propicio para la vida del humano. Es por eso que en el siglo XXI se han tomado nuevos caminos en dirección hacia un mejor progreso.

En la región sur de Quintana Roo ha sucedido una historia interminable entre mayas, españoles, ingleses, mestizos, yucatecos, y mexicanos. Estos personajes se desarrollaron en el lugar y dejaron vestigios de sus ocupaciones. Actualmente existen sitios históricos, naturales y también tradiciones que dejaron estos antiguos ocupantes. Incluyendo la laguna de Bacalar, esta sigue siendo de suma importancia para la región y sus pobladores, así como lo ha sido durante varias generaciones atrás. La naturaleza de la región está reforestándose para continuar con la vida.

La ciudad de Bacalar, siendo un pequeño espacio en el Caribe, expuesto al calor del sol durante casi todo el día, junto con la laguna y los atractivos naturales, las tradiciones y su emocionante historia, se ha convertido, en un centro turístico más del sur del estado de Quintana Roo, esto en los principios del siglo XXI. Por este motivo, la región de Bacalar, que es un gran entorno natural, se pretende desarrollar como un centro potencial de turismo sustentable.

El 27 de junio del 2007 el gobierno del Estado de Quintana Roo le dio al pueblo de Bacalar el título de ciudad, comenzando así el siglo XXI, con el propósito de ejercer el ecoturismo en este lugar (Morales, 2008). En la actualidad el municipio de Bacalar cuenta con el apoyo de diversas instituciones de promoción turística, entre ellas están el

Fideicomiso de Promoción turística del Sur de Quintana Roo, junto con el de Grand Costa Maya y del Mundo Maya.

El 2 de Octubre del 2007, el gobierno federal, mediante la Secretaría de Turismo, le otorgó a Bacalar de manera oficial el título de Pueblo Mágico. Este título fue por sus atractivos naturales, históricos y culturales, por su belleza ecológica y por su Laguna de Siete Colores. Y también, le dio acceso a un programa federal de recursos económicos, llamado Pueblos Mágicos. Los recursos se invirtieron en la transformación de la imagen urbana, en la preservación de sus diferentes atractivos y en la promoción turística para los nacionales y extranjeros (Macías, 2012).

El Programa Pueblos Mágicos difundió la ciudad de Bacalar como una alternativa fresca y diferente para los visitantes nacionales y extranjeros. Como Pueblo Mágico, Bacalar cuenta con historias, leyendas, hoteles, hostales, restaurantes, cocinas económicas, parques, cajeros automáticos, bomberos, museo, anfiteatro, bibliotecas, iglesia colonial, casa de la Cultura, casa del Escritor, unidad deportiva, laguna, cenotes, estromatolitos, islas, balnearios públicos, recorridos ecoturísticos en velero, artesanías, gastronomía⁶ y demás por descubrir.

Turismo Natural: Cenotes, Canal de los Piratas e Isla de los Pájaros

Bacalar en la actualidad se desarrolla como una ciudad turística. La visión de la ciudad es llegar al ejercicio del ecoturismo. Es decir, desarrollar actividades turísticas en los espacios naturales que cuiden y preserven los diversos ecosistemas del lugar. El Bacalar turístico tiene atractivos naturales que pueden usarse para crear conciencia ecológica, ya que son espacios que se han preservado con el paso del tiempo. Los Cenotes, el Canal de los Piratas

⁶ La gastronomía de Bacalar se sustenta en la cocina Yucateca y en la Beliceña. Aquí se puede comer Relleno Negro, Cochinita Pibil, Frijol con Puerco, Rice and Beans, Pollo BBQ, Mojarras fritas y demás platillos de la región.

y la Isla de los Pájaros son los sitios ecoturísticos de la Laguna de Bacalar, y naturalmente son una característica geohidrológica de esta zona.

Para llegar a los Cenotes, al Canal de los Piratas o a la Isla de los Pájaros es necesario navegar en alguna embarcación. En la ciudad de Bacalar y en los alrededores, existen diferentes microempresas que brindan el servicio de recorrido por la Laguna, conocidos como *Tours*. El cuerpo de agua es hermoso y realizar un viaje de reconocimiento es una experiencia fructífera y placentera. Dentro de las aguas de la laguna se guarda mucha historia de la zona; sus canales y corrientes ubican la navegación, teniendo un claro aprendizaje de las posibles rutas navegables que se usaron en años y siglos anteriores.

Cenotes: Negro, Esmeralda, Cocalito y Azul

Los cenotes de Bacalar son cuatro: el Cenote Negro, el Cenote Esmeralda, el Cenote Cocalitos y el Cenote Azul. En cada uno de ellos se pueden practicar ciertas actividades ecoturísticas dependiendo de sus particularidades. El Cenote Negro es el más visitado porque en él se puede nadar, practicar *snorkel*,⁷ remar en kayak y demás actividades acuáticas. El *snorkel* es el deporte adecuado, ya que las paredes verticales y las negativas del redondo cenote permiten tener una vista increíble de la flora y fauna del lugar. Algunos turistas y nativos de la ciudad practican el buceo, sumergiéndose mientras nadan a varios metros dentro del agua, descompresionando sus cuerpos. Estos amantes del deporte no usan equipo de buceo (tanque de oxígeno, aletas, visores, entre otros), simplemente se sumergen a pulmón.

⁷ En español significa: Nadar con visor y un tubo de respiración sobre la superficie del agua.

El Cenote Negro se encuentra a las orillas del Centro Regional de Educación Normal “Javier Rojo Gómez”.⁸ Sobre este lugar, existe un relato mítico que da la explicación del porqué del nombre “El cenote de la bruja”. El relato lo he escuchado en varias ocasiones y lugares de la ciudad, pero decidí mejor escuchar al capitán Enrique Santos, quien relata esta leyenda diariamente durante los recorridos turísticos. El relato es el siguiente:

“Hace aproximadamente 70 años en las orillas del Cenote Negro vivió una curandera. Ella vivía en una casa de piedras que se encontraba en lo que es ahora la parte trasera de la Normal. La historia cuenta que la curandera obtenía sus energías del cenote, mediante sacrificios de animales que ofrecía, y también se transformaba en una cochina, que en maya se dice Huay Ix Ke’ e ken. Antes de la construcción del CREN, las autoridades le ofrecieron a la curandera una reinstalación de su hogar en otra parte del pueblo, la curandera se negó y entonces le dieron un lado de terreno junto a la obra de construcción del CREN. Pero no pasó mucho tiempo y la curandera abandonó el lugar.”⁹

En los últimos años Bacalar ha crecido turísticamente y han sucedido accidentes en los que algunas personas han fallecido en el Cenote Negro y dentro de la Laguna. Por estos sucesos desconcertantes, algunas personas creen que la curandera dejó una maldición en venganza por su desalojo, de que cada año moriría una persona. Esta leyenda narrada entre los pobladores y en los viajes turísticos le dio fama al Cenote Negro y por este relato se le conoce también como el Cenote de la Bruja.

El Cenote Esmeralda es el más grande de los cuatro cenotes que se encuentran en Bacalar. Su atractivo es el color Esmeralda de sus aguas y su gran tamaño. Desde la costa

⁸ Al lado del CREN había un terreno baldío que por años fue el acceso natural al Cenote Negro. Actualmente el terreno fue ocupado, limpiado y cercado, impidiendo el acceso a la laguna.

⁹ Entrevista realizada al Capitán de Pontón, Enrique Santos. El Capitán Enrique trabaja en el Hotel y Restaurante (Marina), Los Aluxes.

se puede apreciar la gran circunferencia del cenote, esto por el cambio del color del agua, es decir, si el agua es oscura, pertenece al cenote, y si el agua es clara, pertenece a la laguna. Los colores de la laguna varían con el paso del día, dependen de la profundidad de las aguas y de los rayos del Sol.¹⁰ En los días nublados es poco probable reconocer los siete colores.

Alrededor del Cenote Esmeralda se encuentran Hoteles¹¹ y Hostales que hospedan a turistas nacionales y extranjeros, también existen casas privadas de vacaciones, para los vacacionistas. Una característica llamativa es que en las orillas del cenote se encuentran La Casa China, La Casa Árabe y La Casa Americana. Estos tres edificios se han hecho populares por la vista que se tiene de ellos desde la Laguna, principalmente si se navega por el Cenote Esmeralda.

El Cenote Cocalitos tiene la particularidad de albergar varias colonias de estromatolitos dentro de su costa. Por esta razón, es el lugar indicado para el turismo científico. En este lugar se han tomado biopsias de los estromatolitos, para su posterior análisis en el laboratorio. Es decir, ha sido visitado por geólogos, biólogos, químicos y demás personas dedicadas al estudio de los microorganismos más antiguos de los que se tiene registro histórico. El Cenote Cocalitos tiene este nombre por el balneario que lo alberga, y es uno de los balnearios que se mantiene abierto al público y se caracteriza por ofrecer un servicio natural, es decir, en la orilla no tiene construcciones.¹²

El Cenote Azul es el más conocido, esto es por su ubicación terrestre, ya que se encuentra fuera de la laguna y se puede acceder a él desde la Costera o desde la carretera

¹⁰ En los días nublados, en la temporada de lluvias, es poco probable reconocer los siete colores.

¹¹ El Hotel Laguna es uno de los primeros sitios de hospedaje que dio a conocer al Cenote Esmeralda y a la Laguna de Bacalar. Este Hotel abrió sus puertas al turismo el 26 de agosto de 1972, en este año Quintana Roo aún era Territorio Federal, pero se visualizaba como una zona de turismo. El primer gran sitio turístico del Estado de Quintana Roo fue el proyecto Cancún.

¹² Algunos turistas, durante el baño, se sientan sin conocer en algunos estromatolitos fósiles, conocidos como tapetes de cianobacterias (Siqueiros, 2013). Este balneario y los estromatolitos que contiene son de suma importancia, pero se les ha prestado poco interés por parte de la administración pública.

Federal. En sus orillas se encuentra un restaurante, llamado “Cenote Azul”. Este restaurante fue uno de los primeros que brindó servicio al turismo. La señorita Eva Hernández comenta que en años anteriores su difunto abuelo, apodado don Chicho, descubrió el cenote y se le ocurrió poner una pequeña cocina que se promocionó desde la carretera Federal. Con el tiempo la pequeña cocina fue creciendo y se convirtió en el ahora reconocido “Restaurante Cenote Azul”.¹³ Actualmente el Cenote Azul tiene el servicio de balneario público y ahí se puede encontrar equipo para bucear, nadar o rentar un kayak. Practicar snorkel en este cenote es de lo más productivo, porque es uno de los más preservados en cuanto a flora y fauna.

Canal de los Piratas e Isla de los pájaros

La ciudad de Bacalar tiene la fortuna de contar con atractivos naturales como son los Cenotes, el Canal de los Piratas y la Isla de los Pájaros. Estos atrayentes lugares se localizan dentro de la Laguna Bacalar y para llegar a ellos es necesario navegar en una embarcación, a excepción del Cenote Azul.¹⁴

En la Laguna Bacalar existen varias cooperativas, hoteles, restaurantes y balnearios que ofrecen servicios de recorrido por la laguna (Tours). Los recorridos pueden ser en Lanchas, Pontones,¹⁵ Veleros Monocasco, Trimaranes, Hobbies Kats y demás. Pero sí se desea cuidar la laguna, la mejor opción para navegar es en embarcaciones de vela como los

¹³ Entrevista realizada a la señorita Eva Hernández, nieta del primer dueño y encargado del “Restaurante Cenote Azul”. (18 de mayo del 2015)

¹⁴ El Canal de los Piratas y la Isla de los Pájaros se encuentran a una gran distancia de la orilla Oeste, prácticamente al otro lado de la laguna. Es recomendable ir en alguna embarcación, a menos que se sea un nadador profesional y se pueda llegar a estos sitios naturales sin dificultad.

¹⁵ Las lanchas y los pontones son impulsados por motores a gasolina. Las embarcaciones no llegan a altas velocidades, y sus motores son ecológicos con la intención de cuidar la laguna.

Veleros Monocasco, Trimaranes, Catamaranes o en los Hobbies ¹⁶, y en otras embarcaciones de tamaño individual, como los Swing Surf, Sun Fish, Kayaks y las Paddle Board.¹⁷ Estas embarcaciones no contaminan el ecosistema lagunar, es decir, lo productivo de estas naves es que no usan motor, no hacen ruido y van a bajas velocidades, por lo que no se produce un oleaje intenso que pudiera afectar el ecosistema lagunar.

De cualquier forma que se quiera navegar, la laguna siempre ofrecerá un bello entorno natural. El Canal de los Piratas es uno de los atractivos naturales más ecológicos de la laguna. Este canal se encuentra enfrente de la ciudad de Bacalar, y ha sido durante varios siglos una conexión fluvial para navegar en dirección a la Laguna Mariscal, y posteriormente al mar. Actualmente es una parada turística, porque el canal atraviesa un banco de arena rodeado de pantano. Una particularidad del canal, es que las arenas del pantano pueden usarse para exfoliar la piel. Esta exfoliación es porque la arena contiene grandes cantidades de azufre.¹⁸

La Isla de los Pájaros es un pequeño lugar natural y hermoso. Es un sitio exclusivo para las aves migratorias que recorren el continente americano. En este lugar se pueden ver garzas americanas, flamencos, picos de espátula, cormoranes, tucanes, halcones caracoleros, zopilotes, loros, entre otras aves tropicales. En años anteriores se podía acceder a esta isla y explorarla, pero en la actualidad se ha prohibido la entrada, esto para no afectar con la presencia humana la dinámica natural de las aves de la isla. En embarcaciones de vela es posible navegar alrededor de la isla en silencio y observar la interacción de las diferentes aves, el atardecer en la isla está plagado de cantos y aleteos de aves.

¹⁶ Las embarcaciones de Vela son impulsadas por el viento, esto es una pequeña muestra del ecoturismo.

¹⁷ Paddle Board significa en español: Tabla y Remo.

¹⁸ De manera personal puedo recomendar la exfoliación con arena de azufre. Es mejor usar esta sustancia natural para proteger la piel, en vez de usar productos químicos como el bloqueador o el bronceador que después de varios usos trae repercusiones o efectos secundarios.

Turismo Histórico y Cultural: Fiesta Religiosa, Casa de la Cultura, Casa Internacional del Escritor y Museo de San Felipe

La ciudad de Bacalar tiene la oportunidad y la capacidad de ofrecer su cultura como parte de las actividades ecoturísticas que se realizan en la región. La Fiesta Religiosa, la Casa de la Cultura, la Casa Internacional del Escritor y el Museo de San Felipe exponen al turismo la diversidad cultural que existe en Bacalar. Esta diversidad cultural mantiene una dinámica social activa entre los habitantes y los visitantes, y entre la interacción de estos, se da día con día un intercambio de ideas que hacen de Bacalar, un sitio de pensadores, soñadores, escritores, revolucionarios, ecologistas, agentes de cambio y demás personajes de la vida.

Fiesta Religiosa

La fiesta religiosa de Bacalar es una influencia de las fiestas religiosas de toda la península de Yucatán. Esta celebración de los creyentes es la de los Gremios de las Vaquerías. Se realiza cada año en el mes de julio, siendo una tradicional celebración para el santo patrono de la ciudad, San Joaquín. Pero, antes de que se realizaran los gremios de las Vaquerías en Bacalar, los devotos de San Joaquín realizaban novenas en casas particulares (Álvarez, 2015). Las novenas son actividades religiosas de los católicos en donde se realizan rezos y ofrendas para un santo patrono o para una virgen de la comunidad anfitriona; al finalizar el rezo se les regala comida a los asistentes y las rezadoras.

Al respecto, Morales (2008) dice que los Gremios son una asociación constituida con el fin de proteger económicamente y moralmente a los miembros de un oficio determinado. Su origen se encuentra en las agrupaciones grecorromanas. Durante la Edad Media estas agrupaciones se formaron para hacer frente a los abusos del poder y de la competencia; con el tiempo adquirieron gran relevancia económica. En general, contribuyeron a difundir el oficio, a la capacitación de los obreros y perfeccionamiento de

los métodos de fabricación de un producto. Se regían por ordenanzas, gozaban de ciertos privilegios y elegían adorar a un santo al que consideraban patrón del gremio.¹⁹

La orden de los franciscanos fue la primera organizadora de Gremios en las comunidades cristianas, esto con el fin de expresar públicamente la fe católica. Aunque en el siglo XIX los sindicatos sustituyeron a los gremios, éstos siguen vigentes en ciudades y pueblos del interior del país. Tal es el caso de Bacalar, donde hay diez gremios. El primer gremio, llamado San Joaquín, lo fundó en 1949 un estadounidense de nombre Robert. Continuaron con esta tarea Don Eugenio Santos, de ascendencia española, y su esposa Severiana Balam Sima, de ascendencia coreana, ambos nacieron en Bacalar en 1929. Este gremio ya no existe en la actualidad, (Morales, 2008).

A partir del primer gremio llamado San Joaquín, se comenzó con la tradición de las novenas, es de esta manera que comenzaron a surgir nuevos gremios. El Gremio de Señoras, el segundo en surgir, fue fundado en 1960 por doña Nachita Hernández. Doña Aydeé Potenciano es actualmente quien dirige este gremio. El Gremio de Agricultores fue organizado por don Daniel Loría Canul en 1976. El responsable actual del gremio es don Marcelo Hu (Morales, 2008). Con estos dos primeros gremios se comenzó la tradición de las Vaquerías, por lo que en 1976 se realizó la primera Alborada y se le dieron ofrendas a la imagen del santo patrono de la ciudad, San Joaquín (Álvarez, 2015).

El Gremio de Obreros y Campesinos fue fundado por doña Francisca Arjona Castillo y su esposo don Antonio Aguilar Aguilar en 1978. Actualmente se hace cargo del gremio la profesora Teresa Aguilar Arjona, hija de esta pareja. El Gremio Fe, Esperanza y Caridad fue organizado por don Evelio Perera en 1987. Actualmente la responsable del gremio es doña Blanca M. Che. El Gremio de Panaderos fue fundado por don Bartolomé Chacón y la familia Chacón Pech en 1980. Actualmente los descendientes de esta familia

¹⁹ Gremio: (latín *gremium*, regazo, seno). Corporación privilegiada, de ámbito puramente local, integrada por todos los artesanos de un mismo oficio. Conjunto de personas que tienen un mismo ejercicio, profesión, etcétera (LAROUSSE, 2002).

son los responsables de esta agrupación. El Gremio de Albañiles se organizó en 1983, y de esta fecha a la actualidad, la familia Chalé Quetzal se hace cargo del gremio (Morales, 2008).

El Gremio de Jóvenes fue organizado en 1983 por doña Aydeé Potenciano. En la actualidad las familias Baeza Potenciano, Jiménez Arjona y Bojórquez Espinosa dirigen este gremio. El Gremio Nueva Vida en Cristo fue organizado el 19 de julio de 1987 por Don Antonio Un y su esposa, doña Juliana Chimal Koyoc. El nombre del gremio fue sugerido por el sacerdote de la parroquia de San Joaquín, el ciudadano Patricio Corrigan. El Gremio de Niños fue organizado por don Mario López Aguilar y doña Mercedes Braga de López en el año de 1988. Y, el último Gremio, el de Maestros, fue organizado por el profesor Max Línder Contreras Méndez en el año del 2003 (Morales, 2008).

Los Gremios en Bacalar son diez, cada uno de ellos tiene una fecha asignada para realizar su Vaquería. Se comienza el 15 de julio de cada año con la alborada, que es una introducción de las Vaquerías, y prosigue durante diez días. Una vez que hayan participado los diez gremios, (Maestros, Panaderos, Nueva Vida en Cristo, Jóvenes, Albañiles, Fe, Esperanza y Caridad, Señoras, Obreros y Campesinos y Agricultores) se finaliza el 25 de julio con el Gremio de Niños (Álvarez, 2015). La mayoría de las veces se cierra la calle para ocuparla como escenario, se arman, se construyen toldos para resguardar a las personas del sol, y en caso de mal tiempo, de la lluvia.

Los gremios de Bacalar realizan procesiones por las calles de la ciudad, que se dirige a los hogares de las familias que darán y recogerán las ofrendas. Durante el transcurso de la procesión se baila jarana que va acompañada de un grupo jaranero; se cargan estandartes, pabellones y una cabeza de cochino adornada con papel china, mientras se liberan cohetes al aire para dar la ubicación de la procesión. Al llegar al hogar en donde se recibirá la cabeza de cochino, se les da de comer a los asistentes de la caminata.

Casa Madrid (2010) dice que la palabra jarana se entiende como “bulla”. La jarana yucateca es la mezcla de las culturas maya y española, se bailó originalmente en las Vaquerías, fiestas asociadas con el proceso de marcar el ganado. Actualmente se relaciona también con motivos religiosos como son las fiestas patronales en los distintos pueblos de la península. La jarana es el baile tradicional de la península de Yucatán, su perfeccionamiento y representación se han vuelto tema académico.²⁰

En las Vaquerías de Bacalar, el gobierno del Estado de Quintana Roo, ha ido incorporando elementos externos, que dice don Antonio Un, no corresponden a la celebración religiosa, como es el caso de la Feria Tradicional, la carrera de motonáutica, las carreras de caballos y las peleas de gallos (Álvarez, 2015), pero la Feria le ha dado más publicidad a la fiesta religiosa, que en un principio solo era conocida por gracia de la Parroquia de San Joaquín y sus feligreses.

Casa de la Cultura

La Casa de la Cultura fue inaugurada el 20 de julio de 1990. Se inauguró dentro de las instalaciones de un gran edificio del siglo XIX. Este edificio se usó anteriormente como aserradero y almacén de maderas. El edificio perteneció al señor Medina, originario de Tizimín, Yucatán (Morales, 2008). La Casa de la Cultura se encuentra entre los cruces de la avenida 5 y la calle 26, justo en la esquina. En la actualidad se encarga de preservar y difundir las expresiones culturales de la ciudad de Bacalar, algunas de ellas son: los

²⁰ La jarana es un baile que tiene diferentes ritmos. La Jota aragonesa dio origen al ritmo 3 x 4, y la Jota de Andalucía al 6 x 8, que se baila zapateada y es de movimiento vivo. Para bailar jarana se viste traje de gala, pantalón y guayabera blancos, sombrero, paliacate rojo y alpargatas para el varón; las mujeres visten hipil yucateco o el terno de gala, calzan zapatos blancos y se envuelven con un rebozo de Santa María. La música, estrepitosa y sonora, está generalmente a cargo de una típica orquesta jaranera integrada por dos clarinetes, dos trompetas, dos trombones, un güiro y los timbales. En un principio se ejecutaban con instrumentos de cuerda punteada, como el violín, más tarde, se usaron también instrumentos de aliento (Casa Madrid, 2010).

diversos talleres (manualidades, artesanías), las exposiciones (plásticas, pictóricas, fotográficas), las presentaciones musicales (reggae, cumbia, trova), los bailes (salsa, jarana, danzón), entre otras expresiones.

Un suceso relevante del siglo XXI, es la reubicación de la antigua biblioteca pública “Lic. Jesús Reyes Heróles”. Esta biblioteca se encontraba en el parque, a un lado del kiosco. Se reinstaló dentro de las instalaciones de la Casa de la Cultura. En el proceso de su reinstalación, la biblioteca fue modernizada, agregándosele como materiales de trabajo, equipos nuevos de cómputo con acceso a Internet. Esta modernización fue para facilitar la búsqueda, captura, análisis y demás actividades académicas, que se le realizan a la información física y electrónica.

Casa Internacional del Escritor

Este sitio fue fundado el 20 de julio de 1990 conforme a un convenio de operación suscrito por el Gobierno del Estado de Quintana Roo con la Sociedad General de Escritores de México²¹ y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.²² La administración del lugar está a cargo del Instituto Quintanarroense de la Cultura (Morales, 2008). El director de la Casa Internacional del Escritor es el profesor, escritor y poeta Ramón Iván Suárez Caamal, proveniente de Campeche.²³

La Casa Internacional del Escritor es un sitio para poetas, escritores y artistas de todo el mundo, en donde pueden hospedarse para realizar actividades culturales en un ambiente, relajado, tranquilo y con poco ruido. También es un espacio de creación y apreciación literaria, a través de talleres literarios de poesía y narrativa, programas de fomento a la lectura y de encuentros de escritores, entre otras actividades. En el lugar existe

²¹ SOGEM

²² CONCA

²³ El Profesor Ramón Iván escribió la letra del Himno del Estado de Quintana Roo.

un foro en donde se han presentado exposiciones informativas sobre las características de la laguna, la historia de Bacalar y las expresiones culturales. El alcance de este sitio es internacional y se aprecia en sus presentaciones musicales, teatrales, filmicas, plásticas y demás que se han suscitado con el paso de los años. El edificio se encuentra ubicado en la Avenida 3 entre calles 8 y 10, al lado de la CFE.²⁴

Museo de San Felipe

Durante el paso de los siglos Bacalar ha sido un sitio importante y también se ha reconocido mundialmente. En este lugar sucedieron varios acontecimientos de alcance regional, nacional e internacional que han creado una asombrosa historia y también han dejado vestigios de su pasado. Así es el caso de El Museo de San Felipe, que anteriormente fue El Fuerte de San Felipe, construido y ocupado primeramente por españoles.

El Museo de San Felipe expone en su sala, de manera general, la historia de la región de Bacalar. Contiene mapas de la zona, dibujos que muestran los diversos personajes de la región y reconstrucciones de barcos a escala. También exhibe armas (mosquetes y espadas), utensilios de la vida común (platos, ropas y demás), brújulas y demás herramientas que se usaron hace algunos siglos atrás.

El Museo narra a grandes rasgos la historia de la fundación de Siyan Ka'an Bak'halal; la llegada de los colonizadores europeos; las zonas de corte de palo de tinte y las rutas de navegación de los piratas; la construcción del Fuerte de San Felipe y su participación en las diferentes guerras; y, las sucesivas refundaciones de Bacalar. También se pueden recorrer los pasillos alrededor de la sala del Museo del Fuerte y encontrarse con antiguas bases de madera que se usaron para transportar la artillería pesada, y con varios cañones antiguos postrados en las puntas de los baluartes y entre las almenas.

²⁴ Comisión Federal de Electricidad.

Turismo Científico: Microbialitas Gigantes

La región de Bacalar está en constante estudio por parte de diferentes instituciones científicas y de científicos particulares. En esta zona se han hecho estudios sobre los aspectos Geobiológicos de Bacalar, la condición de los estromatolitos, el monitoreo de procesos hidrológicos y conectividad, la calidad del agua, la biología ecología y acuicultura del caracol chivita, los procesos hidrológicos en ecosistemas de manglar y demás. Estos estudios fueron realizados por instituciones locales, estatales, privadas e internacionales que se han interesado en investigar la región de la Laguna de Bacalar y sus aledaños.

El sistema lagunar de Bacalar tiene mucha importancia para la región y para el mundo. Es por esto que se tiene la necesidad de estudiarla mediante centros de investigación, universidades y colegios. Actualmente se pretende crear un organismo de investigación del sistema lagunar de Bacalar con la finalidad de realizar estudios de los ecosistemas que contiene, incluyendo el de los estromatolitos, de los manglares, así como estudios de flora y fauna típica de la región.

El Organismo de Investigación del Sistema Lagunar de Bacalar pretende ser un espacio en donde todos los esfuerzos de investigación se traduzcan en programas de educación vinculados con las escuelas públicas del municipio, niveles medio superior y superior y en donde se puedan tener enfoques para la generación de conocimiento científico, políticas públicas, desarrollo económico y progreso de la sociedad (Hey, 2016).²⁵

Con la creación de Conocimiento Científico del sistema lagunar de Bacalar será posible sustentar y difundir de manera responsable la educación ambiental. Esto creará

²⁵ En algunos casos, la corrupción es la causante de la aprobación de masivos proyectos de construcción (no ecoturísticos) en la zona lagunar, que resultan contaminantes para el ecosistema. La corrupción es una actitud que no beneficia en nada al ser humano, ni al progreso de una región.

conciencia de los recursos naturales con los que se cuenta en la región. De este modo se podrá preservar la naturaleza de Quintana Roo, estudiarla y explotarla de manera sustentable. Estas acciones de ecología en el municipio de Bacalar son sucesos históricos, que a la vez son la base, para una educación ambiental a mayor escala.

Microbialitas Gigantes

En el sistema lagunar de Bacalar se pueden encontrar varios tipos de microorganismos conocidos como microbialitos, trombolitos y oncolitos. Estos organismos microscópicos son estructuras sedimentarias, calcáreas, que se caracterizan por una laminación fina y ondulada. Se forman en el sedimento y en las rocas calcáreas de la laguna de Bacalar. El proceso de formación es mediante la laminación microscópica, es decir, capa tras capa de sedimento calcáreo que puede resultar en una formación ondulada, circular o deformada.

Los organismos microscópicos se encuentran en gran parte de la costa Oeste de la laguna (cerca de 10 km de estructuras arrecifales que incluyen estromatolitos, oncolitos y principalmente trombolitos) y en la parte más angosta del cuerpo lagunar, llamada los *Rápidos* (Siqueros, 2013). Los *Rápidos* es un estrecho natural de agua de aproximadamente 300 metros de largo por poco más de 5 metros de ancho, tiene una profundidad de hasta 5 metros. Este lugar es un canal que vacía los excedentes de agua de la laguna de Xul-ha, por eso se forma una corriente de agua que corre de sur a norte y se encuentra entre el poblado de Xul-ha y la ciudad de Bacalar. En los *Rápidos* se concentra una importante variedad de flora y fauna acuática además de las estructuras de estromatolitos más grandes del sistema lagunar.

Ciertos estromatolitos de la Laguna de Bacalar alcanzan a medir hasta 3 metros de alto por 3 metros de ancho. Estos son de gran interés geológico para los científicos porque son uno de los ejemplares más grandes del mundo y porque son los microorganismos más

antiguos de la Tierra, aparecieron aproximadamente hace 4 000 000 000 de años. La Laguna de Bacalar representa para la comunidad científica un laboratorio natural para el estudio de los estromatolitos vivos y el estudio de los fósiles más antiguos.²⁶ La importancia de las microbialitas gigantes o estromatolitos que viven en la laguna es que son especies nativas de la región (Beraldi, 2015).

Conclusiones (Conciencia Ecológica o Contaminación Ambiental)

En la región de Bacalar se encuentran diversos ecosistemas (mayormente selva y humedales) que han permanecido en estado natural, y han sobrevivido al paso del hombre. También los ecosistemas han jugado un papel importante en las actividades de los seres humanos, brindándoles recursos naturales (plantas, animales y minerales) que han sido necesarios para desarrollar las diferentes culturas que se han asentado en esta región, que en años anteriores fueron la causa de diferentes enfrentamientos entre los hombres de la zona. Las actividades cotidianas de la región están íntimamente ligadas con los ecosistemas y los recursos, que ofrece el entorno natural. Es decir, el hombre está en permanente interacción con la naturaleza

En la actualidad la región de Bacalar ofrece un gran potencial natural, el cual se pretende explotar de manera sustentable. La Laguna de Bacalar, los Cenotes, los Microbialitos, la Selva y el Manglar son una de estas características naturales. En la región también se cuenta con sitios históricos de alcance mundial como las ruinas de Ich Kabal, el Fuerte de San Felipe, la parroquia de San Joaquín, la Casa de la Cultura y la Casa Internacional del Escritor. Y por último, la región cuenta con diversas expresiones culturales como las Vaquerías, las fragatas de veleros, los bailes populares del caribe y una

²⁶ Durante varios años el biólogo del Colegio de Bachilleres Martín Mass, ha participado en la investigación y difusión de los estromatolitos. También se ha encargado de coordinar conferencias sobre el sistema lagunar de Bacalar e invitar a científicos nacionales e internacionales para que compartan sus conocimientos y su interés por preservar el entorno natural de Bacalar.

infinidad de artesanías locales. Estas características o atractivos de la región se han estado promocionando como diferentes expresiones del turismo (natural, científico, histórico y cultural).

La comunidad de Bacalar es la anfitriona de estos recursos naturales, científicos, históricos y culturales, por lo tanto, es la comunidad de Bacalar la encargada de preservar, cuidar y difundir estas características únicas de la región. Para el cuidado de estos recursos se han destinado algunos programas estatales y federales que han aportado de manera económica grandes cantidades de dinero al gobierno de la población.

Las acciones cotidianas en la región son principalmente primarias y terciarias. Las actividades primarias como la agricultura, la apicultura, la pesca, y la ganadería son las principales para el desarrollo sustentable de la región y las labores terciarias son importantes por los aportes económicos (moneda nacional y divisas extranjeras) que se obtienen de los servicios brindados al turismo nacional y extranjero.

En este caso, las actividades terciarias (funciones de servicios) son una fuente de ingresos de importancia para el desarrollo de la región. Los atractivos o características naturales, científicas, históricas y culturales son las responsables de una nueva forma de ver el progreso en la región de Bacalar. Es decir, gracias al legado histórico y natural que nos toca cuidar es que la región de Bacalar se ha dado a conocer de nuevo al mundo.

Los turistas, provenientes de varias nacionalidades, han visitado Bacalar y se han maravillado de sus diversos atractivos. Algunos de ellos han decidido quedarse a radicar de manera permanente en la comunidad. Estos turistas, que se han convertido en ciudadanos de Bacalar, han aportado ideas ecologistas mediante diversos programas de acción que han realizado en la comunidad y en la Laguna de Bacalar. De manera positiva, se puede decir

que la interacción entre culturas, naciones y personas de diferente ideología han generado una conciencia ecológica sobre el entorno natural que ocupa y rodea a la zona de Bacalar.

Esta llamada “conciencia ecológica” es una necesidad, para el ser humano del siglo XXI. Esto es porque en siglos anteriores se ha explotado la naturaleza de manera irresponsable y esto ha ocasionado problemas de contaminación ambiental, desaparición de grandes bosques y selvas; desviación de ríos, lagos, lagunas y calentamiento global. Por esta razón, en este siglo se pretende cuidar teniendo en cuenta preservar el legado natural, científico, natural, con ello la parte cultural de la región de Bacalar, para que sea posible, en años posteriores, seguir con las actividades sustentables que permiten al ser humano continuar desarrollándose e interactuando con el entorno natural.

De manera positiva, es necesario saber que en la actualidad se pretende preservar los recursos naturales de la región, sin embargo existen posibles riesgos de contaminación generados por algunas actividades turísticas (como el caso de la carrera motonáutica), y agrícolas circundantes (Siqueiros, 2013). En el caso de la carrera motonáutica, ésta se canceló en el 2014 por diferencias entre dos grupos de personas, los empresarios, que realizaban la justa deportiva, y los pobladores, que recibían pocas ganancias de este efímero atractivo anual, que hicieron una denuncia sobre la contaminación acústica y física de la laguna. Ante esto, especialistas en materia ambiental propusieron replantear la ruta de la carrera náutica, porque la ruta actual pasa por la zona donde están habitando los estromatolitos (Ortiz, 2015).

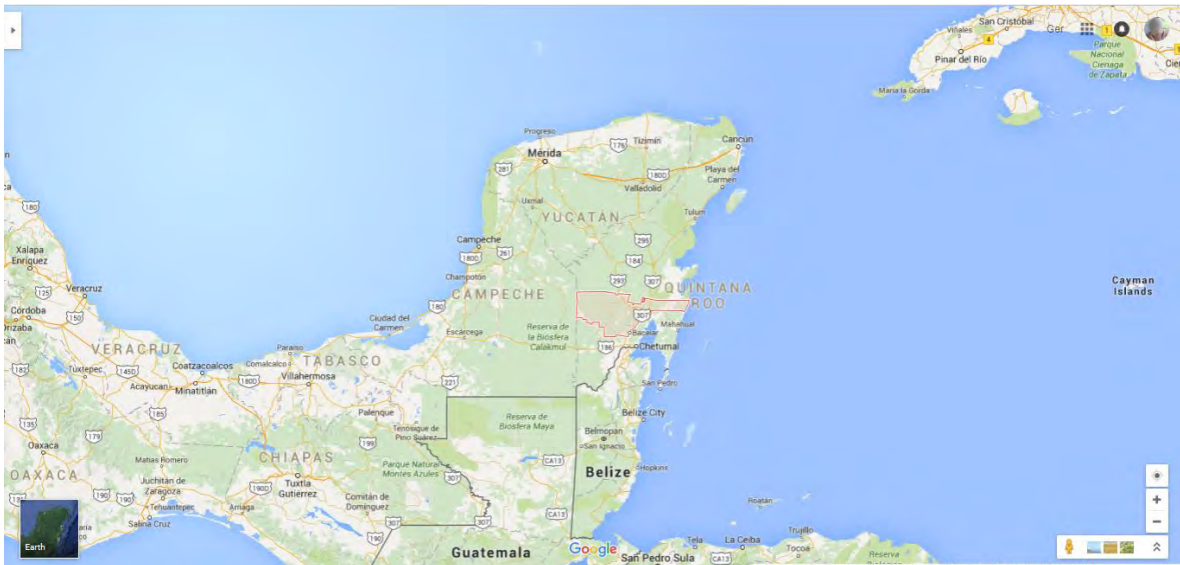
En la región de Bacalar existen muchas razones, para que los pobladores inviertan y se dediquen al ecoturismo. De manera acertada varias personas comparan Cancún con Bacalar, al decir que en sus inicios Cancún fue como Bacalar, un pequeño pueblo. Lo positivo de esta comparación es que, al menos, en la comunidad de Bacalar algunas

personas no quieren tener una zona hotelera y del otro lado una zona atolera.²⁷ La costa Oeste de la laguna está ocupada por casas, hoteles, hostales, y terrenos privados en abandono, la mayoría de los dueños de estos terrenos son personas que viven fuera de Bacalar, de manera contraria, del otro lado de la carretera federal, se vive otro ambiente, que más bien se va pareciendo cada vez más y más a la zona “atolera” de Cancún. Aunque en la actualidad esto es lo que sucede, se espera que en un futuro la vida y el trabajo sean más equitativos para todos.

La presente investigación científica no buscó revelar aspectos morales de algunas personas, ni hizo juicios de este tipo sobre la comunidad involucrada. Dicho esto, se espera que lo investigado no ofenda a alguien o que cause algún efecto perjudicial para otros seres humanos, sino que de manera contraria, se espera una concientización y sensibilización de la realidad de esta época que nos toca vivir y experimentar en la comunidad de Bacalar.

²⁷ Se le conoce como zona “atolera” a las regiones o colonias que se encuentran en las orillas de la ciudad de Cancún, son llamadas de esta manera porque ahí viven las personas que día con día trabajan para generar dinero y después pagar impuestos y con esto mantener a la ciudad de Cancún viva las 24 horas.

Mapa n.3, Bacalar en el Caribe



Lugar de Bacalar cercano a la frontera con Belice.



Maqueta del Fuerte de Bacalar, al interior del Museo del Baluarte de Bacalar.

Bibliografía Consultada

Álvarez Pech, Karely Anahí. (2015). “Los gremios en Bacalar”. Ponencia Presentada en la celebración del IV aniversario del Municipio de Bacalar, Quintana Roo.

Beraldi Campesi, Hugo. (2015). *Aspectos Geobiológicos de la Laguna de Bacalar*. Conferencia Magistral. Instituto de Geología de la UNAM. Bacalar.

Casa Madrid Alfaro, Ofelia. (2010). *Quintana Roo en el Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana*, Bacalar, México: Impresos Vania.

Darnton, Robert, (2010), *El Beso de Lamourette Reflexiones sobre Historia Cultural*. México. Fondo de Cultura Económica.

Hey Cancún. *Sistema Lagunar de Bacalar: crean un organismo para su investigación*. Recuperado el 14 de enero de 2016. De <http://heycancun.com.mx/investigacion-sistema-lagunar-de-bacalar/>

LAROUSSE (2002). *Diccionario Enciclopédico*. Bogotá, Colombia: Editorial Larousse.

Macías Ramírez, Alma Rosas. (2012) *Transformación de la imagen percibida del destino turístico Bacalar a partir de su denominación como Pueblo Mágico* (Tesis de Maestría). Universidad de Quintana Roo, Chetumal, México.

Morales Rosas, J. Jesús. (1994). *Bacalar: Dieciséis siglos de historia*, Bacalar, México: Casa Internacional del Escritor.

Morales Rosas, J. Jesús. (2008). *Bacalar: Dieciséis siglos de historia*, Chetumal, México: Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Quintana Roo.

Ortiz, Javier. (28 de junio del 2015). “Planean cambiar la ruta de la carrera de motonáutica en Bacalar”. *NOVEDADES QUINTANA ROO*. Recuperado el 15 de febrero del 2016, De SIPSE.COM.

Siqueiros Beltrones, David A. (2013). Diagnóstico prospectiva sobre la diversidad de diatomeas epilíticas en la laguna Bacalar, Quintana Roo, México. *Revista Mexicana de Biodiversidad*, 94, pp. 865-875. DOI: 10.7550/rmb.33960.

Capítulo 4

La Educación Según John Dewey

Eva Idalid Hernández Rueda

El problema de la educación tradicional frente a la propuesta de educación progresiva según John Dewey

“(…) cuando, y *sólo* cuando, el desarrollo en una dirección particular conduce a un desarrollo continuado, responde al criterio de la educación como crecimiento. Pues esta idea es una concepción que debe encontrar aplicación universal y no una especializada y limitada” (Dewey: 1967; 36).

John Dewey se ha caracterizado por ser un personaje que apela por una filosofía pragmática y empirista. Sus teorías sobre la educación son consideradas como un instrumento de transformación social, ya que parten desde lo biológico hasta lo cultural. De ahí que no es extraño que nuestro filósofo considere que para encarar la educación no se deben considerar categorías separadas e independientes, pues la acción consciente e inteligente es resultado del aprendizaje dinámico basado en la interacción, además de que su continuidad es complementada por la comunicación. Las experiencias que marcan información relevante para la criatura viva son acumulativas, de modo que construyen o reorganizan hábitos. En otras palabras, la experiencia *única* es también, en este sentido, educativa ya que revela información útil para el futuro.

En consecuencia, la teoría deweyana sobre la educación expresa una incomodidad hacia las teorías educativas del momento (siglo XIX), la cual John Dewey denomina como *tradicional* en su obra *Experiencia y Educación* (1967). Este filósofo pragmatista considera que “(…) la unidad fundamental de la nueva pedagogía se encuentra en la idea de que existe una íntima y necesaria relación entre los procesos de la experiencia real y la

educación. Si esto es cierto, entonces el desarrollo positivo y constructivo de su propia idea básica dependerá de que se posea una idea correcta de la experiencia” (Dewey, 1967; 16). En otras palabras, la propuesta de una nueva pedagogía progresista nace de la consideración de tres puntos relevantes: a) la codependencia entre lo biológico y cognitivo que constituye al ser vivo tanto de forma interna como externa, b) experiencias significativas y únicas recolectadas a través de la relación criatura-entorno y c) información útil proyectada al futuro, así como su transmisión dinámica y directa.

Ahora bien, es conveniente iniciar estudiando el desarrollo de la propuesta filosófica deweyana sobre la experiencia estética basándonos en la unificación de conceptos que se han concebido como opuestos. Dewey, en su obra *Experiencia y Educación* (1967) identifica una serie de características que han hecho de la educación una “educación vieja” o “educación tradicional”. Esto debido a que promueve métodos y técnicas poco adecuadas para crear experiencias positivas en los estudiantes. Así pues, marca lo que es una experiencia *antieducativa* y la expone como razón esencial del fracaso de la funcionalidad de dicha educación. Por otro lado, la educación *progresiva* es un proyecto de renovación en los procesos educativos. Su principal objetivo es la formación basada en la iniciativa a través de la experiencia vivida, ya que el conocimiento adquirido es proyectado hacia el futuro con la oportunidad de mejorar.

Una de las principales características que John Dewey observa sobre la “educación tradicional” se basa en 1) el uso excesivo de *oposiciones extremistas*²⁸, 2) las ideas prefabricadas que provocan hábitos contruados bajo presión e imposición sobre los estudiantes y 3) falta de sensibilidad hacia la experiencia. Para Dewey, la educación tradicional se dedica a los fines y materiales estáticos de la educación, esto es, repetir y memorizar textos preestablecidos en vez de comprensión y apreciación de los mismos. Si bien la educación *vieja* impulsaba las habilidades, destrezas y técnicas de los estudiantes,

²⁸ “La humanidad gusta de pensar en forma de oposiciones extremas. Es dada a expresar sus creencias en términos de “o lo uno o lo otro”, entre los cuales no reconoce posibilidades intermedias.” (Dewey: 1967; 11).

estas eran más un mecanismo pobre de actividad cognitiva e iniciativas. En otras palabras, se ejerce un *adiestramiento* pero no una formación. En palabras del filósofo empirista:

“Aprender aquí significa adquirir lo que ya está incorporado en los libros y en las cabezas de sus mayores. Por otra parte, lo que se enseña es pensado como esencialmente estático. Se enseña como un producto acabado, teniendo poco en cuenta el modo en que originalmente fue formulado o los cambios que ocurrirán en el futuro” (Dewey: 1967; 14).

Entonces, la educación *tradicional* es estática y finita. Sin embargo, según Dewey, no se puede enseñar *algo* como acabado debido a que afirmar que la existencia de lo inmejorable significa admitir cualidades estáticas en la experiencia, es decir que no se concibe el movimiento. Sin embargo, el filósofo pragmatista parte de la idea de que los seres vivos se encuentran dotados de habilidades cognitivas, las cuales se desarrollan conforme crecen. Por ejemplo, algunas especies de aves como los periquitos *puck* tienen la capacidad de imitar hasta el habla humana con práctica auditiva y convivencia²⁹. Las criaturas demuestran habilidades cognitivas y emotivas como son la de caza, la recolección, lenguaje corporal y/o auditivo, etc. con las que el movimiento de la continuidad evidencia la conciencia de las mismas. En otras palabras, el movimiento de la criatura en su entorno la obliga a discernir entre el pasado, el presente y el futuro así como la capacidad de recordar y reorganizar.

Las características de la educación *tradicional*, específicamente estática y finita, denotan falta de interacción e integración. Frente a ello, la educación *progresiva* exige un método dinámico y tolerante al cambio debido a la relación orgánica entre la criatura y su entorno, es decir, las experiencias vividas. En palabras de Dewey, “La práctica efectiva del conocer ha alcanzado finalmente un punto en el que aprender significa descubrir, no memorizar; en el que el conocimiento se construye activamente y no es algo pasivamente

²⁹ La Dr. psicóloga Irene Pepperberg, asociado investigador y profesora de la universidad de Harvard, promueve la potencial inteligencia no humana en la naturaleza intentando demostrar que la inteligencia de un loro puede llegar a ser comparada con la de humano al lograr comprender lo que imita: <http://alexfoundation.org/about/dr-irene-pepperberg/>

absorbido; en el que el carácter experimental de las creencias de los hombres debe ser abiertamente reconocido, al implicar hipótesis y pruebas [...] las ideas de energía, proceso, crecimiento, y cambio evolutivo han prevalecido sobre las ideas de sustancia permanente, rígida y fija. Consecuentemente, las concepciones básicas que informan los estándares humanos de interpretación y valoración han sufrido una alteración radical” (MW 7: 310). Siguiendo la idea de nuestro filósofo pragmatista, todo ser vivo es un ser dinámico y por lo tanto el movimiento demuestra vitalidad. De este movimiento nace la interacción y la necesidad de crecimiento cognitivo por parte de la criatura. De ahí que ésta se *adapta* de forma inteligente a su entorno, pues crece construyendo inferencias de las experiencias pasadas proyectadas al futuro y complementando una formación *libre*, esto en el sentido de la toma informada de decisiones.

“En ambos géneros de respuestas adaptables, nuestras actividades son dirigidas o controladas. Podrá haber adiestramiento, pero no educación. Las respuestas repetidas a estímulos recurrentes pueden fijar un hábito de actuar de un cierto modo. Todos poseemos muchos hábitos de cuyo alcance no tenemos conciencia, porque se formaron sin nuestro conocimiento. Por consiguiente, son ellos los que nos poseen a nosotros, más que nosotros a ellos. Nos mueven y nos dominan. [...]. Tener una *idea* de una cosa no es, por tanto, obtener ciertas sensaciones de ella. Es ser capaz de responder a la cosa en vista del lugar que ocupa en un esquema inclusivo de acción; es prever el rumbo y las probables consecuencias de la acción de la cosa sobre nosotros y de nuestra acción sobre ella” (Dewey: 2002; 37).

Ahora bien, para impulsar una educación *libre*, Dewey propone que la educación debe dejar la imposición de “(...) modelos, materias y métodos adultos a aquellos que solo se están desarrollando lentamente hacia la madurez” (Dewey: 1967; 14). La construcción e imposición de reglas hacen que el desarrollo del conocimiento se estanque en una mera obediencia, eliminando la creatividad e iniciativa de las mentes jóvenes al igual que la oportunidad de mejorar. Por lo tanto, la educación debe permitir la individualidad e impulsar la capacidad de expresarse.

“Toda *nueva* idea, toda concepción de las cosas diferentes de la autorizada por la creencia corriente tiene que tener su origen en un individuo.”
(Dewey: 2002; 250).

El individualismo³⁰ ha sido una corriente filosófica caracterizada por su estricta fe hacia la dignidad moral del individuo, además de exponer favor a la independencia y a la autosuficiencia del mismo. De forma general, el individualismo clásico considera al individuo como unidad individual, por lo que la sociedad es definida como *conjunto de individuos*. Ahora bien, filósofos como Ortega y Gasset³¹ además de Dewey comprenden que la individualidad va más allá de la sola unidad o colectividad de los seres vivos, pues coexisten bajo una cooperación, es decir, una mutua necesidad. De ahí que es importante aclarar que la *libertad* mencionada por Dewey consiste en un individualismo más tolerante a las circunstancias ambientales que rodean a la criatura viva al mismo tiempo en el que esta se desarrolla como ser único dentro de un grupo, por lo que el error de la visión pedagógica en la educación *vieja* está en seccionar el desarrollo del individuo desde dentro y fuera de sí, una empujando a la otra; esto es que la educación tradicional basa sus principios en procesos diseñados para vencer las *inclinaciones naturales* sustituyéndolas por hábitos impuestos bajo presión, lo que es igual a privar de la libertad de conocer y pensar.

Sin embargo, a pesar de que las teorías de la *nueva* educación resulten atractivas y prometedoras, Dewey observa un problema en la exposición de la misma. Dewey afirma que la educación progresiva cae en una falacia cuando no admite la influencia del pasado como parte integral del desarrollo del aprendizaje en una experiencia educativa. En otras palabras, mientras que la educación *vieja* no permite desarrollar las habilidades cognitivas

³⁰ El individualismo es la doctrina filosófica que propone al *individuo* como centro de toda realidad. Según el diccionario filosófico de Ferrater Mora, el individualismo puede ser tanto político como religioso, social, etc. según las características del ser humano. Incluso aplica una distinción general sobre el término; “Especialmente importante al respecto es la distinción entre la noción puramente numérica de individuo y la noción del individuo como ente singular determinado <<omnímodamente>>”.

³¹ Ortega y Gasset (1883-1955), filósofo de nacionalidad española reconocido por su activa participación como principal exponente de la teoría filosófica del perspectivismo.

de inferencias, la educación progresiva considera que no es necesaria la influencia del pasado sobre la educación presente y futura, por lo que se crea una base inestable de conocimiento. Para esto, Dewey escribe:

“Yo considero que la unidad fundamental de la nueva pedagogía se encuentra en la idea de que existe una íntima y necesaria relación entre los procesos de la experiencia real y la educación. Si esto es cierto, entonces el desarrollo positivo y constructivo de su propia idea básica dependerá de que se posea una idea correcta de la experiencia.” (Dewey: 1967; 16)

Ahora bien, para comprender este punto es necesario recurrir a las bases orgánicas de la experiencia, esto es, el principio de interacción (el cual es, la relación entre criatura-entorno) y el principio de continuidad³². Estos principios se complementan mutuamente hasta lograr desarrollar el proceso de aprendizaje a través de la experiencia. Tal como hemos visto anteriormente, cuando la criatura se enfrenta a un problema se somete a una serie de pasos cognitivos³³ hasta llegar a una resolución. La *interacción* establece el contacto entre lo interno y lo externo, mientras que a través de la *continuidad* la criatura obtiene conciencia del tiempo. Por lo que, si el primero de los principios logra ligarse al segundo entonces, según el filósofo pragmatista, se puede decir que la experiencia logra ser *única*. En otras palabras la criatura de alguna forma se encuentra obligada a retener la información obtenida de la experiencia debido a su trascendencia orgánica; esto con el

³² “(...) la razón última para dar hospitalidad a la educación progresiva por su confianza en los métodos humanos y su semejanza con la democracia se refiere al hecho de que establece una distinción entre los valores inherentes de experiencias diferentes. Así vuelvo al principio de continuidad de la experiencia como criterio de diferenciación.” (Dewey: 1967; 34).

³³ Como hemos mencionado en el capítulo anterior, según Dewey, la experiencia puede llegar a tener diferentes matices según sea la cualidad predominante. En este trabajo de investigación nos hemos limitado a desarrollar solo dos: cognitiva y emocional. En el primer caso, mencionamos la propuesta deweyana sobre el orden del pensamiento cognitivo en la criatura viva: “a) *condiciones antecedentes a la investigación*, b) *Institución del problema*, c) *Determinación de la posible solución del problema*, d) *razonamiento*, e) *el carácter operativo de hecho-significado* y f) *sentido común e investigación científica*”. Esta metodología deweyana sobre el pensamiento es una propuesta de la continuidad de la experiencia de forma interna en la criatura, es decir, es un orden de la actividad cognitiva. Sin embargo, esto no debe tomarse como un proceso aislado sino como consecuencia de la influencia de las circunstancias externas, ya que de la interacción entre el sujeto y el objeto puede surgir un impulso *emocional* que direccionará a la experiencia hacia la consumación.

objetivo de fortalecer su capacidad de razonamiento. De ahí que, según John Dewey, “(...) separarse de lo viejo no resuelve los problemas” (1967; 21), lo cual nos lleva al sentido pragmatista de toda su teoría filosófica:

“La teoría del método de conocer que se ha presentado en estas páginas puede llamarse pragmatismo. Su rasgo esencial es mantener la continuidad del conocer con una actividad que modifica intencionalmente el ambiente. Sostiene que el conocimiento en su sentido estricto de algo poseído consiste en nuestros recursos intelectuales, en todos los hábitos que hacen inteligente a nuestra acción” (Dewey: 2007; 287).

En este sentido, podemos encontrar que para Dewey el conocimiento es una actividad inteligente más que el conjunto de teorías memorizadas, por lo que se requiere de la manifestación de una experiencia consciente. En otras palabras, la filosofía deweyana expone que la educación progresiva debe tener como base los principios de la experiencia auténtica, razón por la cual Dewey insiste en encontrar criterios que obedezcan a una educación *libre* y consistente.

Principios de la teoría de la educación según John Dewey

El hábito: expresión del crecimiento

Filósofos como David Hume consideraban el hábito como una actividad repetida del ser vivo que guarda en sí misma la información necesaria para construir inferencias causales y expectativas sobre el futuro. En otras palabras, Hume comprende el hábito como actividad interiorizada. Por otro lado, el griego Aristóteles, en *Ética a Nicómaco*, creía que el hábito es el comportamiento que predomina bajo las predisposiciones del sujeto ante las distintas circunstancias. Es decir, a diferencia de Hume, Aristóteles concibe el hábito desde afuera (exteriorizada) hacia adentro (para luego ser interiorizada). Otro autor influyente en el tema y de quien Dewey toma su camino filosófico, William James, en su obra *Principios de Psicología*, dedica el capítulo cuarto a definir y orientar el significado del *hábito* escribiendo que “Las leyes de la Naturaleza no son otra cosa que los hábitos inmutables que los diferentes tipos elementales de materia siguen en sus acciones recíprocas. En el mundo

orgánico, sin embargo, los hábitos son más variables que todo esto.” (James: 1989; 86). En otras palabras, James propone tomar las circunstancias biológicas que rodean e integran al ser vivo como la raíz del hábito. En el caso de la filosofía deweyana, el hábito armoniza la parte intuitiva y la parte cognitiva del ser vivo, es decir, inicia desde la interacción biológica del ser vivo con su ambiente y finaliza en acciones inteligentes y necesarias por lo que atraen consciencia sobre la repetición. En palabras del filósofo pragmático:

“En primer lugar, el hábito es una forma de destreza ejecutiva, de eficacia en la acción. Un hábito significa una habilidad para utilizar las condiciones naturales como medios para fines. Es un control activo sobre el ambiente mediante el control de los órganos de acción.” (Dewey: 2002; 50).

El *hábito* es resultado de una actividad continúa cargada de esencia cognitiva y emocional. Sin embargo, los hábitos dependen de la orientación de la *experiencia única*, ya que solo mediante ella resultan ser útiles para el futuro. Por ejemplo, el músico o el atleta desarrollan sus habilidades con la práctica de ciertos ejercicios, adecuados para alcanzar su objetivo. En otras palabras, es una repetición de acciones con significado, por lo tanto, conscientes e inteligentes. Por otro lado, un ejemplo contrario es el hábito de tirar basura. Es una acción catalogada como dañina para el bienestar de todo ser vivo, fácilmente podemos identificar la carente inteligencia de acción al saber que la contaminación priva de agua limpia, aire limpio, etc. por lo tanto, es una acción que no sirve al futuro del bien común y de la mayoría.

En *Experiencia y Educación* (1967), Dewey describe lo que significa *hábito* en la vida de la criatura a través del principio de continuidad. El filósofo pragmatista se basa en el *hecho del hábito*³⁴ que básicamente estipula que, desde las circunstancias biológicas, un hábito es formado a partir de la práctica de una acción fija incluyendo actitudes

³⁴ “En el fondo, este principio [Principio de Continuidad] se basa en el hecho del hábito, si interpretamos este *hábito* biológicamente. La característica básica del hábito es que toda experiencia emprendida y vivida modifica al que actúa y la vive, afectando esta modificación, lo deseamos o no, a la cualidad de las experiencias siguientes.” (Dewey: 1967; 34).

emocionales e intelectuales, representadas en la sensibilidad con la que un ser vivo puede responder ante las condiciones ambientales. Así es como el principio de continuidad de la experiencia mantiene el objetivo de “(...) recoger algo de lo que ha pasado antes y modifica en algún modo la cualidad de la [experiencia] que viene después” (Dewey: 1967; 35). Sin embargo, para Dewey, esta característica no permite especificar diferencias entre las experiencias vividas, es decir entre educativas o antieducativas, por lo que es necesario poner atención en las formas en las que opera la continuidad³⁵. En otras palabras, es necesario que el sujeto de la experiencia mantenga consciencia sobre los hechos que transcurren. El filósofo Dewey considerado pragmatista identifica este principio con el movimiento implícito del *crecimiento*, puesto que es considerado como una acción natural continua (*creciendo*) del ser vivo.

“El crecimiento, entendido como desarrollándose, no sólo física sino también intelectual y moralmente, es un ejemplo del principio de continuidad” (Dewey: 1967; 35).

Ahora bien, si para Dewey los hábitos son una *expresión del crecimiento* del ser vivo, debido a que pueden reflejar aprendizaje, entonces esto comprende que las experiencias vividas por la criatura pueden ser tanto educativas como antieducativas así como estéticas y no estéticas. Por lo que según el filósofo pragmático, la problemática se agudiza en la dirección que lleve la continuidad de la formación del hábito³⁶. En palabras del filósofo:

“La objeción presentada es que el crecimiento puede adoptar muchas direcciones diferentes: un hombre, por ejemplo, que empieza una carrera de robos puede crecer en esta dirección, y por la práctica puede convertirse en un ladrón sumamente experto. De aquí se arguye que el

³⁵ No debemos olvidar que la continuidad consiste en el orden temporal en el que transcurren los hechos, por lo que es una característica de toda experiencia. Sin embargo, Dewey también especifica que el principio de continuidad puede contribuir a la construcción de una experiencia única cuando la interacción entre la criatura y su entorno resalta la consciencia, ya que a partir de ella la criatura viva discierne causas de consecuencias y medios.

³⁶ “(...) el problema está en saber si el crecimiento en esta dirección promueve o retrasa el crecimiento en general.” (Dewey: 1967; 36).

“crecimiento” no es suficiente, debemos también especificar la dirección en que tiene lugar el crecimiento, el fin hacia el cual tiende.” (Dewey: 1967; 36).

En otras palabras, Dewey plantea un análisis en el que pone a prueba la formación de hábitos y el hecho de verlos como reflejos de la educación. El ser vivo se encuentra en constante entrenamiento y aprendizaje gracias a su movimiento físico, su intuición sobre la vida se perfecciona al verse como integrante social de un grupo, ya que se somete a la danza de la interacción entre ambiente interno con el externo. La educación que recibe o construye un ser vivo para sí se manifiesta en la habilidad de mantenerse abierto y receptivo a los problemas y las soluciones de los mismos, ya que solo a través de las experiencias *educativas* la capacidad de discernimiento y libre albedrío al momento de decidir pueden llegar a construir *buenos* hábitos.

Otro ejemplo de aportaciones filosóficas más recientes, como las del Dr. Miguel Esteban, mencionan que “El hábito es una función perteneciente al nicho ecológico. Dewey no podía emplear dicho concepto, claro está, pero éste queda implícito en su intento de des-individualizar los hábitos. Los hábitos son funciones que requieren la cooperación del organismo y el entorno. El aire forma parte de la función respiratoria tanto como los pulmones (LW14:15)”.

Continuidad y fin del hábito

Tal como hemos mencionado con anterioridad, el ser vivo es conformado por aspectos biológicos y aspectos culturales³⁷ que corresponden a un sistema orgánico de vida. Como

³⁷ Véase los capítulos 1 y 2 donde se expone de forma amplia los aspectos del ambiente, la relación con el ser vivo y la constitución del ser vivo según el sistema filosófico de John Dewey.

consecuencia, toda criatura viva, debido a su aspecto biológico, tiene posibilidad de educarse según su ambiente para sobrevivir en este mismo a través de la acumulación de experiencias, las cuales provocan la construcción y constitución de un hábito según sea la situación, puesto que son formados por información cognitiva y emocional. De ahí que Dewey considera que los hábitos son reflejos de lo que ha sido aprendido, sin embargo, debido al aspecto cultural de la criatura viva, estos son sometidos a una evaluación práctica con un sentido del bien universal. Para esto, Dewey resalta una característica sobre el principio de continuidad al mencionar que “(...) cuando y *sólo* cuando, el desarrollo en una dirección particular conduce a un desarrollo continuado, responde al criterio de la educación como crecimiento. Pues esta idea es una concepción que debe encontrar aplicación universal y no una especializada y limitada.” (Dewey: 1967; 36). En otras palabras, el filósofo pragmatista, propone identificar la experiencia educativa a través del *fin último* de los hábitos y el *cómo* de su continuidad.

Dewey recurre a la descripción de la formación de un *mal educador o de mimar a un niño y de un niño mimado*, para ejemplificar el efecto continuo de las experiencias sobre un ser vivo. Estas mismas pueden ser tanto educativas como antieducativas según sea el caso. En palabras del filósofo pragmatista:

“El efecto de ser excesivamente indulgente con un niño es un efecto continuo. Ello crea una actitud que opera como una exigencia automática de que las personas y objetos satisfagan sus deseos y caprichos en el porvenir. [...]. Le hace oponerse y ser relativamente incompetente en situaciones que requieren esfuerzo y perseverancia por los obstáculos a vencer.” (Dewey: 1967; 38).

En otras palabras, el filósofo pragmático deja entrever que una característica esencial del crecimiento educativo es aquel que resulta en fortaleza física al mismo tiempo que cognitiva y emocional para el ser vivo. Puesto que “Cada experiencia es una fuerza en movimiento. Su valor sólo puede ser juzgado sobre la base de aquello hacia lo que se

mueve.” (Dewey: 1967; 38), de ahí que se deposite la responsabilidad educativa sobre el ser adulto y maduro³⁸.

Sin embargo, para comprobar lo anterior, Dewey se basa en las propuestas filosóficas de William James para explicar el papel pragmático de la biología del hábito en su teoría pedagógica. James es reconocido por sus teorías sobre el comportamiento del ser vivo basadas en la formación biológica de cada criatura y su reacción a la convivencia con el entorno, ya que ésta determina *la plasticidad del sistema nervioso*. Este autor propone que “(...) los fenómenos de hábito en los seres vivientes se deben a la plasticidad de los materiales orgánicos de que están compuestos sus cuerpos” (James: 1989; 87). En otras palabras, los hábitos comprenden la composición material del cuerpo del ser vivo, pues sus cuerpos son definidos a través de la interacción con las circunstancias ambientales. Pero esto no significa que la *plasticidad* sea solo un asunto de metamorfosis sino de la construcción de los hábitos que todo ser vivo adquiere como resultados de su cotidianidad.

James, al igual que John Dewey, parte de la aceptación fisiológica del ser vivo para proponer dos clasificaciones de hábitos: los que vienen de forma innata en la criatura viviente y los que adquiere conforme participa con el ambiente. En otras palabras, la primera clasificación de hábitos se refiere a la manifestación del *instinto*, el cual sobresale debido a que la criatura recurre a su información genética para formar habilidades estratégicas para su sobrevivencia en el ambiente. En el segundo caso, son aquellos hábitos que son formados a partir de un estudio, por lo que se les asocia más como el desarrollo de la razón y agilidad mental de la criatura. De ahí que la siguiente categoría sea entre hábitos *inferiores*, es decir, las reacciones instantáneas y hábitos *superiores*, que son producto de procesos inteligentes. James toma los primeros como potencialmente alterables, de donde sobre salen los segundos. Tal como Dewey, el filósofo James pensaba que en la criatura viva mantiene la capacidad de adaptación física y psicológica como instinto de

³⁸ “Es, pues, misión del educador ver en qué dirección marcha la experiencia.” (Dewey: 1967; 39).

sobrevivencia, dejando ver que la apertura hacia el medio ambiente significa más que solo movimiento, sino una relación donde dar y recibir es ineludible. Así pues, surge la idea de la *plasticidad* como característica del ser vivo. Interpretando que *plasticidad*³⁹ significa capacidad de soportar u orientar los procesos del cambio tanto físico como cognitivo, que bien pueden ser tanto lentos y dolorosos como rápidos y agradables. En palabras de William James:

“Porque en última instancia se debe a la estructura del compuesto, y sea por fuerza externa o por tensiones internas pueden, de una hora a otra, cambiar esa estructura y hacerla algo diferente de lo que fue. Es decir, puede hacerlo si el cuerpo es lo suficientemente plástico como para mantener su integridad, y no descomponerse cuando su estructura cede”
(James, 1890, p. 86).

En consecuencia, el ser vivo al introducirse a su ambiente abre una gran variedad de posibilidades de cambios, o bien, variedad en formas de *crecimiento*. Pero, *abrir* esta variedad de opciones significa también someterse a la toma de decisiones que pueden resultar tanto benéficas como negativas para la criatura en sí misma o a una segunda. De ahí que Dewey propone que solo la actividad inteligentemente orientada, es decir, la *educación consciente*, puede lograr establecer hábitos que hagan prevalecer la vida de forma positiva y universal.

“Pero hay otro aspecto del problema. La experiencia no entra simplemente en una persona. Penetra en ella, ciertamente, pues influye en la formación de actitudes de deseo y de propósito. Pero ésta no *es* toda la historia. Toda experiencia auténtica tiene un aspecto activo que cambia en algún grado

³⁹ Dewey menciona este concepto en su obra *Democracia y Educación* (1995) en el capítulo IV titulado “La educación como crecimiento” y escribe lo siguiente: “La adaptabilidad específica de una criatura inmadura para el crecimiento constituye su *plasticidad*. Ésta es algo enteramente diferente de la plasticidad del estado de la cera. No es la capacidad de cambiar de forma por la presión externa. Más bien se aproxima a la plegable elasticidad por la que algunas personas adoptan el aspecto de lo que les rodea aún conservando su propia inclinación. Pero es algo más profundo que esto. Es esencialmente la capacidad para aprender de la experiencia; el poder para retener de una experiencia algo que sea eficaz para afrontar las dificultades de una situación ulterior. Esto significa el poder para modificar las acciones sobre la base de los resultados de experiencias anteriores, o sea el poder *desarrollar disposiciones*. Sin él es imposible la adquisición de hábitos.

las condiciones objetivas bajo las cuales se ha tenido la experiencia”
(Dewey: 1967; 40)

Entonces, si para el filósofo norteamericano, los hábitos construidos *inteligentemente* son la clave del *crecimiento*, y el crecimiento lleva consigo la esencia educativa de las experiencias *auténticas* por lo tanto, la educación es el resultado de una serie de hábitos inteligentes con el fin de mejorar la situación actual del ambiente. En palabras de Dewey:

"La labor que la inteligencia cumple en cualquier problema al que se enfrente una persona o una comunidad es efectuar una conexión operativa entre hábitos, costumbres, instituciones y creencias anteriores y las nuevas condiciones. Lo que yo llamo función mediadora del liberalismo coincide totalmente con la estructura operativa de la inteligencia [...] el liberalismo hace marcado hincapié en el papel de la libre inteligencia como método rector de la acción social" (LW 11: 37).

Dewey habla del liberalismo como la propia “capacidad” y “potencialidad” de la criatura que surgen a través de la inmadurez del ser vivo, colocando la definición de *crecimiento* como aquello que no llena un vacío de conocimiento sino como aquello que complementa el conocimiento adquirido. “Donde hay vida, hay ya actividades ávidas y apasionadas. El crecimiento no es algo hecho para ellas; es algo que ellas hacen” (Dewey: 2002; 47). En otras palabras, mientras el cuerpo físico de la criatura siga con vida, ésta es potencialmente capaz de aprender sobre la marcha de sus experiencias.

“La significación del hábito no queda agotada, sin embargo, en su fase ejecutiva y motora. Significa formación de disposiciones intelectuales y emotivas, así como un aumento de facilidad, economía y eficacia de la acción. Todo hábito marca una *inclinación*, una preferencia y elección activas de las condiciones comprendidas en su ejercicio. Un hábito no aguarda a que un estímulo provoque en él una reacción para estar ocupado; busca activamente ocasiones para ponerse en plena operación.”
(Dewey: 2002; 51).

En consecuencia, Dewey nos propone dos cláusulas que rigen su pensamiento pedagógico, las cuales son: “Nuestra conclusión precisa es que la vida es desarrollo y que el desarrollo, el crecimiento, es vida. Traduciendo a sus equivalentes educativos, esto significa: 1) que el proceso educativo no tiene un fin más allá de sí mismo; él es su propio fin; 2) que el proceso educativo es un proceso de reorganización, reconstrucción y transformación continuas.” (Dewey: 2002; 53). En otras palabras, hemos entendido que el desarrollo de la criatura viva es resultado de la relación criatura- entorno, de la cual sobresalen las experiencias *auténticas* que Dewey considera como el reflejo de la educación en sí misma. Así mismo, con el fin de mantener el objetivo claro de esta educación, el filósofo esclarece dos formas en las que la educación ambiental se manifiesta: En la primera, podemos observar que encierra el proceso educativo como desarrollo *directo*, es decir, que el ambiente natural y social educan a la criatura como ser individual a través de su diaria convivencia con lo demás, dictando el orden de su conocimiento a través de sus experiencias, es decir, la educación como la actividad de conocer. Mientras que en la segunda, la educación se ve como el proceso que supera las etapas de la experiencia para ser la base de reorganización, reconstrucción y transformación social de la criatura, es decir, la educación como la actividad comunicativa del conocimiento útil para la toma de decisiones sociales. Un ejemplo de lo dicho, son las etapas que cruzan tanto científicos como artistas, en las que primero se someten a realizar ensayos y errores hasta lograr sus objetivos y luego se disponen a compartir el conocimiento adquirido con la sociedad.

Hasta el momento comprendemos que el ambiente social de un grupo de criaturas de una misma especie razona las experiencias *auténticas* individuales para unificar el conocimiento y utilizarlo para permanecer en el devenir de la vida. Así, a lo largo de la historia de la vida en este planeta se ha encontrado evidencia de que la clave de la sobrevivencia de toda especie es la comunicación del conocimiento. Por lo tanto, los seres humanos siendo una especie más que obedece a las reglas habituales del entorno como las demás, no puede llegar a ser una excepción a esta regla evolutiva. En palabras de John Dewey:

“En una palabra, vivimos, del nacimiento a la muerte, en un mundo de personas y cosas, que en gran medida es lo que es por lo que han hecho y transmitido las actividades humanas anteriores. Cuando se ignora este hecho se trata a la experiencia como si fuera algo que va directamente al interior del cuerpo y del alma del individuo (Dewey; 41)”.

Experiencia como método de la educación

Según el diccionario de la Real Academia Española, el término *comunicación* se refiere básicamente a la acción de transmitir información a través de un código común entre dos o más sujetos. Por supuesto, en el caso de la filosofía, la *comunicación* conlleva más que la sola acción de enunciar una frase. Charles Sanders Peirce (1839-1914), padre de la semiótica, defendió en gran manera que era necesario “(...) tener a disposición una teoría de la presentación simple de las cosas en la mente antes que otra que se remita a sus representaciones.”⁴⁰. En otras palabras, Peirce propone una teoría que generaliza que todo lo existente es signo, puesto que puede ser representado en la mente a través de una idea. De ahí, que la lógica la considera como *la cuasi-necesaria o formal doctrina de los signos*⁴¹, esto considerando que el pensamiento de todo ser vivo es compuesto por “símbolos” mentales, es decir, símbolos representativos de lo perceptible. Esto significa que para identificar la definición del concepto de comunicación iniciamos con las palabras: signo, objeto e interpretación.

Ahora bien, a diferencia de las anteriores definiciones del concepto de comunicación, John Dewey, en su obra *Democracia y Educación* (1916), encuentra en la palabra *comunicación* un propósito más *educativo*. A diferencia de la definición de comunicación de Charles Peirce, John Dewey considera que el pensamiento de la criatura es conformado a base de sus experimentaciones, abriendo la posibilidad dinámica de la significación de los objetos. La criatura viva *conoce* a través de sus acciones, al mismo

⁴⁰ Echeverry, Andrea. Revista La Tadeo. No. 68 –Primer Semestre 2003- Bogotá, D.C. – Colombia

⁴¹ C. Hartshorne, P. Weiss y A. W. Burks (eds). *Collected Papers of Charles Sanders Peirce*, vols. 1-8, Harvard University Press, Cambridge 1931-1958. Edición electrónica de J. Deely, InteLex, Charlottesville, VA.

tiempo en el que “almacena” información en su mente. Existe, de alguna forma, comunicación, no solo a través de símbolos, entre la criatura viva y su ambiente mediante la interacción. Sin embargo, dentro de un grupo de seres vivos socialmente organizados, el conocimiento debe transmitirse con la necesidad de *preservar*.

“La sociedad no solo continúa existiendo por la transmisión, por la comunicación, sino que puede decirse muy bien que existe en la transmisión y en la comunicación” (Dewey: 2002; 15).

Dewey propone que si la criatura viva mantiene *interacción* con su entorno social y natural significa que se encuentra en el intercambio continuo de información. Es decir, la criatura viva se *comunica* con los objetos de su entorno. En este sentido, la comunicación es aquello que promueve la continuidad de un hábitat, por tanto, que influye en el desarrollo del mismo. En consecuencia, la comunicación se convierte en una *necesidad* que impulsa la continuidad natural de la vida social.

“Las personas no llegan a construir una sociedad por vivir en una proximidad física, del mismo modo que un hombre no deja de ser influido socialmente por el hecho de estar alejado muchos metros o kilómetros de los demás. [...]. Los individuos no constituyen tampoco un grupo social porque trabajen todos por un mismo fin. [...]. El consentimiento exige comunicación.” (Dewey: 2002; 16).

Por otro lado, la criatura vive distintas fases dentro de su propia experiencia. Mismas que prueban la utilidad cualitativa que tendrá el resultado de dicha experiencia en la vida de la criatura. De ahí que generalmente dentro de una sociedad, la jerarquía inicia con los más viejos, en el entendido de que ellos almacenan *más* información útil. Sin embargo, dicha información debe ser compartida con los más jóvenes con el fin de preservar y desarrollar el círculo social. Cuando esto se cumple, se puede decir que la experiencia educativa se concreta. Razón por la cual, John Dewey se preocupa por desarrollar un sistema pragmático que contrarreste los vicios del sistema monótono de la escuela. Pues visto desde este punto, para Dewey la educación tiene sus raíces en la biología de la experiencia de la criatura.

Como ejemplo de lo anterior, Allen Carlson, en su obra *Nature and Landscape: An introduction to environmental aesthetics*, expone que: “(...) las preguntas de qué y cómo apreciar estéticamente con respecto al entorno natural pueden ser respondidas en la misma forma que las preguntas sobre el arte. La diferencia es que, con los entornos naturales, el conocimiento relevante es nuestro sentido común y los descubrimientos científicos que hemos hecho sobre estos mismos. Dicha información produce límites de apreciación, focos particulares de significado estético, y actos relevantes de aspecto. Si para apreciar estéticamente y apropiadamente el arte, nosotros deberíamos tener conocimiento de las formas del arte, las clasificaciones de los trabajos y las tradiciones artísticas, entonces para ~~la~~ apreciar estéticamente y apropiadamente la naturaleza, debemos tener el conocimiento de diversos entornos naturales y sus diferentes sistemas y sus componentes” (Carlson: 2009; 33-34). En otras palabras, la experiencia brinda el conocimiento de lo que nos rodea. Al mismo tiempo, el conocimiento nos facilita la apreciación de la esencia estética de nuestro entorno. Por lo tanto, la educación necesariamente debe ser armonizada con la libertad de experimentar. En palabras de John Dewey:

“En lo que se ha dicho he dado por supuesto la exactitud del principio de que la educación, para alcanzar sus fines respecto al individuo y a la sociedad, tiene que basarse en la experiencia la cual es siempre la experiencia vital real de algún individuo” (Dewey: 1967; 115)

Sin embargo, Dewey también advierte que existe un peligro de mal comprender lo que intenta expresar con adoptar el método experimental en los temas de la educación social, por lo que hace una importante aclaración diciendo:

“No hay en el mundo disciplina tan severa como la disciplina de la experiencia sometida a las pruebas de un desarrollo y dirección inteligente” (Dewey: 1967; 116).

De ahí, la iniciativa de proponer un cambio en los papeles de los participantes de semejante tarea tan noble de enseñar. Los maestros fungen como guías sabios e inteligentes, evitando imponer sus particulares asuntos.

El maestro: una guía en la construcción de la experiencia educativa

La diversidad humana que existe dentro de un salón de clases, según Dewey, hace que el sistema educativo necesite *democracia*. La democracia en el pensamiento deweyano, más que un concepto político, es sinónimo de confianza en las diferentes capacidades de los participantes de una comunidad, al mismo tiempo en que existe confianza en la experiencia de cada criatura. Murphy, en 1961, escribió que el objetivo de considerar y respetar la diversidad de la humanidad radica en “(...), apreciar a los diferentes humanos, su diversidad, su cualidad de seres incompletos y la cualidad incompleta de la sociedad en la que la perfección de los individuos requiere la realización de unas profundas, potencialmente desconocidas, formas de interrelaciones que les llevarán a completarse y deben desarrollar en ellos mismos”⁴². En otras palabras, la escuela democrática pretende impulsar la armonía de las capacidades y las limitaciones de cada integrante por medio de su continua participación. Dewey en su obra *Democracia y Educación* utiliza el ejemplo del orden en el que trabajan las piezas de una máquina para ayudarnos a comprender la utilidad de la democracia como un modelo de convivencia congruente y consecuente, dicho ejemplo lo concluye con la siguiente frase: “El consentimiento exige comunicación” (2002; 16), de la cual podemos interpretar que una sociedad funcional es aquella que utiliza su biodiversidad para *crecer, desarrollarse y perfeccionarse*.

Por otro lado, la maestra Ana Paola Romo López, en su Tesis de maestría titulada “La educación Democrática en John Dewey: Una Propuesta Pedagógica de Transformación Social en México”, escribe:

“En términos deweyanos, la democracia ha de ser entendida en su sentido amplio; es decir, como una forma de vida, un sistema de organización social y un conjunto de hábitos que promueven el desarrollo de cada persona en cooperación con los demás.” (Romo: 2002; 69)

²⁰ Murphy, G., *Freeing Intelligence Through Teaching*, Harper & Brothers, New York, 1961.

Ahora bien, siguiendo a Dewey, la institución educativa es una sociedad en pequeño por lo que el maestro, al ser el líder, debe tener actitudes democráticas, es decir, capacidad mediadora ante la diversidad que conforma su clase con el fin de alcanzar el objetivo principal de la educación. El cual, según nuestro filósofo pragmático, es el desarrollo de los alumnos, su crecimiento y su perfeccionamiento. Por tanto, el papel del maestro debe extenderse a través de una base social, ya que la escuela *democrática* se proyecta como motor de transformación social.

“[...] en una institución democrática el rol del maestro no se limita a su desempeño en las aulas, más bien, el profesorado –en su conjunto y de manera individual– tiene una participación más activa en la definición de los fines y las metas del proceso educativo. Esto no significa que en un contexto democrático no exista la autoridad; lo que sucede es que, al tener como base la consideración de las capacidades individuales de cada persona, el guía o líder de la comunidad actúa como formador y no como un dictador.” (Romo: 2002; 74).

Otra destacada característica permanente en el profesor democrático es la *libertad*. Mencionamos en el capítulo dos que en cierta fase de la experiencia se decide si la misma es o no educativa. La *libertad* de decidir en base al desarrollo de su experiencia es lo que forma o define a la criatura, de lo contrario la diversidad no existiría. En otras palabras, la experiencia guía a la criatura para tomar una decisión.

Siguiendo con la idea anterior, Dewey establece que sucede exactamente lo mismo en la escuela democrática: el maestro debe exponer y guiar, al mismo tiempo en el que procura evitar imponer su voluntad. En este sentido, la *libertad* debe ser comprendida como una oportunidad consciente de tomar decisiones, sin que esto signifique descontrol. De ahí que la evaluación más importante de un maestro en el sistema educativo deweyano se sitúa en el conocimiento y capacidades que el alumno adquiere al término de su clase, pues en el caso de que la decisión tomada por el alumno resulte beneficiosa para su propio desarrollo, crecimiento y perfeccionamiento, podemos afirmar que el maestro ha hecho buen trabajo. Por ejemplo, cotidianamente la expresión “niño consentido” advierte que alguien en

particular es malcriado o maleducado como consecuencia del trato indulgente del adulto. Cuando el niño consentido hace *rabieta*s para hacer realidad su deseo, el adulto termina perdiendo el control y tanto puede ceder como poder llegar a ser autoritario. Sin embargo, es imposible decir que no existe una experiencia en sí misma, porque el niño ha aprendido a prosperar por medio de la manipulación. Por tanto, afirmamos que dicha experiencia es antieducativa, pues va en contra del fin último de la educación. En el caso de la institución educativa sucede algo similar, entre el maestro y el alumno. La figura de un maestro democrático promueve la *libertad*, más nunca el libertinaje.

Aun así, a pesar de que en una escuela democrática el papel de un maestro es de suma importancia por la relación maestro-alumno, la administración y las materias que se estudiarán son también de gran preocupación. En palabras de John Dewey:

“La difícil y delicada tarea de desarrollar el carácter y el buen juicio en los jóvenes necesita todo el estímulo e inspiración posible. Es imposible que el trabajo no sea realizado de mejor forma cuando los maestros tienen esa comprensión de lo que están haciendo, que proviene de haber tomado parte en la formación de las ideas directrices” (Dewey: 1937b, LW: XI, 224).

La armonía que la administración, el maestro y el curriculum escolar ejercen en la institución educativa determinará, según Dewey, la distinción de una escuela democrática de una *no* democrática. En el caso de la administración escolar, siendo la parte mediadora entre la escuela y el gobierno, para nuestro autor, su obligación no puede detenerse en el cumplimiento de la provisión de los recursos escolares, “(...) sino también [requiere] una modificación de los ideales tradicionales de cultura, materias tradicionales de estudio y métodos tradicionales de enseñanza y disciplina. Tal modificación retendrá a los jóvenes bajo las influencias educativas hasta que estén equipados para ser expertos en sus propias carreras económicas y sociales.” (Dewey: 2002; 90). En otras palabras, Dewey exhorta a las autoridades escolares a proveer una constante modernización en favor del *desarrollo*, *crecimiento* y *perfeccionamiento* del alumno, recalcando que dicha evolución del sistema

educativo no se basa en materiales físicos sino cognitivos. De ahí que la constante capacitación para el maestro es clave para el desarrollo del alumnado, junto con la evaluación constante del contenido temático de los cursos escolares.

Por otro lado, el currículum escolar debe ser evaluado basándose en la experiencia del alumno, resaltando dos aspectos: *psicológico* y *lógico*. “El aspecto psicológico de la experiencia corresponde al proceso de desarrollo del niño. Este aspecto es de tipo “histórico” ya que en el proceso se incluye el conjunto de éxitos y fracasos que el niño tiene que superar a lo largo de la experiencia. En cuanto al aspecto lógico, puede afirmarse que es el aspecto que apunta hacia el resultado obtenido de la experiencia pasada. Este aspecto desatiende el proceso en sí y fija su atención en el resultado conseguido, que es la materia de estudio. La importancia del aspecto lógico reside en que presenta la experiencia pasada de forma en que sea más aprovechable para las experiencias futuras. De ninguna manera puede suplir un aspecto al otro, ambos son necesarios y están relacionados entre sí.” (Romo: 2002; 101). En otras palabras, según Dewey, las materias escolares deben estar mediadas en las necesidades sociales de la comunidad al mismo tiempo que deben estar ordenadas de acuerdo a las capacidades del alumno. El adulto responsable debe manejar el criterio justo para determinar cuándo el desarrollo del proceso de aprendizaje es adecuado para el niño hasta deslumbrar cuándo dicho aprendizaje se ha hecho *una* experiencia *auténtica*. En palabras de Dewey:

“La materia de estudio organizada representa el fruto maduro de experiencias semejantes a la suya, experiencias que comprenden el mismo mundo y poderes y necesidades similares a las suyas. No representan perfección ni sabiduría infalible; pero es lo mejor de que se dispone para estimular nuevas experiencias, las cuales, en algunos aspectos al menos, pueden sobrepasar las adquisiciones encarnadas en el conocimiento y obras de arte existentes.” (Dewey: 2002; 159-160).

En consecuencia, la propuesta de cómo debe participar del maestro en la construcción de experiencias educativas es una exhortación al *movimiento*. Tal como se explicó en el primer capítulo sobre la relación criatura-entorno, así la relación maestro-

alumno debe fluir para impulsar la continuidad de una sociedad. “Toda educación forma el carácter, mental y moral, pero la formación consiste en la selección y coordinación de las actividades congénitas de modo que puedan utilizar la materia del ambiente social. Además, la formación no es sólo una formación *de* actividades congénitas, sino que tiene lugar *mediante* ellas. Es un proceso de reconstrucción, de organización” (Dewey: 2002; 70). Para Dewey, es importante que el adulto responsable mantenga un criterio amplio para trabajar con la diversidad humana, puesto que en ella se alcanza la perfección. El maestro de una escuela democrática ayuda a sus alumnos en la búsqueda de sí mismos dejándolos ser independientes, sólo así podrán aprender a tomar decisiones que fortalezcan su *desarrollo, crecimiento y perfeccionamiento*.

La influencia de las teorías filosóficas deweyanas en la educación mexicana

El contexto histórico que rodea el desarrollo de la filosofía deweyana se encuentra centrada en un ambiente tanto bélico como socialmente productivo. A continuación, una breve línea del tiempo sobre los hechos más resaltantes en la vida del académico norteamericano:

- John Dewey filósofo nace en el inicio del desarrollo de la industria Petrolera en Pensilvania en 1859.
- En 1860, Abraham Lincoln es elegido como presidente de los Estados Unidos de América, siendo un fuerte oponente a la esclavitud del país.
- En el mismo año, inicia la guerra civil entre Norte y Sur, para que dos años más tarde, 1862, se realice la Proclamación de Emancipación con el fin de unificar el país.
- El presidente Lincoln, en 1863, declaró la abolición de la esclavitud.
- En 1869, se finaliza la construcción del ferrocarril transcontinental.
- Clara Barton funda la Cruz Roja Americana, en 1881.
- Participación de los Estados Unidos en la I Guerra Mundial en 1917, misma que termina por animar el crecimiento político en favor de la paz mundial, iniciativa presentada por el presidente Woodrow Wilson, que finaliza en los fallidos tratados de Versalles en 1919 entre otros posteriores.

- Al siguiente año, se ratifica la decimonovena enmienda, que concede a las mujeres el derecho a votar.
- En 1935, el presidente Franklin Delano Roosevelt establece la *Work Projects Administration* para combatir el desempleo en la era de la Depresión.
- En 1941, los Estados Unidos declara la guerra contra Japón en el Pacífico⁴³.

La actividad política, social y cultural en el país natal de Dewey ha sido propicia para gestar las ideas democráticas y sociales que aún después de dos siglos sigan activas e influyentes a nivel internacional. Por ejemplo, en una de sus obras, *The School and Society* (1899), Dewey propone la vinculación entre lo institucional y el ambiente social en el sistema educativo.

“La razón fundamental por la que la presente escuela no puede organizarse a sí misma como una sociedad natural unida es porque solo este elemento de actividad común y productiva se encuentra ausente.”⁴⁴

John Dewey parte de una raíz problemática para él mejorar las condiciones ambientales, en este caso, sobre el estancamiento del desarrollo integral de la escuela como institución educativa democrática. Según el pragmatista, la escuela necesitaba manejar una personalidad en concordancia tanto con las circunstancias sociales y culturales como naturales que rodean a los alumnos. Por lo tanto, dicho pensamiento orilla a cada maestro a ser adaptable y preciso al momento de marcar una educación libre y democrática.

Ahora bien, la influencia pedagógica de Dewey tiene su auge en México aproximadamente entre los años 1924 y 1934. El contexto histórico y político de México se sitúa a trece años después del fin del gobierno de Porfirio Díaz. Es decir, trece años en los que once presidentes y el pueblo mexicano se han sometido en un proceso de ajuste a los nuevos regímenes democráticos. Sin embargo, en cuanto a al tema de la educación, no es sino hasta el inicio del gobierno del presidente Plutarco Elías Calles (1877-1945) y el

⁴³ Información obtenida en la página web: <https://www.wdl.org/es/sets/us-history/timeline/#8>

⁴⁴ “*The radical reason that the present school cannot organize itself as a natural social unit is because just this element of common and productive activity is absent.*” (Dewey: 2008; 13)

periodo del Maximato (1928 al 1934) cuando se comienza con la iniciativa de nuevos proyectos pedagógicos.

En general, el objetivo del presidente Plutarco Elías Calles fue basado en la abolición del sistema político caudillista⁴⁵, razón por la cual era necesaria una educación democrática acorde a las nuevas esperanzas nacionalistas. De ahí, que sus principales acciones como presidente en cuanto a la educación se basaron en la practicidad de la misma, por lo que implementa especialmente el apoyo a las modalidades de la educación técnica e industrial. Esto con la ayuda de Moisés Sáenz, Gregorio Torres Quintero, Eulalia Guzmán, entre otros, quienes motivaron principalmente el sentido práctico y productivo de la educación, pues consideraban que todos los ciudadanos de la república mexicana deben llegar a ser *agentes de producción*.

En 1916, Gregorio Torres Quintero, considerado como uno de los brillantes educadores de México en la segunda mitad del siglo XIX, introdujo el proyecto educativo Escuela del Trabajo y de la Acción en Mérida, Yucatán. Este proyecto tuvo sus bases en la "escuela de acción", la cual estaba tomando mucha fuerza en EEUU. Este proyecto educativo establecía la educación primaria sustentada en el trabajo a través de prácticas agrícolas, talleres de industrias como carpintería, herrería y hojalatería⁴⁶.

En 1923, mismo año en que John Dewey visitó México por primer vez, la maestra Eulalia Guzmán sintetizó su análisis sobre el currículum de las escuelas primarias en cuatro ejes generales de acción: "la nutrición, la defensa, la vida comunal y la correlación mental" en su libro *La Escuela Nueva o de Acción*⁴⁷. La maestra Guzmán caracterizada por ser una mujer comprometida con su trabajo, conocía las ideas filosóficas de John Dewey y fue

⁴⁵ El Sistema Político Caudillista se desarrolló en el siglo XIX en Latino América. Caracterizado por preceder a las dictaduras.

⁴⁶ Espacio, Tiempo y Educación, v. 3, n. 2, July-December 2016, pp. 33-63.

⁴⁷ Espacio, Tiempo y Educación, v. 3, n. 2, July-December 2016, pp. 33-63.

seleccionada para viajar a los EEUU con el fin de observar y aprender cómo se llevaba a cabo el resultado de dicha filosofía en las aulas. El resultado de ese viaje se reflejó en presentar al entonces secretario de educación, José Vasconcelos, las bases sobre las que operaría el proyecto educativo Escuela Nueva o de Acción. En éste documento expresa que la Escuela Nueva debe "ser un constante laboratorio pedagógico; donde la observación y la experiencia precedieran a las lecciones orales; el trabajo colectivo se enfocase en la idea de comunidad; los trabajos manuales, los horarios y programas fueran flexibles y de acuerdo a las necesidades del niño; los deportes se realizaran al aire libre; las clases se orientaran a la observación y experimentación a través de talleres donde el niño investigase y reflexionase sobre sus propias experiencias; la escuela fuese co-educativa (de ambos sexos). Además, planteaba que de ser posible la escuela fuese un internado tipo comuna; no existen premios ni castigos, la disciplina estuviera basada en la libertad dentro del trabajo y la alegría; donde las excursiones fueran un medio de enseñanza; predominara el espíritu de servicio y además, la cooperación sustituyera la competencia. Para Eulalia Guzmán los valores promovidos por la escuela debían ser fraternidad, paz y amor"⁴⁸.

En 1926, el educador y político Sáenz, al inicio de su conferencia impartida en la Universidad de Chicago, describe preocupada pero emotivamente la situación física de una de las escuelas mexicanas al mismo tiempo en el que explica el interés de llevar una escuela fuera de lo tradicionalmente institucional:

“Desearía presentar ante vuestros ojos el cuadro de una escuela típica, de una de esas 2,721 escuelas rurales que la Secretaria de Educación ha establecido por todo el país y que el presidente Calles desea lleguen, para el final de su régimen administrativo, a 6,000 en plena función. Esta es la escuela: una maestra; cerca de 40 alumnos, tanto niños como niñas, con edades que van de los 7 a los 14 años; la casa-escuela, que consiste quizá de un solo cuarto con un amplio pórtico en el frente; el patio de la escuela, con plenitud de espacio, en derredor de la casa; y el huerto escolar. [...]. Especialmente, no estamos interesados en la rutina escolar; las cuestiones

⁴⁸Espacio, Tiempo y Educación, v. 3, n. 2, July-December 2016, pp. 33-63.

tradicionales de método o de técnica son de importancia secundaria: pero estamos profundamente interesados en tener una escuela vital, en tener una escuela que contribuya a la organización social y a la unidad nacional. Es algo muy alejado de la vieja escuela rudimentaria esta escuela rural de las montañas de México.” (Guevara: 2011; 269)

Más adelante, el diplomático Sáenz demuestra tajantemente cuál es el interés del urgente cambio en la institucionalidad de la escuela, dejando ver que el mejor camino para un progreso en el país es por la vía educativa igualitaria para todos los mexicanos. Moisés Sáenz dice:

“La importancia de todo esto es que al través de nuestra pequeña escuela rural *estamos tratando de integrar a México y de crecer en nuestras clases campesinas un espíritu rural.*” (Guevara: 2011; 272)

El sueño del entonces Presidente de Los Estados Unidos Mexicanos, Plutarco Elías Calles, y el educador, Moisés Sáenz, era formar en el pueblo “el espíritu rural” a través de la escuela. El pensamiento de ambos fue práctico al considerar que los dueños de la tierra eran *absentistas*, es decir, el mexicano solo era un peón que labra su tierra para otro. La legislación agraria cambiaría para entonces en favor de los nativos mexicanos, por lo que era urgente que la gente adquiriera un valor intelectual equitativo al mismo tiempo que hacer surgir un sentimiento sobre su propia tierra.

En consecuencia, distinguimos que el resultado de un escenario problemático para EEUU, se ha convertido en una opción filosófica para el cambio que se gestaba en el México. Las ideas pedagógicas que Dewey expone en su trabajo filosófico ayudan al educador Moisés Saénz a dar una “nueva imagen” al mexicanismo, es decir, ayudan a reformar el espíritu rural del país, usando el concepto de la revolución para exponer el avance del país. Prueba de ello es lo que Dewey expresa en su visita a México:

“No existe ningún manifiesto que no se refiera a los principios de la revolución; desde el punto de vista, que hay que terminar la revolución, que se deben juzgar los eventos en México, y no desde los métodos y

legislaciones de países en los que las instituciones sociales y políticas están estables”⁴⁹.

Aquí, John Dewey hace una reflexión en las raíces del cambio que suscitaba en México. La lucha unánime por la igualdad fue lo que motivó la revolución, sin embargo, al haber alcanzado el objetivo el sentimiento de victoria no era suficiente, pues había que hacer uso de la oportunidad de renovación. El Presidente de la República Mexicana necesitaba poner en práctica lo que es igualdad democrática, para lo cual había creado un proyecto de educación para las comunidades rurales que tenía por base erradicar la ignorancia del pueblo y sean "personas industrializadas, útiles y fieles a la nación mexicana, para que colaboraran al desarrollo integral de ésta" (Delgado de Cantú: 2007; 142). Sin embargo, dicho proyecto no tuvo éxito. Las circunstancias ambientales que vivía la sociedad mexicana aún eran complicadas por diversas razones, por ejemplo, el poder que la iglesia seguía manteniendo sobre los feligreses, el poco respeto a las costumbres y tradiciones por parte de quienes iban a enseñar, el desentendimiento de las instituciones gubernamentales relacionadas, etc.

Conclusión

La problemática que inspira a este filósofo a desarrollar este pensamiento estético se basa en la desaprobación del contexto tradicional que rodea la esencia del concepto de *estética*, encajonándolo únicamente en el valor económico que puede alcanzar el objeto artístico, por lo que generalmente se relaciona con las *Bellas Artes*, es decir que la estética es vista solo como “algo” que proviene del arte. A su vez, el arte es situado en lo que humanamente encontramos como “agradable” a los sentidos, dejando una connotación relativa de lo que es o no estético. A través de la historia de la filosofía, encontramos a personajes que han

⁴⁹ Guevara Niebla, Gilberto. Clásicos del Pensamiento Pedagógico Mexicano (Analogía Histórica), Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México. Secretaría de Educación Pública. Página 255.

aportado definiciones a lo que es considerado como arte. Por ejemplo, Platón reconoció de la pintura y la escultura que son una imitación de la Forma Verdadera, por lo que creía que quien ejercía dicha actividad estaba doblemente lejos de la Verdad. Es decir, el arte es clasificado como una actividad fantasiosa guiada por el gusto o deseo de algunas personas. Sin embargo, John Dewey considera que el arte transmite, es decir, que comunica cuando proviene de o finaliza en una *experiencia estética*.

La relación entre la criatura y el ambiente impulsa el desarrollo biológico en ambos participantes que, si bien son independientes dentro de la misma historia, son también coparticipes de los hechos por tanto, alimentan el sentido de la continuidad de la existencia. Esto, según John Dewey partiendo de las circunstancias biológicas que rigen la vida para comprender el desarrollo de cada ser vivo y entonces construir una ética ambiental a través de los valores estéticos. A pesar de que nuestro filósofo no menciona en más que una ocasión al celebré naturista Charles Darwin en la obra central de esta investigación: *Art as Experience*, Dewey deja ver claramente que toma en suma consideración su propuesta como una de sus bases para la construcción de esta teoría filosófica. La obra mencionada en el libro *El Arte como Experiencia es La Expresión de las Emociones en el Hombre y en los Animales* (1872) en donde el científico Darwin se enfoca en las cuestiones relacionadas a la evolución del ser humano entre algunas otras especies y su psique. Sin embargo, la aportación ejercida por el filósofo John Dewey se encuentra en complementar dichas teorías científicas sobre el comportamiento biológico con el desarrollo social y cultural dentro de una educación para, por y en la criatura y su entorno, pues son circunstancias presentes que aún no se adquieren de forma innata o genética. La diferencia histórica determina en cada obra la necesidad de responder a las carencias ideológicas, sociales y culturales de la sociedad. Tal como ahora sucede con esta investigación. La filosofía de John Dewey toma de la teoría de la evolución de Charles Darwin una base biológica que reafirma una coparticipación entre el ser humano y su entorno con la finalidad de crear conciencia sobre los hechos que conforman al ser vivo. En el caso de esta investigación tomo de Dewey su teoría para decir que, si bien hay momentos de adaptación entre el ser

humano y la Naturaleza, hoy en día este ser humano olvida lo que recibe de la Naturaleza, que es las adecuadas condiciones para su vida.

Ahora bien, el arte, como objeto material, Dewey lo describe como un posible resultado de las *experiencias humanas*, ya que existe una modificación intencional del ambiente. Sin embargo, esto no garantiza transmisión de emociones, puesto que el alcance intelectual y emocional debe ser armonizado para lograr un llamado al sentir. En este sentido, es aquí donde surge la falla de categorizar el arte como único de lo estético. Por tanto, Dewey considera que, si se mantiene la relación entre uno mismo y el entorno, el resultado artístico puede ser significativamente estético para quien lo hace y para quien recibe el hecho. En esta premisa es donde se posa la idea de usar el arte como medio para iniciar una conciencia colectiva en pro de la Naturaleza y la convivencia sana del uno con lo otro, porque creer que los paisajes y los objetos naturales no sean considerados como *estéticos*, según la estética tradicional que critica Dewey, es contribución a una cultura que ignora la funcionalidad biológica que garantiza la funcionalidad de la vida.

Los valores que Dewey fija sobre el concepto de lo *estético* están basados en la capacidad de sentir del ser vivo. Por lo que, lo estético es aquello que provoca una *sensación* que sobresale de nuestra experiencia. Dicha *sensación* puede manifestarse en una infinita gama de posibilidades, desde objetos y/o escenas artísticas hasta científicas o sociales, es decir, que es imposible restringir el alcance emocional de una *experiencia auténtica*.

Por otro lado, la *impulsión* es una reacción inteligente que la criatura desarrolla ante las circunstancias que le requieren atención. En el caso de la *intención* es la manifestación de la *experiencia estética consumada*, es decir, el resultado de la experiencia. Dicho concepto es lo que, según Dewey, marca la diferencia en ambas expresiones, es decir, de la impulsión y la intención.

Siguiendo lo anterior, comprendemos que la *forma primaria*, la cual se refiere a la *fase estética* de la experiencia, se identifica en la *impulsión*. Se manifiesta en el inicio de la experiencia de la criatura, es decir, determina si un suceso es o no *una* experiencia. Involucra un cambio y orienta la búsqueda de una adecuada reacción a la necesidad presentada, por lo que motiva el razonamiento y la pasión. En otras palabras, aflora las emociones de las circunstancias en la criatura, haciendo que las respuestas espontáneas y mecánicas sean superadas. Por ejemplo, la sensación de hambre que generalmente aturde al ser humano y al no humano con mal humor o malestar, se hace diferente cuando se relaciona con algún evento especial, como una celebración o el descubrimiento de nuevos sabores.

En consideración de lo dicho, la *fase estética* de la experiencia se relaciona con la parte primaria de toda experiencia potencialmente *auténtica*. De alguna forma, esta fase contiene u obtiene sensaciones que van desde lo biológico hasta lo cultural y según su fuerza orienta dicha experiencia. Sin embargo, la *fase estética* de la experiencia puede ser finita en la experiencia misma, ya que *una experiencia estética* es tanto emoción como razón. De ahí que la *experiencia estética* es el desarrollo de la *fase estética* de la experiencia hasta su *consumación*.

La *fase estética* de la experiencia es, de alguna forma, la semilla que al madurar puede convertirse en diversas emociones y posteriormente en investigación, por lo cual es imposible ejercer una separación de la *fase estética* de la *experiencia estética*.

La concepción filosófica de *lo estético*, o bien la esencia estética del pensamiento deweyano, se perfila para comprender que el arte florece de aquella conjugación de lo físico y lo intelectual de la experiencia humana.

El pensamiento pragmático de John Dewey, pretende concientizar sobre la significación de la acción artística, tal como expresa en esta pregunta: “¿Por qué el arte parece a las multitudes una importación traída de un lugar extraño a la experiencia, y por qué lo estético es sinónimo de artificial?” (Dewey: 1934, 14). Si el arte es resultado de la combinación entre las emociones y las habilidades humanas que moldean o interpretan el entorno, utilizando la materia prima del mismo, entonces el sentido humano de lo que es o puede ser arte inicia con la valoración de su funcionalidad tanto espiritual como física. De ahí que, lo estético se encuentra en armonía tanto con los paisajes naturales como con los objetos artificiales.

Para Dewey, la educación y el arte se encuentran íntimamente relacionados, pues tanto uno como otro se rigen por el desarrollo de la experiencia. Además, según Dewey, en la consumación de una experiencia sobresale una *sensación de satisfacción* que define lo estético de la misma, es decir, la experiencia es superada, a través de la interiorización del aprendizaje.

La educación, cuando logra su objetivo puede ser una experiencia estética. Esto por cuanto que el papel de maestro, según Dewey, debe promover y desarrollar *una* experiencia auténtica del aprendizaje dentro y fuera de las aulas. De esta forma, el arte es visto como una prueba del mismo aprendizaje, es decir, es el arte con propia significación y no solo como mero objeto vanidoso. En 1925, Ernest Kris⁵⁰ referenció que el arte es, de alguna forma, parte del estudio de la comunicación, puesto que mantiene los mismos componentes, los cuales son *emisor, mensaje y receptor*. Por ejemplo, un periodista que emite todos los días las noticias es un emisor, la nota que trasmite es el mensaje y finalmente el espectador que trata de informarse es el receptor. Sin embargo, para nuestro personaje filosófico, el arte no es solo una mera acción mecánica de comunicar, sino que lo considera como un

⁵⁰ Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Viena, aunque se vio envuelto en un ambiente protagonizado por psicoanalistas como Sigmund Freud, además de que fue miembro del Instituto de Psicoanálisis de Viena en 1927.

Guillermo Delahanty Matuk, *IMAGEN PSICOANALÍTICA Año 1 Número 1, 1992.*

ejemplo del *ideal de interés*, puesto que “el arte no es ni meramente interno ni meramente externo; ni meramente mental, ni meramente físico. Como todo modo de acción, produce cambios en el mundo.” (Dewey: 2002; 120). Por ejemplo, la interpretación del arte rupestre en el documental *La cueva de los sueños*⁵¹ dirigida por Werner Herzog, plantea que dichas pinturas son anotaciones de las observaciones del ser humano sobre su medio ambiente, es decir, un medio de aprendizaje pictórico de la visión cósmica y la organización social de su ambiente. Por otro lado, el cineasta Herzog también evidencia el impacto que reciben los científicos que estudian dichas pinturas. Según Herzog, dicho impacto es una enseñanza del reconocimiento de la estrecha relación que existía entre ser humano y el ser no humano, misma que expone muchos misterios y preguntas, al mismo tiempo en que motiva las emociones. En ambos casos, hubo un cambio en la continuidad de la experiencia. La diferencia entre uno y otro es el desarrollo del impacto, en el primero provocó una reacción que condujo a consumir la experiencia de forma artística y en el segundo ha provocado que la experiencia se desarrolle con bases científicas al mismo tiempo en que se exploran las espirituales.

Ahora bien, la propuesta de manejar el arte como un medio de educación ambiental nace de la iniciativa de John Dewey al intentar reconocer que *lo estético* no se mide en base al producto de la actividad artística, sino que surge a través de las circunstancias biológicas que rigen la experiencia del ser vivo. Si la criatura aprende a través de sus experiencias y el arte es el producto de la interiorización y comunicación de las mismas, entonces los valores estéticos ambientales pueden ser encontrados tanto en la cotidianidad de sus actividades, así como en los artículos catalogados como arte por las Bellas Artes. De la misma manera, dichos valores estéticos ambientales pretenden promover una comunicación educativa y asertiva sobre el entorno.

⁵¹ Documental “*Cave of Forgotten Dreams*”, Dirigido por Werner Herzog, estrenado en México el 5 de mayo de 2012.

En otras palabras, en el arte encontramos una forma de aprender explotando la sensibilidad de nuestro ser físico, intelectual y emocional. La educación a través del arte clarifica el ritmo la relación orgánica entre el entorno y la criatura viva. Es decir, el ambiente ejerce cierta influencia sobre el individuo que le fortifica el sentido común para asegurar su supervivencia. De ahí que “El resultado neto obtenido hasta ahora es que el ambiente social forma la disposición mental y emocional de la conducta en los individuos introduciéndolos en actividades que despiertan y fortalecen ciertos impulsos, que tienen ciertos propósitos y provocan ciertas consecuencias” (Dewey: 2002; 26). Dicha influencia que el ambiente ejerce sobre el ser inocente puede ser especialmente notoria, por ejemplo, en los hábitos del lenguaje, en las formas de ejecutar alguna acción, así como en la apreciación estética hacia el ambiente⁵². El ser vivo aprende constantemente de esta guía sin que esta influencia sea encerrada en una imposición, sino en una relación de *criatura y entorno*. Según Dewey, el ser vivo se mantiene siempre atento a las condiciones de vida del entorno, ya que existe una dinámica de comunicación educativa, o bien, una comunicación que transmite vida.

Larry Hickman, uno de los intérpretes más reconocidos de la filosofía deweyana, es quien retoma esta base deweyana en su libro *John Dewey's Pragmatic Technology* (1990), ayudándonos a entender la relación entre el arte y la vida cotidiana. Hickman explica el arte

⁵² “En primer lugar, los hábitos del lenguaje. Los modos fundamentales del habla, la masa del vocabulario, se forman en el intercambio ordinario de la vida y se desarrollan no como una serie de medios de instrucción, sino como una necesidad social. [...]. En segundo lugar, las maneras. [...]. Las buenas maneras proceden, como se dice, de la buena crianza, o mejor son buena crianza; y ésta se adquiere por la acción habitual, en respuesta a estímulos habituales no por una información transmitida. [...]. En tercer lugar, está el buen gusto y la apreciación estética. Si la vista es afectada constantemente por objetos armoniosos, con elegancia de forma y color, se desarrollará naturalmente un espíritu de buen gusto. El efecto de un ambiente chabacano, desordenado y recargado destruye el buen gusto, así como una vecindad miserable y estéril devasta el deseo de belleza. Contra tales obstáculos, la enseñanza consciente difícilmente puede hacer más que suministrar una información de segunda mano respecto a lo que piensan los demás. [...]. Pero en general, puede decirse que las cosas que aceptamos sin indagación o reflexión son justamente las cosas que determinan nuestro pensar consciente y deciden nuestras resoluciones. Y estos hábitos que se hallan bajo el nivel de la reflexión son precisamente aquellos que se han formado en el dar y tomar constantes de las relaciones con los demás.” (Dewey: 2002; 27-28).

como un objeto dinámico en cuanto que mueve y resuelve emociones, para alcanzar una experiencia educadora; la expresión artística hace que el proceso de aprendizaje sea creativo y de constante crecimiento.

Ahora bien, un ejemplo de todo lo ya expuesto se encuentra en el artículo que John Dewey escribió inspirado en su visita a México, el cual fue titulado: “*Mexico Educational Renaissance*” (1926). Dicho artículo expresa lo que experimentó con la gente, los paisajes y el arte regional. “Lo más nuevo y lo más viejo existe uno a lado del otro sin mezclarse e inextricablemente combinados. El resultado es el México de hoy”. En México, la gente nativa vive con el arte, o bien, viven estéticamente. Dewey habló más de la gente que viven en las comunidades rurales debido a que son en su mayoría quienes mantienen una relación más estrecha con el entorno y, por lo tanto, una educación más ambiental, en cuanto que conocen y se adaptan al entorno que habitan en vez de modificarlo para propia comodidad.

Para reforzar lo anterior, en la comunidad mexicana, el campo de la estética desde una visión ambiental puede producir o contribuir a futuros proyectos ambientales y/o artísticos. En el arte indígena de México, se encuentra la armonización de las actividades cotidianas del artista, su medio ambiente natural y social, y su trabajo artístico como mera actividad, siempre complementándose mutuamente, motivando así su creatividad y originalidad en la elaboración del producto artístico. Sin importar que las técnicas de fabricación sean antiguas, el artesano mexicano logra mantener la frescura y novedad en sus trabajos artísticos, lo que lo hace trascender las fronteras geográficas y temporales. El huipil es un ejemplo de ello. Los bordados y tejidos que lleva el vestido, además de ser un trabajo artístico, reflejan un trasfondo simbólico que se va transmitiendo de generación en generación por los distintos grupos indígenas que siguen utilizando esta prenda. Los huipiles de las amuzgas de Xochistlahuaca, Guerrero, son totalmente bordados de figuras de animales y vegetales, los cuales solo pueden ser interpretados por gente conocedora del simbolismo y la tradición de aquel grupo social en específico. En otras palabras, el huipil además de ser desde una prenda para fiestas o ceremonias hasta una prenda para ir al

mercado, es también una prenda que refleja una cultura que lleva gestándose desde años atrás. Incluso en nuestro estado, Quintana Roo, desde los años en los que Juan Diego de Landa describía lo que observaba de la sociedad maya, se muestran actividades que enriquecían la creatividad artística al mismo tiempo en el que se suplía una necesidad, como es el caso del henequén como materia prima para hacer sus casas o sus hamacas.

En el caso de las hamacas, otro ejemplo de tradición regional, son hoy en día una actividad económica para familias de Ejidos como es el de San Román, ubicado en el municipio de Bacalar. Dicha actividad es respetada debido a que permite la unidad y la convivencia familiar, al mismo tiempo en el que los conocimientos que la familia guarda se van heredando de generación en generación. En otras palabras, esta actividad promueve la armonía familiar y la preservación de la misma.

La zona urbana como entorno, hay que puntualizar, es estética en sí misma en cuanto que tiene su propio ritmo y su propia esencia para provocar experiencias auténticas y/o estéticas. Sin embargo, debemos recordar que la estética deweyana no cuestiona los valores sobre lo bello o lo feo, o en su caso, si es o no natural, sino que analiza profundamente los valores estéticos ambientales a través de una educación asertiva del entorno, es decir, interioriza la praxis del entorno tanto en su funcionalidad como en la sensibilidad de la criatura. Un ejemplo de arte de consciencia ambiental en la zona urbana es lo que hace la diseñadora y artista Carmen Bouye, quien, en la ciudad de Nueva York, diseñó Sherman Creek, el cual es uno de los huertos urbanos más grandes de la ciudad, aquí se producen desde plantas comestibles hasta composta⁵³. En la Ciudad de México también existen proyectos de concientización ambiental natural a través del arte, como ha sido el que promovió en el 2015 Laura Reséndiz y Paola Beck. Dicho proyecto, titulado Ciclo, consistió en la impartición de talleres como Microhistorias, Diseño del entorno y Arte, los

⁵³ Artículo de la Revista electrónica Zócalo, por Christian García:
http://wap.zocalo.com.mx/new_site/articulo/relata-el-arte-ambiental

cuales finalizaron en la apropiación de un área natural, para cuidarla y embellecerla⁵⁴. La misma revista que publicó con más detalles este proyecto ambiental, dedicó la edición de marzo 2017 a la crítica de la política ambiental del nuevo Presidente de Estados Unidos de América y promueve la concientización del cuidado del medio ambiente natural.

Con todos los anteriores ejemplos pretendo demostrar que la actividad artística de un hombre o mujer se encuentra necesariamente ligada a sus experiencias. Estas experiencias se desarrollan dentro de un solo entorno que rige tanto a los seres humanos y los no humanos. Por ende, estos hombres y mujeres artistas y/o artesanos que se dedican a la elaboración de objetos o piezas de arte, se dedican realmente a la expresión de esas experiencias *únicas* que todos podríamos tener. La clasificación de lo que es o no una obra de arte, para John Dewey, queda simplemente como un asunto fuera de las necesidades que se presentan actualmente, ya que el juicio que se ejerce sobre esta clasificación está basado en la percepción individual, es decir, es una cuestión de gustos. Y considerando que, si las cosas catalogadas como arte son un asunto de la percepción/subjetivo, entonces el resultado de una investigación científica también es arte, por cuanto que existe principio, nudo y consumación.

Dewey propone una educación ambiental regida por lineamientos sensibles que provoca la cercanía con el entorno natural de nuestro país. Valores como el respeto y la armonía por, para y en la Naturaleza y la Sociedad, conscientes del *porqué* del entorno que nos rodea, y así realizar acciones inteligentes, o bien, pragmáticas que visualicen un futuro de bienestar para todos los integrantes de un mismo ambiente tanto natural como social. Las opciones de acciones educativas que transmitan el mensaje ambiental van desde implementar un espacio en las escuelas de educación básica para el contacto con el entorno natural, difusión de talleres de apreciación estética del entorno natural en función de su aportación biológica, facilidades para capacitar a la gente que solicite algún proyecto

⁵⁴ Artículo de la Revista electrónica Fahrenheit, por Julenne Esquinca:
<http://fahrenheitmagazine.com/conciencia/arte-urbano-y-ecologia-en-mexico/>

productivo, campañas de descacharrización, murales, ferias ambientales municipales donde los artesanos puedan exhibir sus creaciones, exhibición teatral de la cosmología de nuestras culturas ancestrales entre otros. Estas actividades no son a primera vista originales para la motivación del cuidado de nuestro medio ambiente natural, sin embargo, son actividades ejemplo para iniciar a corto plazo programas sociales para involucrar a la ciudadanía en una educación sensible a las buenas prácticas.

El motivo principal de proponer el arte como medio de educación ambiental es debido a que es lo suficientemente flexible para acomodarlo a las necesidades de aprendizaje según la composición biológica y social de un solo individuo o de un grupo, logrando hacer combinaciones más que divisiones. En otras palabras, usar el arte para comprender que el arte es más que una actividad o un objeto, pues nos puede enseñar, motivar y cambiar a través de sensibilización consciente.

El México de hoy, es un país constituido en principio por la riqueza de su inmensa y única variedad natural que trasciende en la gran diversidad en tradiciones, culturas, entre otros. La apreciación estética de lo que hoy en día es México no se encuentra en la publicidad turística internacional, sino en el valor que su gente le otorga al experimentarlo. Una educación ambiental a través de las artesanías de México podría preparar generaciones de ciudadanos conscientes de su entorno, promoviendo el arraigo y la participación nacional para el bien ecológico común.

Bibliografía

Primaria

- C.D. *The Collected Works of John Dewey*, 1882-1953, The electronic Edition. Obra completa publicada por la Southern Illinois University Press, bajo la dirección de Jo Ann Boydston: The Early Works, 1882-1898, 5 volúmenes; The Middle Works, 1899-1924, 15 volúmenes; The Later Works, 1925-1953, 15 volúmenes. Para facilitar el uso del sistema de esta fuente bibliográfica a quien desee leer directamente las citas en el texto original,

todas estas serán identificadas de la siguiente manera: la abreviatura (EW, MW, LW) seguida por el volumen y la paginación en la edición crítica. Por ejemplo, señalaremos la fuente así: Dewey: mw.6.78, que significara John Dewey, The Middle Works, volumen 6, p. 78.

- Dewey, John (1934): *El Arte Como Experiencia*. México-Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Dewey, John (2002): *Democracia y Educación*. Buenos Aires, Editorial Losada.
- Dewey, John (1967): *Experiencia y Educación*. Editorial Losada, S.A. Buenos Aires.

Secundaria

- Brady, Emily (2003): *Aesthetic of the Natural Environment*. A Copublication of University of Alabama Press and Edinburgh University Press.
- Carlson, Allen (2009): *Nature and Landscape: An introduction to Environment aesthetics*. (Columbia University Press).
- Delgado de Cantú, Gloria M. (2007): *Historia de México. Volumen II. De la Era Revolucionaria al Sexenio del Cambio*. Quinta Edición. Pearson Educación, México.
- Esteban, Miguel. (2012): *Naturaleza y Conducta Humana: Conceptos, Valores y Practicas para la Educación Ambiental*. Palibro. Bloomington, IN. Estados Unidos de América.
- Guevara Niebla, Gilberto. Clásicos del Pensamiento Pedagógico Mexicano (Analogía Histórica), Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México. Secretaría de Educación Pública
- Hickman, Larry A (1990): *John Dewey's Pragmatic Technology* (Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press).
- James, William (1989): *Principios de Psicología*. Fondo de Cultura Económica S.A de C.V. México D.F.
- Murphy, Garder. (1961): *Freeing Intelligence Through Teaching*. Harper & Brothers, New York, Estados Unidos Americas.
- Romo López, Ana Paola (2006): *La Educación Democrática en John Dewey: una propuesta pedagógica de transformación social en México*. Tesis doctoral dirigida por Dr.

Jaime Nubiola, Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Educación, Pamplona.

- Taylor, Xochil (2002): *Principios Filosóficos Experimentales en la Pedagogía Progresiva de John Dewey*. Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México. Tesis de Maestría.
- Taylor, X., Arredondo, A., & Padilla, A. (2016). John Dewey en México: Una experiencia compartida en el mundo rural. *Espacio, Tiempo y Educación*, 3(2), 33-63. doi: <http://dx.doi.org/10.14516/ete.2016.003.002.002>

Películas

- Documental “*Cave of Forgotten Dreams*”, Dirigido por Werner Herzog, estrenado en México el 5 de mayo de 2012.

Páginas WEB

- Centro de Estudios de Psicología. (2016). *Diccionario de términos de psicología*. Centro de Estudios de Psicología Sitio web: http://www.academiagauss.com/diccionarios/diccionario.htm#_E
- James H. Billington. (2005). Historia de los Estados Unidos/ Línea histórica. 2017, de Biblioteca Digital Mundial Sitio web: <https://www.wdl.org/es/sets/us-history/timeline/#8>
- Taylor Xóchil, Arredonndo Adelina, Padilla Antonio (2016). John Dewey en México: Una experiencia compartida en el mundo rural. *Espacio, Tiempo y Educación*, 3(2), 33-63. doi: <http://www.espaciotiempoyeducacion.com/ojs/index.php/ete/article/view/136/85>

ISBN: 978-607-9448-63-9



La presente edición fue editada en 2019